

زمزم پبلشرز

ڈاکٹر شمس الحسن دینہ  
انجینیئر فی ایس۔ ایم ڈی  
(کارڈیا ریجسٹرڈ)

ڈاکٹر شمس الحسن

**LONE IMTIYAZ**  
Bumburath Kollam  
P.M.- 192231

(یہ کتاب متعلق ساری حقوق چھپائی)

گورنمنٹ پبلیکیشنز

۱۹۱۵ء

تعداد

کلنٹن پریس سرنگر

پبلیکیشن

ترتیب دیوید ۵۰ پونے

قیمت

غلام رسول

کتابت

یہ کتاب ہندو پھیلاؤ کے خلاف لکھی گئی ہے۔  
یہ کتاب ہندو مخالف خیال ہے، مگر ہندو مذہم واری چھپائی گئی ہے۔

# نان

حال عالی میول میں موتہ شکر دینہ سنہ زنتہ زول پرنس۔

برقہ نہ تر چھ مہینہ پہنچا کہتے ہیں کہ یہ بڑا بڑا بڑا تر کہتے ہیں  
پر ایک موتہ میولست۔ زنتہ زول "چھ کہا تیرے بڑے بڑے دریا یہ کہتے  
دارہ پاٹھو ننڈو زہ شکر دینہ بس کوتاہ عبور چھ پتھین کر داران  
پہنچتے ہیں زہنی وسعت کا آواز سنو چھ۔ یہ چھ خوشی ہنر کہتے  
زہ ڈاکٹر صاحب چھنہ بیان ہندو علاقہ کی پورٹ کران "تم چھ ادیب تر  
اہل فکر تر جسمانی معلیٰ سندس پیش دیتو چھ تم سلج کین دادین  
ہندو ڈاکٹر تر حال بنو۔ تمہنہ چھنہ ہر دینہ یہ کوکشی زہ  
مقاویہ لفسائی بنفس تر نصیب کر کہتے ہیں اگر بڑا سماجی ہیں منظر  
پیداوار چھ۔

تم چھ دادین ہندو پیلو ورنہا وندو بیان ہنر تر سماجک تھنر تر  
دیکھنا رتھانڈان "یہ تم چھ پارتھ شتر تھنر ہون قدرل ہنر ہنر تھنر تھنر۔



## آباد سندی زده روح

شکر زیندگی می گوید چو لایق می شود چو می آید تشنه س اماند س منز که  
تر شه زنده لبه ایوه زنده گی منز بینه دوز تر تر شخص مندر س جینس پیچیده  
در منطی که چتر چه - سو زنده ایوه اکس انسان عام انسان بینه محکم  
منزه خاص بنادان چه تر امتیازک شرف بخشان چه - پیچیده میرنه یوت  
نازده لک بیک رئیس شخص شکر زیندگی س ممکن چه اس چه تر سنده  
دوباره نشسته خارج سپیدان و این بین زدن پشتر جادو با نکل ناگو گر حالان -  
دوبیس مافا قاس منز سید میتر سنده الفواد یک جاده پین یک ساس -  
اندر اس نه یی یوت کت زنده وار زنده سندن شده بارس بتجس پیچیده اس  
فرخ کت ریشه خط سستی که خاص کیفیت بیده گانه زنده س زنده بیزیک  
رنگ یک سافا منز تو روح رنگارنگی بیده کران چه بلکه او س پیچیده دوباره

از کل کس ز دانش منز چه جهانی بیان سون تر وسیع تعلق ساهی  
بیان سیتی - دوزنده چه اگر تصویر یک زده روح - لبازا که ذاکر چه  
صرف فریش یوت بلکه ایوه توقع کران زده س گویوه آسن منکر تر  
با هر نفسیات تر میوه چه خوشی زده ذاکر سانس منز چه پیک آری  
صفت -

میوه چه موقر میوه یوت واد یا این ذاکر سون و قفس سینس - مگر  
یک تر تر شکر زیندگی تر زده بی شعور س پیچیده نامان چه تم چه میوه سبک  
کم و چه بیزه - س چه گام تر یون ذاکر سون که نو طوح تراوان تر حالان -  
تری چه ضروری تر - اگر ذاکر سون آکس اتس منز دوزین آسیر سیتی  
گفته سبتیس سبتیس اتس منز قلم تر برش تر آسن تاکر سنده انسانی  
گهر این پشتر تر جهانی یوس و بیچ منز ورت چه -

سر عالمات الراس

دو میر صفت جیون دشیر

منه یک شربت نه بر ستر اچمن دو گوشه بر گز هلال چهره

فکر در نه بر کن تو چمت چهره می توانی فدایا لایک آیات و دیار

چوان - بیلر بر بالان و سز زده چه اگر وقت شنگ تر فزون لطیف

بند و پاتا اُتو ستر ستر و لیک (e m e n d e m e) دلانا تر نه

اوس به طالع له به مجیب هیو با سان - گز شکر در نه کن کد بیلر و بیخ

میچد - شکر چهره از بو ذاکر و مکر بر زانها ستر بیلر ستر فقط ایو با

ایس پاس اوس - پتو ذاکر و چه و فو ستر و پتو بهیر ان اسان تر پرت

و یک مجر تر چه و فو زین بعض با و نس بس و پیش کوان مکر شکر در نه

سند و جود اوس بیلر تر شفا لیک ناکلا و هیو با سان - میو انما ز سان ستر لغت

دل و دیه کوان تر سندی چون کون بقادر لا کوان اوس - ستر کنو اوس ستر بلی

مقبل ستر ستر تر میو چه وادیاه مریض تر و چه ستر تیم ستر بیلر تر برین ذاکر ان

بندی کجوته جاده نازان اوسو - اهد منز کوتاه اوس شکر ستر مجلس تر کجوت

دغل - بر بیکه نه اندازه کُرعه گز سندی خوش طوق لغت - تسنزه و در مندا

تر ستر صفقت اوس اهد منز وادیاه اهد - کم ستم چه میو انما تر

س زان پاتا سندا کد بیلر اوس - مواس منز میس دست شفا لیک جوت

چهره میو به با سان ستر چه تلخی زانی منز بی نصرت ستر سندا الیها ارکان

انسان پند بر سبب یرت علاج کوان ذاکر حکیم تر ذاکر چه انسان سندی

روح کس ستر شمس اهد منز تراوان - سس شفا تر ستر ک اصل اگر چه

سکس تر ذاکر اس اهد ستر شمس زیر و فک دل اُتو کوکی - ستر کن چه

دست شفا لیک - اگر افتقا و منسوب به سان ستر

شکر در نه بر ستر کتو اوا اهد کجوت و اُس ستر ذاکر صدر ستر منز

چهلک دل - سیک ستر دنیا و میو تر و زده بیلر میو بو زده ستر چه اگر

کمانی کار - ستر ستر کمانین فک و تر چه به کتو ستر ستر ستر ستر ستر

منس منز چه و در مندی تر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر

بندی از کجوت عالس منز و فک و اوان چه - شکر در نه بر ستر میو شمس ز اهد

مریض بندی ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر

شفا کجوت و فک کوان

کجوت چه کتو ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر

ایات بیلر گز هلال میس کی وقت لیک دیوتا تر چه تر فو لطیف کوان

تر - روح کس اهد ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر

یوان - ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر

چهره کتو ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر

چهره کتو ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر ستر



پہلے پیش کران ترا سوچو جو ان گنہ گاران لڑہ انشاؤں کو سہر کو تارہ

مقدس ہے۔

شکر زینہ سید بن کامین ہند ماحول ہے عام طور ہستیاں ہند شایعہ  
فنا آسان۔ مگر سرچہ اہل معنوس فنا میں منرفٹ شونگ نا ملکتہ زول  
کران تارہ اوان لڑہ انشاؤں فی نفسیا لکھو تہہ گاتیاہ سوز گاتیاہ شمع دار ہے۔ پسند  
کردار ہے جسما فی طور میندی کرسان مگر تہہ عین باقی تر دہنی کیفیت ہے کہ  
کہہ وزہ انتہائی جاذب نظر آسان۔ شکر زینہ سرچہ ای تفناؤں فن کار تر  
تس یہ تجربہ اہل ماحول منہ حاصل سید ہو ہے تو ہے پسند فسلفیاں  
دشمن تر حقیقت پسندی ہندش عطا نورست۔

شکر زینہ پسند فنک بیاکھ پہلو ہے پسند مینیاں نگاری زندگی ہنر  
لوہن کوہن کتھن منہ ہے سر بڈین لڑان ہنر کر مینہ کاری وچان تر یہ  
مہین مینیاں نگاری تر مشاہدہ و اقصیت پسندی ہے پسند فسفس  
ولاوینہ بناوان۔

شکر سید کہانی کاری ہند بیاکھ تھیک لایاں پہلو ہے پسند سادہ بیحد  
تر سرل زبان۔ شکر ہے موزہ ڈاکٹری ہنر کہہ پارس سیتو تیوتاہ اور زہ تہ  
چند انگریزی یا اردو اداس از کا بر پارس وادی آریز۔ سرچہ پسند فطری وزہ  
کو کہانی لیکھان۔ اوے کوہنہ پسند فسفس یا لوجس بیحد کلنہ و نہر فکا  
ہنر زھلے تر گرلے باسان۔ اوی چیراں ہے پسند کہانی خاص کا کثرہ بناوڑہ۔  
(محمد اویسف ٹانگ)

## گنہ گار

داریاہ گالک دوت میں ستر کران یہ کتاب چھاپے۔ پوز  
فرصتھاہ آیم نہ زانہہ۔ کہہ نیتہ کتہ گیرس ستر مودس دوس  
اور۔ کہہ نہہ وارتہ کور انسان۔ تر پوتس مٹھوی ابو وقت  
کہہ کتہ بیوٹس کہہ کتہ شاردہ مین زن توکے تر زول دین  
زہ شاردہ کیا تر شاردہ کیا۔

شوگ مودر۔ پوان تر تھن۔ زندگی ہندی زہ موزہ  
زہ رنہ۔ نشہ آہستہ تر بیوان بیوان تر ہم پتہ پتہ مایہ  
میدہ و نشوے مایہ ہے۔

میانین کتھن منہ مٹھو توہو ٹوی زندگی ہنر کر یہ گرلے تر  
ستر۔ آنہ ہون خواہان ہند و نشوون شکلن تر مٹھنی۔ تر سستی پیوہ  
توہر بیحد بن تر داد کو لکھ ہندیہ پاکہ تر پانچ بے۔ چھکن

بروان بکھن۔ تہ لیکھان تہ محس آدے، مُتھ پیر قلم ستر سماج نو سورتون  
 ترس دیتھ پاکھ کڈہ۔ مُتھ مٹ رات پچھ دی گڈ۔

کاڈاھ اوسو اوشا دی چھ میاں قلمس تہ ڈاکڑی ہنڈیں نیلیس  
 — نم تہ ماز۔ دیکھن چس ڈاکڑی ہنڈی ساروی کھو تہ تھیز ٹرنگ

سرتو اکوڑ۔ تہ پانس پتہ محس تہ ہریم کینہہ افسانہ جس تراوان۔ بڈہ  
 چارو زبہ کی لہنڈک زہ تہ ہر منہ لاکھتاہ پیر پو نو میاں کھن منر  
 پتہ پان تہ کیا زہ ساری کتھ چھ ہنڈی۔

پتس چھ ریتھ زہ پو کھ تین سانی قہرہ پایہ کین ادین تہ دوتن  
 ہنڈنگیہ ادا، یو پتہ مہل وقت کڈتھ میاں کتھ جاوہ سان بوزہ تہ  
 پسند کر کھو۔ مگر روا زہ چھنہ میر تھوش — تہ کر تھ پیر نیل کول دینا کتھ

ناتھ، مٹی محمد لون زانن میر نیلک پو پتہ اوشس تھن چھناہ پتاہ  
 میاںس دس منر کیاہ چھ تہنہہ غاکوہ۔ دھو نو کھہ ما پتہ منر یارس  
 شکی ستھوش سندھ کھیہ ادا، یو بڈہ لوہر سان یو کی ہر ہنڈ خوشہ بورت

زنین کور ہنڈ۔ مگر تو زہ میاں شکل تہ بناو تھ تہ زونن میاں تھس  
 پیٹھ بھر اکتھ تہ کوتاہ وشتیہ میاںس دس منر تہ زووش  
 تہ محمد یوسف ٹینگ مائین کیاہ، دہر، میاں دوست، میاں جہم

ہنڈہ دگر ہنڈ شہلن۔ زبھو تہ اڈ نو زووش تہ ساسہ بدین  
 وادی لون ہنڈ اوش تہ یکہ بوزن بیلہ، مین کھتو پو راس  
 دھس اسان چس۔ آسہ پتہ کھوڑی مگر تہ دگر ہنڈ پیر آوگر  
 شجھو پیر، دودلی تہ کھنکھو تہ مینہ لوف کھنکھو تہ پیراہ۔  
 ... .. موم شری پیر، کم

کھو پتہ کھوڑی مگر تہ قمار پیر آسہ!  
 اکتھ منر تہ ٹیون میر زہ پدگ لوان تہ آسہ تین مایہ تہ  
 محسکو آگھو مگر دوان!

اسی تھ دودھ کوتاہ سیاہ تہ موش انسانی خلوس تہ  
 نو کھ مگر کھو چا ناہنہ ہو کھوڑو — تم چھ فزان روزان!  
 تو تہ کتھ دیکھو میرہ سارنی جائن پشی، شتر دودھ دھیر میر

زوف پادی — سارنی پتہ چنہ رنگہ کھوڑو — دودھ تہ دگ —  
 پیٹہ دگ تہ کھنکھو سہ ہنڈ محس پو پتہ دادی لون  
 ہنڈ کتھ لیکھان — دادی لدین پو ڈاکڑ محس۔ ہنڈہ دگر

شریک۔ اکھ پتہ پانیار۔ تہ پتھوی پو تین دھون مگر ہنڈا و تھ  
 دگ چس شہلاوان، میر چھہ باسان دینہک بہترین شاہ پارہ چھ

سار الطرب فی فنون -

مس مژده ما به نیش تیر شکر راقه افس اسنان راج

۱۰  
پہنہ دہسید کتاب میں پتہ اندر اثر!  
چند گلاں در پنجاب (ایری ۱۹۶۴ء  
پوسٹ گریجویٹ انسٹیٹیوٹ

٥٠

4.  
was  
h.

三

三

وہ کہتے ہیں کہ یہ سچا واقعہ ہے

١٠٠

三

९



ہندو مجاہد تو ارمان و زان ...  
 تہ ماہین ہنر لے شو لالان۔  
 راج ناعس آسہ نہ پیر کتھہ ٹارہ کسان تہ کیا زہ موتی  
 لالان آس لکھین لہ چین کتھن پیٹھی زندگی راویہ رتہ کیا  
 زار زہے دنیا کولت پھر وقت۔ سہا ناعن اوس  
 دنیا و پھمت۔ سہ اوس پانژہ دھری ڈاکٹری پاس کر  
 کثیرہ تورت۔  
 دنیاہ اوس پیوتہ بلیوت، مگر اوس نہ کتھہ۔ اوس اوس  
 گھیرہ تہ تہ پیر تہ پھی۔ زن اوس کتہ کام کتہ گندھوشت پھر تہ  
 ... سہ اوس ویزہ ویزہ گھرو کین و ناک۔  
 "نان جنس ر Neon-Sense) کتھہ پھو کا نہ  
 کتھہ۔ پیٹہ اوس رتوس رتوس رتوس۔ پیر لہ اوس، ستر دوت پیٹہ  
 کتھہ بوزان۔ اویہ گوم بینہ گاتہ پیٹہ دیت کم ...  
 نکلس پیٹہ نہ وقتس پیٹہ فیس ... ہلہ گو تکرہ پیٹہ  
 قہرہ پیٹہ دوہرہ دوس اوس اوس اوس اوس اوس۔ اوس رتوس  
 روزنا پیٹہ کتھہ۔

ناعس اوس نہ کتھہ ہندو لوان۔ تہ کیا زہ راج ناعس اوس اوس ہورہ۔  
 پیٹہ اوس محلہ زن دوسہ رت۔ کتھہ مورق اوس تہ  
 کتھہ زن آس گر کتھہ پیٹہ۔ رتوس رتوس دوس زن کتھہ زن  
 پیٹہ آس تورتہ تہ پیر اوس دوہرہ لا پیٹہ۔ تہ اوس پیٹہ نارہ  
 وایہ وایہ تہ گھوڑ گھوڑ محلہ تکت نکلس۔ راج ناعس اوس نہ  
 سترہ دمالہ تہ گوڑہ مژد خوش کوان۔ دوہرہ رتورہ پیٹہ  
 اوس نس موتی لالہ سترہ تہ اوس پیٹہ لوان گایہ کتھہ  
 "نا تہ واکت اوس۔ زمانہ پیٹہ یوت برو نہ پکمت۔  
 اوس پیٹہ ویزہ تہ۔ کاتھہ بککھا۔ کراہ اوس۔ اوس  
 وایہ تہ ویزہ پیٹہ۔ اوس تہ اویہ۔ راکٹ۔ اوس پیٹہ  
 اوس پیٹہ تہ تہ تہ تہ۔  
 موتی لال اوس تہ تہ کتھہ کتھہ کتھہ کتھہ کتھہ کتھہ  
 ونا، یس نہ راج ناعس پیر لہ فی ونا اوس۔  
 "تہ کیا کتھہ ڈاکٹری۔ تہ دو پیٹہ دنیا پیٹہ یوتہ  
 تہ ہلک تہ تہ نارہن ہند دہ دہی یوت وچان۔  
 تہ تہ تہ۔ پیٹہ نا پیٹہ تہ تہ نارہ ونا۔ یس نا پیٹہ لکن



آوہ میرے ذریعے ذرہ ذرہ گزراں بجارہ مند۔ بانٹتھ پوری

”سچتھ تر گوس لکھا مس۔“

”نن نہ گن۔ نگہ مس ہے لو لہ لہ رچہ ہنس۔ سہلہ

راوٹس سٹش اکا وہ لکھ۔ تم ڈرہ من نہ زنا نہ ہتھ تر آوہ

”کیا۔“

”دویم زنا نہ گور دم بھی پیش ... خبر کیا ہوس یاد

تر پیتی کھنڈی وڈتھ ز اووی عارہ سان۔“

”ہتہ بی پتہ مار تم۔ گدیہ مانج بجار ہی پتھ آسان بان

کر اچو بانہ پھوت ڈھن گتھ، پتہ زن کہیں پھس تر آسان۔

و پھیری بر فہ نہ کنہ ما پھم، تقصیر ہی پھس نوش پنجہ کسی۔

”ہنچو آسند سیتی کیا ہ گو۔ ہنچوی ہی گزھن پتیرا“

ہیس بجہ ڈول کھرتھ کھرتھ کر تھ آسن تر تھ ریس

تیر تر کالک لٹھتھ ادس تھو مت۔

”ڈس پھیری تی ونی۔ ڈس مینتھا کم تر بجہ فوشہ سیتی۔

ہے تھس ہنچو فی ہے قسٹ پٹھ، کا ز کر تھس بجارہ۔“

”ہل گور پھتھ ہتھس۔ گلہ زہ گیس تر ورتھس۔“

ماجو آرس شورڈ زو ہتھ گزراں تر مانگل سندی پاٹھ

آرس تھس لگان ڈھن۔ ذرتہ وناں آرس۔“ ابرہ ادس

تر پھا پتہ کا نہ کتھ۔“

ہستیا لسن منز تر ادس سہ ذہو کو دھ مس پتے لکھ پتہ لکھ

کتھ بوزان۔ نصف زیادہ بجار آسو تھس پتہ کھرو کا نگہ نا ل

ڑھان۔ مکھ آسو لو کھین لو کھین کتھن پٹھ پتہ پتہ پتہ تر اولان۔

ساری آسو تھس پتہ وڈادی ڑھان باورڈ، مین سیتی تر تھس

کہنئی دل چپی آرس۔

ہستیا لسن مین آرس منز ادس تر تھس کا نہ یوان بوزن

ہس آرسندی پاٹھ سو پتہ ہے۔

لی سو پان گتھ تر تھس سار تو آرس دھ سہ راتھ۔

میکھ مو قصہ لکھس اچو پٹھ اچو۔ پتہ وشار گو، دھ او اس

کا پھس آرت۔ تاپھ او اس ڈہ نہ سہر درامت۔ تو گوڈ کا ڈاٹا

تر دھتھ تھو۔ روت وندہ رہ پتہ ادس تھس اچھن فبار میو

دھوسی کور وڈان نظر۔ کھہ آسو دھتھ گرتا پھار ادس

تھ۔

”مزنہ، گامی۔ پوزیٹ، لکھتہ صحیفہ۔۔۔ پائلے تیلے۔۔۔“

تاریخ

یہ... میں یہی ارادہ کیا تھا کہ میں اس سے مل جاؤں۔

ایس وغیر ضرورت۔

تہ تمہارے کہ تم کو کہتے ہیں کہ تم کی سسر گھر۔۔۔ آج ناھن لڑنے پر  
کہتے ہیں۔۔۔ کہ کیا زہ سہ اس لالہ پر کہتے ہیں چھان، لیو سی لالہ کو کہتے  
ہیں سو سخی بڑا اس گھر۔۔۔ تمہارے لالہ کو کہتے ہیں کہ وہ من مہر

شکر و سپاس

”شیر روزی ما بیجا کا نہ جاسے کہ حقو غلام۔ کہتانی، کہتانی

آکبر و طمان در میان لیرت و سیرت بر سر تخته زیر بنس مشغول

میں لالہ ویدھس لختہ زین مسد، کاروبار ایک نڈ اور جبار دس

فکر تاوان —

”یہ بھی بدو فائدہ مند انسان — قوم دشمن سوز —

اِدھ گیتے گڑھ حق۔ میں یوست نام نہ کہہ چکا ہوں۔  
 راج ناکھس، اچے دیس گرائے پڑھ گھس منز آسے یہ کہتے  
 مارواہن نشہ، دودھ داہن نشہ، یارہ بس بیٹھ۔ — تیرے سچے  
 بیٹے چھنا میں کہنی کہتے —

دیکھئے یہ پہلو بھی اس تیرہ فقرہ میں ہے تو معلوم ہے اس کی درمیانہ  
درجہ مل اس سے ستر سال پیش کن اگھ تیرا ہ۔ تیرا کہنے کا مطلب

چگونہ منہ اس صحیح ناپہ وزہ دل پریش باسان - نو نوئی او سن

فہاندر کوڑمست تہ ظاہراہ اس "ہی سون" (Honey moon)

مشاوره خبری - ترنمایه نویسی - مشاوره ادبیاتی

سین فی سہ پیر پیر و پیمان اُمّی۔ مگر اس اس میں نہ

چھنسی کینہ فرست - ترکیزہ سے اس بیہ ظرف سوسکھ ہو گا

۴۰۰

”نہاں، بھوہ میہ دی منز انداسیہ سیکریش منز و بھوہ“

۱۱

”میرا دوپٹہ میرا بچہ غلطی... کھینچ کر لے کر گیا“



"ثیہ بوز تھا میا فی نو غزل؟"  
 "کیا کہہ ما بوز تھا۔ تھہ منز چھا کا نہہ نوہ آسان۔ مہو سادھ

چھ پھر سانہ گا مہر مہر تھہ۔"  
 "اہنہ پتاہ چھ۔ مگر اگر تہ میا فی غزل بوز کھ یقین چھم

ہنہ اچھہ۔ تصویر عشق، جذبات۔"  
 "کھو کھیتھ کن!"

گو تہ تہ کیا نہانکھیم ناوہی جار۔ تہیہ وری تہیہ گے  
 کھاندرس تہ مہر تہ تہ کر تھس ناہ۔ نوہ وک مال ہش زنا تہ  
 کر تھن فناہ۔ کا تھ پھر مل تہس کوڑ مٹ۔"

"کیا زہ چھس کا تھ۔ تہر تہیہ و پھونا و تہیہ کیا کہ کھہہ"  
 "بہ تھا و تھہ ناہہ دوہی ساریہ۔ کوہ داہنس تہیہ سندرہ دندہ  
 بنا و تھہ کوکھ موکھ ہجرہ۔ مہر تھہ واپاری پو شہ و تھہ  
 آرسن۔ مہر تہیہ پو شہی آرسن گتھ کران۔"  
 "تھہ تھس گتھ کوکھ۔" "تھہ تھہ و تھہ کوکھ۔"

"تھہ و تھہی و مہر و نان مہی۔"  
 "تھہ چھہ اہنہ گتھہاں۔ مہیہ ما چھہی و تھہی۔ مہر تھہ۔"

ہم موند چھا گرہ گرہ لوان۔ اگر نا وہ و سہ لچھہ زہ لچھہ لارن مہیہ

وچھان۔

سو اس تہ کھیتھ بوزان تہ سو اس دارہ کوڑ دور دس تہ  
 ہارن منز را و مہر تہ تہس تہول، کھہ تہ تھہ تھس شر کو سہی پا کھ  
 یس، چھا تھہ پوت سبھاہ سو تہ آسہ کوڑ مٹ۔

"How beautiful scene?" (کوتاہ خوبصورت

نظا رہ چھہ ہ)

لالن تہ و تہ دارہ کوڑ نظر تہ مہر تہ کوڑ و تھہ و تھہ نس۔  
 "تھہ نہہ۔ کیا چھہ اتہ۔" "کو کھو، پھا تہ پو تہ۔"  
 "تھہ چھہی ناہیہ نا نہہ و چھہ تھہ۔" "تھہ پو تہ آسہ" "تھہ چھہ سو تھہی۔"  
 تہ لالہ کوڑ کوڑ تہ گہ پو تہ مہر تھہ تھہس!

ہو تھہ سہیہ پھہ اسو نفر جو راہ بہ تھہ۔ اکھ اس چا لہ  
 ڈھا لہ کوڑ شاعر باسان۔ مس اوکھس پیر شان تہ تھنہ مہو  
 دار اس و تھن مہش تہ اچھن اُندی اُندی اسس تھہ  
 گا مہر۔

تس زن لوگ کہہ تینا لہ پھڑب تر زن کو ڈاکو لائیں۔  
دو شوہر کیہ ترھوں ہے۔

تیرہین دھن کسٹن پیٹھ ادس لکھ پورہ براہ بہتہ تر زنانہ  
اُس کلیرس وقتہ والان۔ کلیر ادس یہ حال شرمین نہ سیدہ تر  
تر زنانہ اوس تر مان۔

نیا پیم ہے میر کہ لکھن پیٹھ ترنتو... بیہ پھر کہتے ہیں  
کلیرن کر کہ اوس بیوس پنجوس نہ تھب۔ "یہے پست ہے"  
بڈو ستر جاس پھر لہٹھ... تر باقی تر پھر دینہ لکھ بیوکر

زنانہ لوم شرس واپس۔ تر کہتے ہے اہندرہ اچو۔ پرا پرا  
اکیہ شگن دھن تر وڈھ پریش کن۔ "گو ڈوہے تر یہ پھری..."

کلیرن میلہ وچہ دھن ستر ڈول لودہ۔  
سولن ادس کوئس زامت۔ کیر کر لکھ قسین ترھنتہ وڈھ

ستر تھے پرا پرا زن صاحبس نشہ پشی اوس۔  
"دو فر کس لٹا کہوتم۔ تینا لکھ لوکن کن وچھتہ دہر تر  
دو شہر اولان۔ کیر سترہ اوسم بوٹھ اٹن۔ سوچم تھہ ویش کدہ

سوچے زو کالنس پیٹھ تیار۔  
بیسی بیو لکھوی نہ۔ "او..."

بیہے ہے کہ کو تیر تیر شس۔ میر پھر بامان زن لوگ واریا  
کار پیٹھ ترس پرا مان اوس۔ دوہے پھر میرہ بریہ کجین تل  
پرا مان اکان تر میانہ ویر وچھان اکان تر پھوی لبہ برہ نہ  
پھس پکان، پھس لھان ویشن تر نارہ پچا تر شس پھس  
دوہقان۔ مگر لبہ نا پھس ہلکان کینہہ ورنہ ہی۔

"ترہر مشہ کہ کرہ پیم یور کھنہ من تیلہ کیاہ اوس ہے"  
"نا یوت یوت نا تر پھس انان دوہے گرتس نش دا تھی پھس"  
ترہر پور گزھان ترہتہ۔ اھوئی ما مانہ من سترہ۔

پرا پرا پھلہ ہے روزان پھر۔ "کہہ سا ب" دو قس بیا لکھ  
"سو پچھ پھر پھر اُنز نہ گردن کرہتہ۔ نا و پھس لاکھ۔"  
"دا پرا پرا پھر ب"۔ تر تہر شھن طہاہ طہاہ کرہتہ کن۔

تر بیا لکھ لفر گو ہیدہ بنگ بیو۔  
"سو پچھ بریہ کجین تل مانگس پرا لان۔ سو پھنا پرا واریہ  
اشرابے۔ سو پچھ ترین شرمین پرا پرا بھو۔"



تر تیر نہ۔ کھنڈ اندر آکس بھتہ زان تہ سحر آتہ وکلاوہ  
 تر پھر مڈر۔ سوردی رس پیوس پلون۔ تر ہیر لولن گوس سر سرتو  
 سزان۔ پھر پتھ او ڈھکن مژادو تر سوردی بھتہ تر توت  
 توت روض جوش آوس مرسی گاڑہ پھلاوہ تر دھنوس  
 بانڈ لگو اکھ آکس ڈھنڈ۔

پتھ کتر اوس نصیب۔ اکھ ڈرایے کچھ جکرس، پتھ کھنڈ

پتھ کھنڈا وار پھر آسان الگی۔

گاڑہ منز آسو ساری تین کن آکرہ کتھو اچھو ڈھچان تر  
 مشرلو اوس ہوی تملت۔

گاڑو وائز ہنرو پارک۔ راج ناخس آس یام دھاسر  
 بوڑو بوڑو مینک وگ وڈھن۔ تس آو جیرو تر مسر ووتھ لولن۔  
 گاڑہ منز نہیر تھ ووتھ تس سینہ پتھ بار ہوی۔

گلوہ بہر تل کر تو سیرنگ شکاری۔ شکارین اوس کافی  
 چلے جاو۔ کافی لوکھ آسو شکارین منز۔ گرشکارہ منز بہتہ باسہو  
 تس مین پان کنوی۔ تر کیا زہ باقین شکارین منز آسو عونا زہ  
 زہ بانڈ اکھ آکر سندن خوابن منز سادی پتو۔ پتھوی کا تھ شکارو

زڈ... توہرتی کر پھوہ نیران پھیران۔

زناہ پھر مڑھٹن آسنو مویا۔ "نر کیا تافز دلیل پھے۔"  
 تر پتہ وژن لوقی مرس کن۔ "پتھ لوک پھر بہیر مت۔"

مردن ترودو ووش۔ "تہوت کتر پھم نصیب ا۔"

"تیلہ پھے کیا تافز دلیل۔ زہ گوکھ نہ پتھ خرقا کرن دول۔"  
 "کہیں نہ ساری ڈھم نیران پھیران۔ مہر دتپ اسی کراہ زور"

— راتھی فورے یام اچھو۔ تیلہ تیلہ زہ پتھ ہمدردی پھم  
 ہوان تیلہ پھی پھم رساں درود۔ بوٹس پھوی سوردی پار گولت  
 قیصر کھ پھوی نہ نال۔ شری پھم پتھ تھی تر زہ درایم سیلن۔  
 شوی نا۔ زہ اوکھ دھ پے پتھوی دتہ کھوڈ۔ تس باجہ  
 مونڈہ خبر کیاہ وٹے یام۔

"مہر کر مینج نتر مزدوری۔ پوز باجی کتھ متے کھ۔"

"سے تس سن لبن دوزخ۔ پتہ پھے تر تہ۔"

"تہر کیاہ کورودی بچارہ۔ نہ پتھوی مین باقین گنڈرین متہ"

نتر تر پے واکھ تے قہرت۔ "زناہ گتہ نارو نال۔"

— "میانہ بالو کیاہ کوروی۔ پتھ پتھوی نا کاتہ ا۔"

نا تھو روو ہو مجلس منز۔ تئیں آس روو دس سوتو سنج ڈکھ۔ یہ چھ تہائی

چھیرہ والان۔

”جگر کس لد درایہ چکرس تہ او ان کھ روو۔“

رووہ گھنٹا پتھ درایو۔ مگر ویزہ آس زیری پوان۔ راج نا  
کھوت پیور کن تہ سد گوجیران۔ اتہ آس باڈ بوراہ پتھ کس  
ژھایہ روو چھاوان۔ تہن گزہ باسی راج نا تھینہ کنگ۔ تہن  
سوتو اوس ٹالہ سر ریوہ یس ناخو لس منز ریسہ رسہ ساز  
اوس دہراوان۔ زنانہ آس کپہ رووہ سوتو پیر فی لالہ گامتہ۔  
”ژیہ کیاہ ستر کورٹے از روو چھاو کھوہ۔“ ووتس مرد

اسان اسان۔ زنانہ سترھ نئی۔۔۔۔۔ ”میتھوئی نیک نیک

روو سنج خوش کران۔ میتھوئی تہ پھیر ورتس بدس پتھ پویا  
پھیر میتھ زن پھیر جلی تار سٹش لگان تہ رووہ چھاو پتھ  
چھاو پوان چھاو۔ زنانہ وڑھ پنا لہ تہ لہ تہ مندر چھاو مندر چھاو۔

”میتھ چھاو سانان زن تہ میتھ مائے بران چھلہ۔“

”ژیہ چھیرہ ستر۔۔۔۔۔ تہ تہ تہ کسی پتھ تہ تہن۔“

رکھ تہ تہن کوٹ میون۔۔۔۔۔

آس پکان، سہ اوس میر تہ سان تھ نظر تہراوان۔ مگر ویکہ بیزہ  
اوس سونچان۔ نتیجہ گوجھن ہند گند۔ تہ ایزہ بور گوجھن  
جاناوار۔ مگر جگر کیا زہ باسوتس زن سہ پانی پانس اوس  
بازجو تاران۔

دلک آب اوس ایزہ پکڑ پکڑ نا پان۔ ناو آس گوجھن ہیزہ  
ہندی پکڑ ریسہ رسہ پکان۔ تہ تئیں باسوتس زہ زندگی آس اکھ  
مور خواب، نتیجہ منز زہ کھنی یزہ اوس۔۔۔۔۔ تہ کوکھ آس  
کو کوکھین کوکھین کھن پتھ مٹے مٹے۔ تہ کو سونچ۔۔۔۔۔  
”میتھ کور جانی زہ لیسہ منزہ ووتھس۔ پندو تہیرہ سہ تہ منز  
راوہ سہ۔“

نشا طوا تھ باسوتس زہ کوکھ آس ووتھس آسوتہ۔  
لہ کو کوکھ شری آسوتہ پویرن ہندی پکڑ نا پان۔ تہ کو کوکھ  
لہ کوکھ لہ کوکھ لہ کوکھ آسوتہ کوکھ ہندی پکڑ نا پان۔  
تئیں نیون اوپر سفید ندن ہندی پکڑ نا پان واپر اوکھ تہ لاش  
رووتس تہ ایزہ نس رووہ پھیر پنا۔ کوکھ کوکھ پتھ۔ ستر پان گہ  
پکان ادرہ کھل۔ کوکھان کوکھان گئے ساری کوکھ غائب۔ راج



”بڑا زیر لگوہ قہہ ہا۔“

تو بڑی زنی تہ ملنس دوتن زہ ناوینا کوہ وادہ وارہ۔  
دل اوس خاموش تہ زونہ گاش اوس باسان زن دودہ دل چہ۔  
کینہ عسہ ز ملخ دوقھان۔ منزی منزی اس سر ہوا رنگہ ہنا  
تراوان تہ راج ناھنس باسو زن تس کاہنہ قھوپ قھوپ دوقھ  
نندرہ اوس ساوان !

دودہ زورہ پھرہ ”ون ملنس زہ ناوینا و تہ وارہ وارہ  
مینا ہی کھہ پھرہ پتہ۔ مگر تو زن دیت گونشو۔ اہر و دوقھنس  
راج ناھنس مہر ڈگر اور قھ۔“

”دوپے وارہ وارہ کینا وتن ملے۔“

”زخص پتہ ہے داو تراوی تہ پتہ کور پورہ ملنس !“  
راج ناھنس تو ز فکرہ زہ ملن کور بہانہ۔ خبر کیا ہ جلدی  
بھس پارس۔

”نا کیا تانہ ڈیلی چہہ ؟“

تہ ملہ ”دوقھنس اتر ہریشہ کورہ ہندوی یا مھر دوشالان۔“  
”میرہ صحن چہہ اور تہ کھانہ کور مت۔“

”کوٹ۔“ اتر دھنس اسن تہ زن آو ساویری نشتلس

منہ پھلکا دہ۔ کوٹ ڈھنڈہ کرہہ گزہہ لبہ !

”بڑہ پھلکا۔ مہ۔“

”او میرہ رودہ ز یادوی ون۔ تہ پتہ کھوت تس دوشلن  
تہ آپھر کینس تانہ کدہ مش۔“

”دوپے بڑہ پھلکا مول ... بن ... دول۔“

”دون گونہ بنگہ ہمہ۔ زن تہ تس پتہ ہی اس یوان !  
تہ تہ پتہ اس دوقھوی باڈو۔ اوس کوتاہ تمہ ...“

بال گزنے ...

تہ راج ناھنس موشخ۔ یہ کیا مشراہ۔ تم کیا ہ چہ  
لوہین لوہین کھن پتہ متہن ہندی یا مھر اسان تہ سرہ و دوقھ  
پوت کھوری داپس۔

شام اوسن ہیو مت گزہن۔ تس باسو زہ سوروی  
کائنات اوس کینس کنس پتہ اسان۔ مگر کھیتہ تانہ ہمہ۔  
پیلہ سہ ناوہ و دوقھ، زون اس پل زندریش درازہ۔  
تہ ملہ دوقھنس۔



## مکرمہ کی نظر

یہ کوہِ مہش زندگی ایتھ نہ کینہ چہ نہ کینہ گود۔ تملایہ ترو  
 زلیط ووش۔ کُڑ دوش اُس سمنیتہ مہنہ ہش دارِ پید  
 بہتھ۔ بوبہم پاٹھ اڈسنہ دودہ اند تہ مہ کلانی۔ بونہ اُسی سہ  
 ہنرہ وودہ پیدھ لو کر ارسا تھاہ پکان۔ لوکھ اُسی جودہ کوی کر  
 زھایہ لہ زھایہ لہ مستن ہندی پاٹھ نران تہ ووشہ تملان۔ زان  
 اوس وروش دنیاہ ووشہ سہ اُست تہ سوحہ فی یانہ اُس کئی نڈ۔  
 سیشل وارڈک یہ کرہ باسچو تہس یئہ پھیب ہیو، پیدھ منر  
 سہ ہینہ اُس اکھر۔

لکھنؤ اُسی زھایہ گتہ گتھان تہ انہ گتہ منر اُسی دودہ



مردود گر زهنگه برده بشه اوس نرطلايه تر رنگين آهرون خدايان  
 بايه تر زرديه سخته تر بيرميرد - پوند تيرين اوسي اژده تر اوم -  
 زن ساري اسي اوتير مجر!

دودو كياه اوس لش زبندگي منز رود مست باقي تر ساري  
 عمر اسي تسي برده نه كني - كني كني اسي تر تسي پيرهي ايران  
 زده سوه كياه هيه پيزي كنو گاه موز موزور - مگر كوكن كياه كره به  
 پير تسي اود مجو تر اشانو سوتو اسي مامو عود ووان - خاص كره  
 پير ستر مرمير گوده فاس نرطلايه سوه نره ناومر تر وورس  
 كه اومر - كتهه گاهاه هيه اسي سوه كران زن دند تسي اسي  
 كنو گاه موز - كره - كره - كيشره اسي شكله تر تر تر -  
 كيشره اوه مامو زو جواني تر كيشره اوه تيم پير زهنگه گاهاه به  
 مودول اسي سوه باسان - نرطلايه اسي تيمو ستر دودون اهيان كني  
 نرسيه اوسي تر تيلير كهيهي وود مست - سوه اسي تيمو ستره تيمو  
 پير كتهه زن اوهو سوتو تالان -

سپيشل وارو مرمير هيه مودو اوسوني!  
 تر يهوي تر ملا وقتن همرو اوس ستره اوس تسي پيردو

كه مامو دودو دادي بهشت باسان - ميت تر اسي مومو كهوتو تر زودو زودو  
 پير و پيريران - هواتر اوس بندر يوي - زن ستر تر نرطلايه بشدي  
 پامو مودور اوس گومت!

زده وري اسي گاهوتو كلامس ييلير سوه تير پير و پير اسي  
 اومر داره كنو لاييه - موه تر سوه كنيه - لش اسي دودو تر زنگه  
 بهشت گاهوه تر سوه اسي تر هود وود تيرن لايي تر زودو تر -  
 زندگي اسي كه گوب گريو موش تسي نيكين پير اسي  
 سامان تسي ستر منز سوتقي اوس دوه گومت -

مومو يي همنزه كه اسي اوس اندري تالان - دودو اسي مومو  
 مودون پير هتس جيره اومر - اذ اسي تر سوه لوان پير زو ناو نه -  
 رنگين كياه هين كوود مست بهشت كره - نيران نيران اوس تير  
 نرطلايه پير كيك ريميت - دودو كره دوه كه نه هود به  
 تير اوس دودو شپه باشو تسي كهون كن ودهت دوش  
 مودو مست - نرطلايه كو اندري سخي - سوه مودو مودو تام مومو همنزه  
 بوست زهاليه و جهان - تيمو ستر ستر اسي دي كني - كيون همنز  
 خوب تر مومو ستره تير همنزه ماريه - كو تر موري!

اُمس پُہنسر سوحہ دیکھ۔

پوڑ یہ اُمس تَمَن دہن ہنر کھنہ نیلہ نرملایہ اُمس کھنہ

نہ سوحہ گنہ ٹھیک۔

موزور زندگی اُمس تَمَن دھپی ٹوڑہ نیمبر تہ از با سوحہ

تَمَن کلک تہ دُدا سوحہ تہ نہتہ ٹوڑی — گنوی زون —

تَمَن با سوحہ ڈرہ تہ کتچہ پین تہ پورہ نہی دھنہ۔

اُہ گنہ اُمس گمانی گنہ مڑ۔ دُور پر گنہ با سہ پُہنسر

زن اُسہ نشی اُمہڑہ۔ زن اُسگنہی مَنز آسہ۔ پتہ سوحہ اکھ

لا پتہ تلمک تہ دُرا تھہ ہیکہ ہے۔ تہ ترور زونک دھن —

دھنہ سوحہ ہیکہ ہے سوحہ دھنہ تلمک!

سُسر مَنز آسہ تہ ترور زون کجلی — ڈہ پتہ کھکھ سا

صبحہ پتہ آسہ تہی ڈرہ۔ تہ تہ اُجی نا اکھ تہ تہ مَنز۔ تلمہ سہ

دھنہ دھنہ تہ تھوڑا۔

تہ پتہ اُمس تہو دھنہ مَنز۔ نرملایہ زن کوکھ کوڑہ

طامس تَمَن مَنز زن گن تہ تہو دھنہ آسہ کتہ پتہ —

تلمہ سہ یہ دُرا تھہ و مَنز کتہ ہی۔ مہنہ نس پتہ تہ مَنز مَنز۔

کوڑومت۔ از دُکن نرول تہ بیہ شیران اُمس سوحہ نرملایہ زار مَنز

ہاتھ ترور دوان۔ "تلمہ سہ تہی تلمہ کھوڑ۔"

تہ پتہ پتہ مَنز تہ تہ بے سہ کھوڑ اورہ پور دلم و پتہ

دھنہ اُمس ترور دوان، نرملایہ اُمس مَنز کھوڑ تہ کتہ گنہان۔

دھنہ اُمس نرملایہ مَنز ہنرہ لوت زھایہ کھوڑان۔

"دُرا تہ کھوڑ اُسہ مَنز تہ تہ سندی۔ کھوڑ — پام اکہ

وڑہ، اکہ وڑہ کیا۔ رات اُتہ پتہ پتہ اُمس۔ ڈھایہ پوش

قول پتہ پتہ کھوڑ — مَنزہ مَنز ہنرہ کھوڑ —

مَنزہ پتہ تہ از مَنز پتہ پتہ کھوڑ —

اُہ گنہ اُمس سوروی شہ زن کو پتہ پتہ تہ!

اُسگنہ مَنز اُمس آکھ مَنز کل۔ نہتہ ٹوڑی۔ تھہ

اُمس سوروی پین پتہ پتہ تہ سفید شین ہنرہ پتہ اُمس

نہن۔ سویت کالم پتہ مَنز پتہ لان اُمس، پتہ کتہ اُسہ سہ پتہ

نارنگی رنگ شہ تہ کتہ پتہ پتہ پتہ پتہ تہ تان تہ شاس

پتہ پتہ ہنرہ پتہ دول پتہ پتہ پتہ پتہ اُمس گنہان

سوحہ اُمس تَمَن دُور تام دُچالان روزان۔ نرملایہ کارا تھہ



ہے وہ عقدہ ہیکر ہے، سو تیرے گھر ہے جس خبر۔ سہی اُس نے  
 چھو کہ لڑکھنوی یا ٹھو انہرا رے کران تیرے تلایہ گو شوق امر کھن  
 کہہ اس تہ تیرے گئے دگی۔ تہ نہ اُس نے گئے دگ تیرے نہ دود۔ نہ تیرے نہ  
 تہ۔ نہ تیرے سہو لہتہ ہندی یا ٹھو دزدہ من پان نہ دیرہ پور کی یا ٹھو  
 الہ وک نہسم نہ کورہ فافو سہو ڈارین وڑھنہ اچھو۔

سہر اچھو نیم دادی لدس وارے پھکیل بناوان تہ لیس وڑھن  
 دس پھ سہر سہر گڑھان۔۔۔۔۔ "میان تیرے گیا ہمایا۔"  
 بہتہ اُس نے سوہ ہمایا باٹانی۔ دوڑ دوس دس وڑھن کا مہتس  
 بلکہ یا ٹھو اسی جہا بہن۔ نہ کا نہ سہو کھن نہ باٹہ۔ تہ کھن  
 سوچان گئے تہ راتہ۔ بہر بہر اُس لیس مول اکہو۔ ازاوس  
 تہ کلن تیرے مٹھ گومت۔

دورہ وڑھن کہن بانگ تہ تہ اُس نے وڑھن تہ بندر پوان۔  
 شینہ وڑھن اڑھتہ تہ باسو تہ لیس وڑھن منز ناروس  
 ومان تہ نابہ بڑہہ باستہ تہ گیس تانہ تبہرہ کہہ شوق یا ٹھو  
 وڑھان۔۔۔۔۔

لِس۔ لِس۔ لِس۔

وڑھنیت نہ لہی تو تہ کر داس کر تہ دار بند۔ تیرے تلایہ باسو تہ  
 پینہ پینہ کر تہ پچا۔ تہ لیس گو پینہ موزد اس گنگ سخا  
 تہ کھن مٹھ ادو غاٹو وڑھن تہ۔ "تہ کس سا پھ پھتہ دو۔ لیس  
 کہن منز مٹھ پھتہ دوت اُس انہرا رے کران۔ دس پھ گڑھان  
 اُو سہر دگ تہ تہ۔"

پینہ پینہ نا سہی! دوبارہ آہیہ دینا سہی۔ یا تہ و پھ پھتہ شکلہ تہ تہ  
 پھس۔ یوہ نگ مٹھ اس۔ ڈاکڑ وڑھن مٹھ مار تہ بجا وون  
 اچھو۔ کہ تہ مون نہ گئے وڑھن۔ "میر گڑھن مٹھو۔" میر گڑھن  
 مٹھو۔ "تہ رتہاہ دم وڑھن تہ دس سوہ پینہ۔"

"پانہ مٹھ کیا ہس نا کہہ ہے سوہ مٹھس! تیرے تلایہ پیر  
 پیر وڑھان۔" اکہ لہن کر تہ پچے یہ دھو لے۔ گلاب پو کش  
 یوہ پو وڑھن نامت۔ دل پھ تہ رورہ فوان۔ "تہ تہ وڑھن پانہ  
 وڑھن۔ تہ سہر اُسو ٹاڈی اُور تہ تہن سہن سہن اچھن منز اُسو  
 ہر تہ وڑھن تلایہ اچھن ہر نہ کھن۔ ازا کہ تہ تہ کئے وڑھن  
 تہ اُس سہی پیر پیر یوہ پوان۔ تہ گگو وڑھن سوہ تہ



نِزلاً اُس خبر کن غولن گامِ نر۔ تم بڑوی نہ۔ بس آئیے بیٹے  
اُسکی گند۔ اُس بیٹے آسمان۔ یہ اُس سے نِزلاً، لیوے برس

تینکل اُس پر ناوان۔

”یہ کون سے اُسی ڈیہ از خبر آہتر؟“

”یہ اُس میہ کالجِ وِس! اُس کیا تیلہ بڑو۔“

بِز تھان اوکس نہ کا تہر۔ از کیا اُس پھنس آہتر۔

بِز تھان اوکس نہ کا تہر۔ ”میہ کھر سوم کو دہ دے۔“

بِز تھان اوکس نہ کا تہر۔ ”میہ کھر سوم کو دہ دے۔“

بِز تھان اوکس نہ کا تہر۔ ”میہ کھر سوم کو دہ دے۔“

بِز تھان اوکس نہ کا تہر۔ ”میہ کھر سوم کو دہ دے۔“

بِز تھان اوکس نہ کا تہر۔ ”میہ کھر سوم کو دہ دے۔“

بِز تھان اوکس نہ کا تہر۔ ”میہ کھر سوم کو دہ دے۔“

بِز تھان اوکس نہ کا تہر۔ ”میہ کھر سوم کو دہ دے۔“

بِز تھان اوکس نہ کا تہر۔ ”میہ کھر سوم کو دہ دے۔“

بِز تھان اوکس نہ کا تہر۔ ”میہ کھر سوم کو دہ دے۔“

بِز تھان اوکس نہ کا تہر۔ ”میہ کھر سوم کو دہ دے۔“

تس گو تلو اس تو تکر در پک کرکھیر تو نرسہ آئیہ اُچھو موران۔

”کیا ہ سہ زہ؟“

”کہیں نہ، میہ اے آو میہ کھوژن میہ کئی زہ۔“

نرسہ اُکس۔ ”نرسہ اُکس۔“

گامِ نر۔ ”نرسہ اُکس۔“

نرسہ اُکس۔ ”نرسہ اُکس۔“

”لو چھے دو نو بے ڈول باسان۔“

نرسہ اُکس۔ ”نرسہ اُکس۔“

نرسہ اُکس۔ ”نرسہ اُکس۔“

نرسہ اُکس۔ ”نرسہ اُکس۔“

نرسہ اُکس۔ ”نرسہ اُکس۔“

نرسہ اُکس۔ ”نرسہ اُکس۔“

نرسہ اُکس۔ ”نرسہ اُکس۔“

نرسہ اُکس۔ ”نرسہ اُکس۔“

نرسہ اُکس۔ ”نرسہ اُکس۔“

نرسہ اُکس۔ ”نرسہ اُکس۔“

سم اُس سارنی منزیریا پھیتہ پیش دیا مڑ تر ساری اُسوس  
 کن دھیان۔ سراج تر اوس تس تلوار دھیان۔ تس اکیر  
 پترھی زہ تہ دوقہ کیاہ اُسو پتر۔ موزدہ گزھنہ ستر اوس تس  
 یا ونک شریہ تر پھر پھینومت تر پتھ جوئی پیچہ تس اگر وزہ  
 ناز اوس اذبا سے یس زھبتہ گوشت زونگ پیش۔ پتھ وزہ تر  
 دہو مکھ اُسو دوقہان۔ تس او اوش۔ ترسیر پھوی سورہ  
 رنگ سوس تاہ مڑ تر تس گو وزہ وزہ سوسٹ لاکس۔ تس  
 زول مکھ نیرتھ۔ "کیتھوی پھوی ذیہ سوسٹ باسان بہ" تس  
 جس پھیس و پھینہ۔

اُس کیاہ پھر یہ اذ گوشت۔ یہ کڑھو کتھ پھر یہ لکان۔  
 نرطایر اوس دایہ یاد پھوی سوسٹ زھینتہ اُس ریکہ  
 پھیتہ پتر دی کچیر۔ وقتہ زن اُس شتھ گامڑ۔ تروٹ  
 گاڑ۔ پتھ پتر کونڈوی آسیر۔ تیر وزہ اُس دہر اڑ ہندو دوقہ!  
 تر نکو کمرودہ پھر ک اُسو ساری سیران تر سوس تاہ وزل  
 پیش با سیر تر پھوی رود گوبو ہوا تن تس پوٹ پھو مس  
 پھکرو، کوتاہ خوش اوس تس یوان تس شیرین۔ اذ کڑھ

"آزردن میر میائیں تل پتیس۔" تر وزن دواہ درایہ  
 زس کتھ اڈو ترا وقتہ تر نرطایہ پھیر ستر۔ نائے اوس تہ  
 ترسیر ہندولی پھو وومت۔ تر یاسو نیان پیہ تس بندر۔ بکے  
 زایہ دایہ کز تا پھو تر۔ نیر تر ہر پھر خوش یوز تا پہ مناہا  
 تر تس اوس ستر آکڑ۔ پو ٹنک اوس کونس منز ما پہ گوشت  
 تر تہ دوپ پو ترا دونا پیس۔ پتھوی ترسیر ٹنکس کھا تر  
 تل تس با سوزن تس زخم کزول ووقتہ۔ ساری کھس پھلو  
 عطرد دواہ مشک۔ تس اُس اگر اگر سوسٹ تاہ مڑان تر  
 نرطایہ اوس پائین کھن زن گنڈ یوان مڑ تر۔ لکچ دوقہ من  
 ہنز اکھ اکھ زن اُس تس اچھن تل۔ تس وقتہ اندرہ  
 طلاطم۔ کہ شوق تر جاوہ اوس تہر اکھ اکھ سوسٹ سوہ نوومت۔  
 دہے اُس سوس نووی نوو سوسٹ زھینتہ لکچ کسان۔ پتھوی  
 سوس تہر دوقہ یہ نابدر نگر سوسٹ زھینتہ لکچ اُس کھر پتر  
 سراجن اوس پوٹ زھایہ و پھوی وومت۔  
 "Colours of Queen" ترسیر زربون دوزنہ۔  
 یلون منز اُسو کالیکو فو لو۔ تس درے یہ تر تھ پھیتہ نظری۔



مفتنس گزیدہ مال آؤ سو۔" تو نیکو منتر تس کھو نہ منتر لکھتہ۔

نرالا گیتھہ پیش۔

"میتھے پھر مشرکو مسخ خوش کران۔"

"مشرکے پھر میتھے مسخ خوش کران۔ مسخ امار اس میتھے شرکون

میتھے۔" نرالا یہ پیش کھتہ اڈی۔ "دوپے ہستہ نرالا کو نہ کور کھتہ

نیتھہ ویکلام؟"

"یہ پھالسا تام۔ بھریر مجبوری پھر آساں۔ مجبوری نے

آسہ ہم جائزہ کھتہ نرالا ہا۔۔۔۔۔ پوران نرالہ۔"

نرالا نرالا اس اوشا مارین پیچھہ۔ ایس نرالا تس وادہ ووتھ۔

"نیا نرالا عمر تر مروتہ دھ نہ نیتھہ کر سوچہ۔"

نرالا نرالا وادان وادان تو ووننسا تو کہیں تو نرالا گیتھہ

نیتھہ مومو پیش۔ تس پھیر نکھتے اس تیر نرالا سوتی پھر کھتہ

کر کور۔ تیر اس نرالا نرالا سند یہ سارای خاکی تیر مہکت۔

وقت تیر اس نرالا پھیر نرالا نرالا نرالا نرالا نرالا نرالا نرالا نرالا

حالانکہ نرالا اس اندری اندری وکھ گومت۔ تس باسیہ سو

جو ش واپوری نرالا کالہر۔ ایہ ہستہ مجبوری پالاسی اس کر مہتر۔

گزیدہ سو تھہ موش منتر، سو میتھے سو تیر پیش۔ نرالا

گیتھہ پیش۔ موزور زندگیا بندہ بور سارالان اس سو پھر

تیر بہ تھہ لکھتہ۔

دن نو کیا تیر پے تین کتن پھیر ویر نیتھہ۔ تس لگو

موش بندہ نو لگو سوتی لگو میو تیر باسیوس زن تو سا پانی

موش رنگ اس پھتہ مومت۔ نرالا دوپن میتھے قلا ویکوان تارہ۔

شامس پھتہ نرالا آس اس مشرکہ کھوہ۔ تھنہ

دھ لگو میو، نیوٹھس تھہ تھہ وادان۔

"کیتے چھنا یہ لکھ لکھ۔ وچھہ وکشن کوتاہ پھر۔ نرالا

تیر چھنا ماجرہ روس، وادان۔ تیر وچھہ کھتہ کھتہ پھر گیتھہ میو ویکوان۔"

"تکرس۔" تو پھتہ نرالا نرالا کھوہ نرالا تس لگو ویکس پے

سسر پیش۔ تس لگو مومتہ زہ سو تھوہ تس پورنسا انہار اس ویکس

سوتی تھہ تھہ دیر۔ تیر روٹ مس زورہ نالہ مہتر تیر لھو نرالا

ماہو تیر مہتھہ سوتی۔ تس اس پراذان مہتر تیر دھ ووشک پوان۔

"تیس پیں۔" ہمارہ پچہ سندی پالاسی تیر لکھتہ نرالا۔

"یوت زورہ کھتہ روٹ کتن۔ تھنہ تار تھس پچا برس۔"

کران تہ دندو برہو منترہ کتھر نیرتھ اس ادھو باسان۔

بریزس اکس کتھ کتھ تہ ویت تکر مڑلایہ باس زن تہ

تمن وروین ہنر زان اس تہ تیس سوتھ کتھ کران ژوگن تہ

تہ زہ سو اس ڈاکر اس سوتھ کتھ کران۔ مجھنی پائامراہ تہ سو

بجوتس بھس کتھ وکھنہ۔ تہ ژوگن تکر سندرہا شھون ہنر

وشتیار تہ۔ کس گونشتہ زہ سو چھ موزور۔ تس پتہ لکھ

دوہ پتہ یاد۔ کس گونشتہ زن تہ تہ مارجے تس لٹ پتہ پتہ

اوس اکمٹ۔ تہ پتھوئی تس ڈاکر ان اکتھ لوگ تس بھوئیہ لریہ

ہنس۔ سو بھو ڈاکر سندرہا پتہ۔ کتاہ شکل اوس

سہ۔ مارجے کھو تہ تہ تس بھو اندرہ دہارے۔

نرملایہ پڑھس مژو سندی پٹھو۔

کیا سا گڑھا بھو ٹھیک ہا۔

کیا زہ پڑ۔ مکر ویت بریتوت گڑھ اودہ پور تھ پ کتھ

پتہ پتہ پتھوئی کورشتس کر۔ توہ سہ گڑھو جلہی ٹھیک۔

سو پتہ آسمان۔ پتھوئی تھوڑن۔ "وٹیکام آسمان"

سو ٹھیس نر۔ "ھاوڑ۔ پتھوئیہ تام تہ وپتھو آسمان۔ سو

دو لہ ہند دود اوس کن گومت۔ پتھوئی شامس تم سمیت۔ از

آپہ دو ٹوٹے مژور۔

"بہ پتھس دو فریتہ نیر آہر۔ تہ کیا پھوئی باسان گڑھا

بھو ٹھیک ہا۔

نر سہ گڑھو زہ پڑ۔

"کاتاہ بے پتہ۔ تہ پتہ پتہ پتھوئی۔ بوزم نوو سمن پتھوئیہ دو

دوہ تکر سندی اکتھ بلکھ ہا۔

نرملایہ اس آکش سندی تہ۔ اس پتاہ زہ تھس چھو بھو تس

تسلاہ دووان

دوہ دوہ پتہ آو نوو ڈاکر تہ نرملایہ گتہ بے ستھ پتہ۔ دوہ

سو گڑھو پتہ ٹھیک تہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ

منز پتہ منر سو رنکر ڈر اس باسان۔ آکش۔ اکہ آہر

پتہ سہارہ ہا

پتھوئی ڈاکر آو، نرملایہ وڑھ پتھوئی مورن۔ نرملایہ باسو

ڈاکر اس منر نوہ پتہ۔ کیا تہ مجھنی۔ چالہ ڈاکر

کنو اس سہ لکھ لکھ لکھ پتہ باسان۔ سہ اس کتھو تہ وپتھو تہ



رِس تِلّاء دوان۔

وہیچھہ پے پلے دھیر دھیر کوڑھکھ تھوڑ۔ تیرہ پے گزھکھ

ٹھیک۔ تیرہ رٹ نرس نا لہ میر۔

راتس ادس ریشینہ غنبا تا پیوست تیرہ طلا یہ کوڑھوش داہ

پہن۔ تیرہ سو گہ دارہ کیر الا نریش۔ کوتاہ خوش ادس مینہ

کران اھ لوس ریشین پچھ کین۔ مینہ ما سہ پچھ کوڑھوشن پلا شک

قالین ہیو باسان تیرہ ریشینہ زھٹ، زن کنن منز کیا۔ تانی

وانا پچھ۔

ریشین ادس ارٹھین پیران۔ دیو دیو ریشینہ تھوڑ، نرم

پچھ پیر، نرا شری سندی اھیر کھور پیر۔ تیرہس پیور

سہی مہند شریاد۔

ویشن تھنہ دیو لگ ہیو تیرہس ٹرول کیر تیرہ۔

میرہ پے کسغ شوخ۔ اھ ریشینہ دیو شاہ مکر اھتس کہتھ۔

اودہ مینا۔ تیرہ ریشینہ جواب۔

تیرہ پچھ تھنہ زانہ پے پچھ پیرت ہیو شریاتس پانس

سہی سووست با نرا شریاتس پیران سفید شین ہیو دودھ

بجو ڈاکر اس تھیں گھڑی مری گئے گنڈا تھ دھیر۔

ڈاکر ان بجو سو مشر تھپ کر تھ تیرہ ناوون ساری کرس۔

تس دوا و زنن و اش ہیو۔ دارہ کیر ویرن نظر ایل تا کرس

لکس پچھ اس جانر جو رہا پچان تیرہس بجو زنن دسر ارے

ہش۔

تیرہ سو روز تیر تانی ڈاکر سندی سوچان۔ تھوڑ تھنہ

ویرہ اس تس کو مشر تھ زورہ تھپ کر پیر۔ جوان مردہ سندر تھپ

تس ادس تیرھو تووست تیرہس آسہ ویر تیرہ ورتھان۔

تس پچھیر تھس مینہ ویرہ بار، زن تس یاگون ادس پچھیر تھ

آست ا

دویر رفہ کوڑ تیرہ شران چا وہ سان پورن مس۔ شو تو

وگن سو ریر۔ ڈاکر منزہ لافون مشر عبا ر سوٹ تیرہ دارہ پچھ

دور تا زام سو یوان بو زیر تھلہ کیر پیرا تیرہس پچھ تیرہ

گنہ گنہ بارہ زن سا سہ بڑہ ہر مینہ یا کر تھ تیرہ تیرہ کار تھ کانسہ

پیران آسہ۔

سکے پچھ ونان ڈاکر۔ گزھا بو ٹھیک۔ کیرہ بو پچھس بلو

”یہ کہنے چھٹی باسان اُپس ڈاکٹر س تہ زن چھڑ کیا تانہ  
اُندری۔ اکر تہ چھڑا پرا میا فی پاٹھو دکر کھیوت۔ بوئے چھن  
یہ دوہے دچھان ایئے رومست ہئی۔“

”بہ کیا، وزیرِ آبِ پائے جس پائے راوانا!“

لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَّ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَ ظُهُورِهِمْ يُحِيطُ بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ

لوٹ بیٹو —————

قوسہ کا سہولت دینا

”آئینہٴ بے باسان۔ راتِ ڈراس بے زبیر تازی شیش  
منزل اس (Hall e Maal) پچھ پیر نہ۔ شیش منزل پچھ نہ  
سخ خورش کوڑاں نثران۔ اندر پچھ شہلختہ پش چوان۔ کہو کیا  
انسان کنویں زون گھر تہ۔“

تَرْزَمَلاَ الْجَوَّاسِ خَيْرٌ مِنْ خَيْرِ دُجَانِيٍّ -

نہرہ زبیر اوس ۱۳۰۳ء۔ پوزیس گئے نہ گرن تہ۔  
ہزارا کڑھہ پائیا سانی۔ "نہرہ زبیر چھو نہ بین کا نہ خیالی۔"  
"وہ نو کیا ہقاوہ خیال، یوان پکان تہر تہ! یہ آسہ۔"

آسہ لور تہیں تیوت وشن آسہ، یھ پیو گندھک سج دزہ۔  
نرہر تھوٹ زیکھ وشن۔

لو فوی پر زہر نہ لایا ڈاکٹر دس۔ "میتہ لگیا سا شبنم بھی بکریا پہ  
"کیا زہر نہ لایا گیا بھی ہی ہے"

مَرطایہ زُر یوں جیسے تھو سندا ہن شہن بند وشتیار۔ اکی تا اکیس  
کس اُس شینہ چو لے الجھڑ۔

سارسی کا شہزادہ صاحبِ اس۔ سہ روز شہید تائیے خواہانِ مر  
ہش۔ راقہ رس گوشتس موزہ موزہ بھون اقل تامل کی  
اچھن کی۔ تمس تیزیمہ دبدادے۔ ڈاکٹر کو تاجہ نکھہ اوس تس  
پاکت۔ سہ رادہ بیہ اچھن خواہانِ مر۔

لیوئی رطبتِ تیر نفسِ ناموستر۔ جو ہے لشکرِ دوی فرزندِ ملکینہ  
دوی بہ کھوتے دوی بہ اس ترطایہ زنگنِ مئے حبسِ بیوہِ یوان۔  
س اس دوی فرزندِ کسوت زہ اگر نیتِ اگر دوی بہ مئے کہ سمعہ نیرتہ  
دارِ پڑھ و پختہ نشین کتہ یا کھو مئے بیوان۔

”میرے بچے پھر دل و جان بوجھ کر ٹھیک۔ پر نے ڈاکٹر سے  
خیر خواہی بہ قصہ میرا۔ اس قصہ کو کہتے ہیں۔“



میں کیا کر بیٹھتی سو ڈیوٹی بیٹھ کر یہ تیس آسے اچھوڑ دے نہ رہتا

ویندرہ کھتی اس سو بیٹا پیش اسان۔

بچہ یہ گنہہ آسے تیس بیٹھ در اندر۔ تیر نہ ملایے گھر اندر

کیا تانہ۔ تیس آس دھ فی بیڑی یا بھو بیڑی۔

گھر نہ آسے نہ گنہہ بیڑی چوکان۔ "سات اس بیٹہ لستہ ہندو"

یا بھو دزان۔ میں کور جانے لے روز رس پتھر۔ تیر کہ زورہ کھتی  
اس تیس ٹاڑی تو گم گم نہ پتھر۔

نرملہ اس گنہہ کی شاہ بوزان۔

"نندہ نہ منز بیٹھ تیر دورن۔ میں تھوڑے دیکھیں بیٹھ"

اچھوڑ نہ ڈیڑھ تپ کوتاہ پھس تو تھر بیٹھ میں اچھوڑ مگر تو ترو  
خبر کیا کیا وہان۔ مگر میں دن چوکن نہ میں بوز نہ کہیں۔

لو گیس شہر بہ سستی گھر کو۔ تیر تیس دوش لپیہ۔

"تیر ہر رہے پھر ساری پتھر۔ میں ہے اس گھر ڈیڑھ بیٹھ"

نرملہ آگ سبز ان اچھن منہ خبر کیا کیا۔ تیر صبحا کی پتھر ہی

دو تھوڑا مگر ورن میں بوز سا ہے ہر تھوڑا تیر۔ تیر لپو تھوڑا گھر

یاد۔ تیر لوگ میں کن تھے یا بھو و پھین نہ میں ڈوب نہ میں

ٹھٹ بچہ۔ گز تھوڑا بے ٹھیک!"

مرد اور او بے فکرہ منہری۔

نرملہ آو ڈاکٹر سندھ سنگ عار۔ "مچھتہ بی۔ دوپے نا اس"

تیرے پھر کیا تانہ اندری۔ نیت کیا نہ کر ہے پتھر کتھ۔

نرملہ دتس نہ کہیں۔

دو تھوڑا دھ بہ اس تو ڈاکٹر منوی گنہہ۔ تیر نہ ملایے بچہ سنگ فکر۔

خبر وارے چھا۔ بے نیت کو نہ میں ٹکن دول۔ ڈیر دھ اس روز

سو کنڈین بیٹھی۔ تیس آسے تیر تیر۔

"میرے پھر کو اس بیٹھ۔ تیر کھتی اس لستہ ہندی یا بھو"

دزان۔ تیس چھنہ بینہ یا بچہ خبری۔ تیر ہے پھکھ پوز و نان اس

ہے پھر خبر کیا معاملہ۔ نیت کیا نہ روز ہے پتھر لیت و داسی۔

یا تیر گز تھوڑا مچھن کہ سہ حالت پھر تیس کو اس تیر تیر ہی چیر

پھس دہر او تھوڑا تھکڑا تھوڑا۔ نہ کنڈہ گنہہ نہ گنہہ و میر۔ تیس

ہے پھر ہی دس بیٹھ کیا تانہ۔ کتھ چھنہ پتھر خالی۔

"لو گیس دیان دنیا اس منز چھنہ لہنی پتھر! "

نرس و دایہ سی سستا کہ تیر گنہہ سیو دوی ڈاکٹر نش۔

لوڈیت تو یان باسجوش بیا لک وائمن ہمید تو بچہ پھو کہ ڈون  
ہیو۔ تس کھور سوروی۔ کیا د پھتہ زور انسان ترس کیہ  
بو نرسہ ہنس نہکت ... گاٹا راہ نموش اس سوہا و کہین  
اس نرسہ ویشان کنہ۔ زن سوہ تر نرٹایہ پھٹ اسان اس۔ تمہ  
سورج اندری۔ ڈاکٹرس سوہو کنہ گزہ گزہ یہ ہر تو۔ یہ باسہ

تس مورج مش تر تمہ اس اندری۔

نرس ورس مش ورسندری یا ٹھو۔ "ناے تر ٹہ کتہ پھٹ  
پھک اسان۔" نرٹایہ ورس تر کہیں۔ نرس کیہ مشور مش  
نرٹہ نرس کھور و کھور و لوی۔ "نرٹہ کیہ پھوی باسان کیا  
یہ میر سوہو پھتہ۔" تر نرسہ پھیر پھیر مورٹا ہش تر سوہ  
بجو نرٹایہ ورسن کنوی و پھیر۔ نرٹایہ گو نرسہ ہنس کخ۔ تو

رٹ سوہ نا لہ مہ۔

"گومت تر کیا پھیر" یہ زن جوانی پھیر آہر تا و لوگت۔  
سہ چھا گا نرسہ پانس تام تر کینس اسحتہ تر آہر ترٹا مہ مندر  
یا ٹھو مشرا ورنہ۔ یہ تر کینس پیرہ تو تر لکیر پھے "سوہ ورس  
ماٹھیا رہ سان۔"

گوڑہ گزہ صحا تر ورسہ ہاتھو منر۔ کوتاہ شس پھر باسان۔  
گوڑہ کیا آہر کھوان۔ پھس کس بجائرس۔ اس ہے پھر  
سہا لک ضرورت ... یا تر و پھکھ کو پھتہ اس نیہ و پھان  
نرٹا ورس ویل پھتہ۔ "ناے تر یا گو ورسے کینہ نر  
یا ٹھو۔"

"امر کھو تر کیا ورنہ ہے ... بسے ترا وہ ورنہ نو کر  
لو تر ہے پھس پھتہ ورنہ۔"

نرٹایہ لوگ پھے زب ہیو۔ نرس سوہ تنیہ آرش۔ سوہ اسن  
ہر ٹہ ورنہ ورنہ ورنہ۔ سوہ اس قدم نہ قدم ٹان تر مسکان دارہ  
نا تر گزہ صحتہ۔ تس پھٹ ورنہ۔ سوہ اس رم گا پڑ۔ تھہ کتہ  
لکیر ہے والہا۔

سہ باسجوزہ سوہ گتہ پھیر پھتہ پھتہ تر۔ یہ نرسہ تر کخ  
نفرت۔ یو ڈاکٹرہ مند اوڑہ سہا رہ تر تس نرس نیومت او  
مگر پھوی تر پیرہ نرس کھور کن و پھہ سوہ ہے یہ۔ پیرہ کیا کم  
اس نہ ڈاکٹر اس تس ستر اسان اسان کتہ کران۔ تس  
باسجوزہ پان کخ کو ڈول ہاتھ ورنہ تر۔ تمہ اس ماز



وہابی

”میرے کو لکھو بیٹے امی سندھی۔ بچہ بخون چھ لڑکوں

۱۰

پانچ دفعہ ہیں۔ بلکہ دس نو بیس دفعہ کرنا کفر ہے۔  
دو دفعہ اس آس نہ کسی ڈاکٹر نے لکھ مولا نان، شیعہ دفعہ  
تیر آریہ دس خوش خوش۔ "میٹھے تراؤ نو کی۔" اقصیٰ کہتے

وَأَكْبَرُ مَا وَجَّهْتَن - تَسْ هِيَ بِنْيَانُ قَطْرِ مَنَزْ - وَجَّهْ

کرشمہ میرا کہیں میرے مصالح کو مت!

”کیا ہاگلی۔ دو، پنس ہے۔ اکتھوی تیس بائس ہوی تر ہویں

بسمِ اَوّٰی مَعُوذَہ۔

بیتہ ہر خرد و شوقی بنیان خردی - ہم احسن یافتہ ہو مکمل ہو

بہارِ نبویؐ اور طاہرہ ڈاکٹر - سہ اسما بابر نقویہ مدنی

”آپ کا یہ کہہ کر مجھ پر بڑا عجیب سا اثر کیا کہ میں نے سوچا : ”اگرچہ میں نے اس شخص سے پہلے کبھی نہیں سنا تھا کہ وہ کون سا شخص ہے ؟“

ازیں دو گھن منری + سن -

در آرد و وفان — پی پی کجی می شه نند ان تر شه نند ان

”نہ سائیز کر لیا، عقبہ چھ سو۔ پانچ چھ چوبیس یا پانچ۔“

”اے زہرِ حسن یہ نابھہ کی زنگ سوٹ میوں۔“

عزیز گرامی

برہ لاگھتیا۔ برہ ہے گڑھک۔ ہر مڑ ہمش تو نرہ ریش

بزرگانان را میستیزد و در مشغولیت خود را بگوید - بجز کین شاد و طاهر انسانان اساق -

”از نیاہ ذلیل صحیحہ۔ از چھکڑ رضاہ تہ ما ز کھوشت۔ بہ

دو تہس مہ مخمورہ سالانہ۔ "سال ماہیچہ کھیلوں۔ فی آئینہ کھتہ۔"

نہیں دیکھتا تھا۔ "نہیں دیکھتا تھا۔"

روزانہ نچھڑا شکل اویں ستر باسان۔ تیرو دوس نہ کہیں۔ اس

میرزا یحییٰ خاں خرمی، ڈاکٹر دہلوی، بی بی اسان اسان۔

بہرہٴ شکر بخشد، مگر مژراوان، تہ پناہ پناہ۔۔۔ نرس

دوسرے۔ "وہاں چالاک بھڑا لڑکے۔" "تو اس دھڑکی۔"

نرسا آس دھیم لھو تر دھیم شتر بنان۔ سحر آس دھم

سندھ کے لاکھان، زمین بیچو، جس چٹوڑی اور سنگان۔ مہر

سوره نوره الاحقره : ١٠٠

۱۰- لکھنؤ و بڑھائی منزا کے تمام متعلقہ صورت ہے

ایمہ کرخان۔ مگر نہ ملا یہ دوس نہ کہیں، یہ نہ دس

## دودنی کهنه و چوپان

دار د اوس گلزار میوه باسان-

سار سی اوس موتن میوه پهلوی دست- میرف آس شتر و منتری  
سلامتی طوطی رادست خاموشی پهلوانان- زن دودیه ساتو متعل و نکلان

آسی-

نبه چاچه آکو و دکان و دکان تو پیچ در دودیه کهنه بیست بیست-

ایاده وار د اوس منز آس کور و نو مو میز- نبه چاچه اوس آس  
لار کهنه پیوه- آس زن اوس تو کوی منز نو- دودی دودی آس  
آچو رتو شامو میزش گامزده- سارنی گو تو منزند دودیه تو  
سورودی وار د لوطک و دودیه میوه- کله کله رتو سه لار دویسترس- سیر

ز تلایه کور اوس نزل- داکتر اوس کهور سرخ بیرون-  
سوه نر نه چینه بنیان- سوه پهلوی میانه ز زندگی- آشتایه منتر  
نشتایه ز اما یه تو محبتک اگر- تنه پهلوی آس آس و اوس منتر  
آشتایه بین محبت تو مایه پهلوی تر سوه پهلوی میانه شرس باجو  
بن و احمیوه-

نر سوه کور سراسر اوس داکتر اوس پهلوی شسته تو اکتفه منتر بیست  
بنیان تو سیر و پیچو- داکتر اوس کور و داه و سخته-

"پهلوی کور سوه کور و داه- دودنی کور سخته مایه لوه آشتایه پهلوی

کهنه چاچه پهلوی و دودیه- سوه دودیه کهنه تانی میوه کهنه پهلوی بنیان سخته

نر سوه کور و داه- پهلوی داکتر و داه سوه سیر و پیچو تو بنیان

سخته نر تلایه کور اوس نزل- داکتر اوس کور و داه- لوه تر نه کهنه

دودنی کور اوس کهنه!





کا ٹکڑا کران تہ پتہ آس سوئس ہمہم تجبی کن لگان دھینہ۔  
 ترنہ پتہ پتہ آس پتہ تہ کوتاہ خوش شکل اوس سہ۔ کھو پتہ تجبی  
 پتہ آس کنہ کنہ جابہ پتہ پتہ پتہ جتہ۔ "گلر بیجہ۔" گلر آس تر  
 ویر تہ۔ تہ کتہ کتہ و لپ و دود پتہ۔ گلر ستر رتہ آس  
 پتہ زہ یہ خوشک سلطان (deukania) پادہ تس  
 کنہ ویر تہ تہ پتہ تس منز۔  
 سار پتہ لپ تس آس وار و تس منز خوشک پتہ۔ تم منز  
 اکھ اکھ آس تن تہ کران تہ پتہ دواہ کسہن۔ تم لپت اوس پتہ  
 دود اندری پتہ تہ مت۔ پتہ آس سو اندر دہر باسان مکر کھ پتہ آس اوس  
 تس گوشت و تس آس تہ تہ پتہ آس سہ کال تہ کال سہ پتہ آس  
 منز آس۔ دادی اوس تس کتہن پتہ پتہ پتہ تہ و تس گو کر منز  
 گت پتہ زہ ناوٹ اکھ اح اس۔ ستر رتہ آس اوس تہ مت گو پتہ  
 پتہ کتہ۔ سو زہ تہ تس پتہ پتہ بر تہ۔ تہ پتہ آس سو کتہ  
 اکھ پتہ سوہ ناوان۔ تس اوس تہ پتہ مت زہ پتہ پتہ ویر اوس  
 تس عزہ ستر پتہ تہ تہ پتہ تس دود اوس پتہ مت  
 اکھ آس زہ پتہ۔ وٹ دود گودو آس پتہ عزہ پتہ دود

پتہ اوس تہ زہ پتہ و و لاک۔ ستر اوس سار پتہ کتہ تر و لاک  
 تہ پتہ میان۔ تہ سار پتہ آس تہ منز کتہ کتہ۔ گلر ستر رتہ آس  
 آس پتہ زہ تس پتہ پتہ پتہ تانی۔ ... ستر اوس سو کتہ  
 وٹ لہ و لاک پتہ آس۔ سو آس تہ تس پتہ کتہ و و لاک  
 پتہ زہ ستر پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ  
 ستر اوس تہ تس تہ کتہ پتہ پتہ۔ وٹ کتہ تہ اوس ستر وٹ  
 وٹ کتہ و و لاک۔ ستر رتہ آس آد تہ تاب تہ کتہ وٹ کتہ وٹ کتہ  
 تہ پتہ پتہ۔

پتہ تہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ  
 ستر رتہ آس تہ تس کتہ و پتہ تہ پتہ۔ اکھ وٹ وٹ  
 پتہ پتہ و لاک پتہ پتہ آس تہ پتہ پتہ۔ کتہ  
 کتہ وٹ اوس تس یہ دود گوشت ناک تہ تس اوس کتہ  
 پتہ مت تہ و لاک۔ ستر کوتاہ اوس تس پتہ کتہ کتہ۔ ستر  
 اوس کتہ کتہ ستر رتہ آس عارہ کتہ پتہ پتہ پتہ پتہ  
 کتہ پتہ پتہ کتہ کتہ کتہ کتہ کتہ کتہ کتہ کتہ



عمن وو نش کنہیں۔

”نہ چاہتی ہوں تو تمہاری۔“

”کربہ“

”وفا!“

عمن دیت لہ بھرن زن نہ کہتی بد کتھ اس!

بہن دھمن اسو گاتیا مود متو۔ زن کانہ لڑھچہ سستی اسو

م دھنتی تو!

گکرا و بنیہ مہس پٹھ تر بہن زن کلہ زلادر۔ نس اس از بنیہ

دایخ زلان نہ تو نہ تو۔ سہ اس سخن تہ یوت مت۔ زن نس بولہ

مڑھتھ کھوہ موت اس خا بوا کرت۔ سہ گو بنیہ نس تر بولہ

موس پٹھ۔

”نہ پرچے نالیوان، مینہ نالیوان پانس!“ ”عمن پڑھس

“ ”را تر پٹھ ما پٹھ مینہ بنیہ اندرہ کیا نامہ پٹھ گزھان۔ سٹاہ تر پٹھ

اندی ارازان۔ مینہ پٹھ باسان زہہ بر ما پٹھ بنیہ بجاہ۔“

عمن پانس نہ کہیں۔ ”تو دیت بیکہ دکر گول۔“

”پٹھ مہس پٹھ گزھ نہ بر نہ پٹھ ٹھیک۔ جو ما بولادہ پٹھ۔“

اس نس دل وارے پٹھ و مت ... ”عمن پڑھ اس سٹھ

رٹاہ تر پٹھ۔ بن گھوہ با بولہ تر اس سو آ مڑھتھ نہ۔ گاتیا

شکیل اس سو۔ گتو ستر زن اچھن منز تر اس عہ فوی مینہ

سول دود۔

کس چھن تیر دود! پڑھتھ کانہ نہ تیر تو۔ سٹھ

تر کہہ اراڈ اس پان۔ نس اس پن پان بولہ تو در مینہ باسان۔

پٹھ نہ تر پٹھ تر اندرہ سو سٹھ گت۔ ”نہ چاہہ اس و تر

تر پٹھ با پٹھ لہو کران تر سٹھ رٹاہ ڈھو انا سٹھ۔ نس دیکر

اچھ تر ستر پٹھ پٹھ تر پٹھس پٹھس لہو نہ۔ پھن، پھن

پھن! پھن!

سٹھ سی وار مہس زن آہ بولہ پٹھا!

گتھ کو اراڈ نہ تر پٹھ مودان دودھ تر پٹھ مہس نس

موس پٹھ۔

”کھوہہ!“

گتھ تجو نہ پٹھ کر نہ۔

”پٹھ پٹھ تر پٹھ پٹھ نہ پٹھ پٹھ!“

گھر دو تھیں خواہن منزل راؤ دھرمیو۔ "اُتھ بونہ میں منہ کلنہ  
اوس کس مزہ یوان۔ کراچہ۔ کراچہ۔ دُچہ یو کوتاہ سور تو  
لڑھ واہراو۔ داہہ کنو دھنن ناچھنہ وندہ یوان۔ تیرس ماچہ  
میں کھوژن یوان۔ بونگڑھے ہنٹہ کون منز۔ ہر بیڈ چہر خالی۔  
کس اوس بھس مون پیہہ مت۔

"توت جے نہ بونگڑھنہ۔ سہ بیڈ چہر فیٹل۔"  
تر سلامن تر ووس ورنہ تے۔ "گلا ٹلیک ماچھوی دان۔

کس اکھاہ ووقہ امر بیٹھ اور دور۔ اُکھنہ ساری۔"  
سلامن سہو اُسی نہ عمر تو گھر ورتا وان۔ گھر پڑھو کھوڑوہ  
اُسی کھنی۔ تر فیٹھے اُسی موتس کھوژان۔

میرہ دکاہ آو بیٹہ تر سلامن ہنوت کلندہ مرن۔ گھر کو کھنہ  
ناہ ہنوت۔ ... سہ ووقہ تر بوجھ بیٹہ کس کس بوجھ۔  
وٹے پے نہ اکھ۔ مگر میر چہر پورہ بہتہ یوان تو نہ شین پیٹہ، بونہ  
کڑھ نہ ہی ٹلیک۔ شین پیٹہ، یہ سور تر لڑھ کڑھ تل۔ پتہ دھیکھ  
نہ پائے بون کھنہ کڑھ۔ بونہ درے پتہ میں بھوٹ وون۔"  
نہ پھیکھ زیادہ دے وسوا سو۔ ... وون لڑہ تیلہ میانس

اُتھ کیا چہر نہ پھیکھ زیادہ دے وسوا سو۔ "مکن پھر منہ  
بونہ مکہ نہ بیٹہ درتہ وون۔ یہ داہہ کنو چہر میں سیو  
باغس کن نظر۔ ... دھان چھکنا بونہ کس چا آوہ من  
یہ بونہ بن زانہ۔ دھوٹکھ وون تو ساری ورنہ منس لوگ آتو  
یہ ژھوٹ تر سور دھن تر چہر میں ما بھہ ہنوت یوان۔"

مکن تر ورنہ نظر۔ بونہ اوس ساری نہ تر سور داہہ اور تہ  
سینہ منس اوس شاہ تلہ کل میں ووان ہنوت۔ تھہ اوس بن چھنوت  
تہ ٹھوٹھہ اُسی نہ درامتو۔ تر سہ اوس میں زندہ ہنوت باسان۔  
عس باسو سہ میں اُدچہ کھا کھر ہنوت۔ زن یہ اوس سلامہ ہنوت  
نہوی ترہ ہنوت وونہ۔ تو نہ لوتی سلامن کن نظر۔ سہ اوس  
لسترس بیٹھ خرمو ہنوت تر لتس اُسی دچہ کاف نہ درامتو۔  
بیٹھوی سہ آمت اوس شاہ کل اوس نیلہ نہ بھوڑتھ۔ تیر  
بہ تیر اُسی تھہ شاہ کل کنو دور ہنوت اوران۔ شاہ کل کیہ مدر  
ونہ نہ ل۔ ماز بھرتھہ من رس اوس پٹ پان۔ عزہ ہندی وٹھ  
ہنوت تر تو نہ صوٹ زیوٹھ وون۔ پٹھن کھن پھر ورنہ سہو کیا  
نیرہ وون۔"



اکھ اکس سہ۔ پئے گوہن دودیرہ ... دلیل گئیہ زہ کثیرہ  
 کالہ پتہ ہمیون عمد پھیرن۔ تیس آو شاہ واپس تہ سہ در او منز  
 منز واک تان تہ کام کر نہ۔ گھر سلام گو دوہہ کھوتہ دوہہ پتہ پتہ  
 تیس بجو نہ دیکھ پتہ تہ سہ رود کلدیہ منز گرتہ سندی پاٹھو چھوہ  
 چھوہ کران۔ پٹن پٹن نصیب!

مگر سلام آو عمن سخن آذر وٹن۔ زن سہ عمن زامنہ مانہ

اوس بیاہ پودمت۔ "اوس اوس راسے دوہے روزہ اوڑ دور۔ کھنہ  
 کیاہ پھہ ماران سسر رتھایہ ستو۔" سلام اوس کس کن پاوی موی زنان  
 مگر سسر رتھایہ اوس نہ زبہی رعبہ امت۔ سہ اوس ہشی دوہہ  
 کر نہ۔ مگر عوی اوس سسر رتھایہ سخ مش پتہ۔ کیاہ تہ اوس تہ بیاہ  
 پتہ تہ اوس عمد و نہ تھوی شکلہ، یوسف ہمیو۔ کوتاہ آسہ وٹن  
 تہ خوش پون اوس سہ تیلہ۔ تیلہ کیاہ رات۔ کالہ کارہ کا تیاہ  
 دوہہ گئیہ تہ۔۔۔۔۔ تیلہ اوس عمد دوہہ تہ نورس سہو کام کران۔  
 نورس اوس امیر کلدہر۔ بینہ پتہ گوٹس پتہ واک۔ زنانہ پو کھنہ منز  
 اوس سہ شہور۔ عس اوس تہ کسیدہ کھوتہ تہ اقیہ صاف۔ نورس  
 سوو مٹس پوس ہے پٹ نہ ہے۔ عمدس پوس اوس نہ

بیدس پتہ۔"

توہ لاو بید۔ مگر کھنہ سبڈس پتہ پتہ پتہ اکو عس تہ پتہ  
 ہتہ ہمیو۔ سہ دوہہ تھو تہ گوٹن سوووی پان نہر تہ زن وٹن  
 پانسی ستو۔

"کہہ ما چہ ولتہ ... دوہہ نا گھنہ پتہ پتہ تہ ریشین  
 پتہ بکان۔ اوسو گھنہ ساری ٹھیک۔"

"ریشین ما گھنہ پیوٹی۔ بے ما گھنہ تہ دوہہ پتہ لالچ۔" گلے گئیہ  
 بینہ سہ ہش تہ سہ لوگ تیس ستو بینہ کتہ کر نہ۔ عمد وٹن  
 مے لاگتہ بوزان۔ کتہ کارا، مودہ کہہ تیس زن۔ بیکل بچان کہہ۔  
 مگر اوس نہ قتلان تہ تہ کتہ کران۔ کالچ دوہہ ہنر کتہ ...  
 مشرو لانی ہنرہ کتہ۔ اپنے مارین خوان ہنرہ کتہ، پیکہ چا و اسن  
 تہ گنڈن۔

عمد اوس تہ کتہ بوز تھو خان منز ہمیو رادان۔ مگر سلام اوس  
 کنن تھو پو دیوان، زن تیس آذر وٹن اوس!

سلام کوتاہ اوس شہ بیدیر مت! عمد تہ سلام اوسو کتہ وٹن اوسو  
 ہستال تہ تہ ساعہ اوسو دوہہ کوئے سخ بیاہ۔ تہ ساعہ اوسو تم



دستس توڑ سوردی فکری زہ چار کتھ پیر تیر دو تھس اسان  
اسان۔۔۔ تیر ما پھر پوڑ۔ مگر زو تیر ما پھر نا ملن۔ درہ کھاہ را تر

دیندیرس؟

عمن ماو جوان جاہلی۔۔۔ نہ حص میر پھا دھ بے کرن۔ ہم

دوہ پھر آمتی ا۔

پیر آو نہ عتس بوز نے زہ دوہ کیا پیری طول تیر سات کیا پیری  
گیہ۔ پھا نو دتھ اوس سرگاش پھیلنس تام پکھ سوان تیر ناول  
طلہ پھاوان۔ کیکھ پورہ ناوان۔ شوقس منز پیر لونی نہ تو زہ تھس  
ما پھر زہ قدم کبھی شانش کھسان۔ تو کور نہ اور کن زوہ فی۔  
سر اوس غرضس آست لائیر۔ یو تام۔ تو مشین تیر پیچہ پھاوتھ  
نوران نیوہ سر ڈاکرلس۔ سر پیوہ آسمانہ۔ سر اوس نوہ کچادہ پانہ  
پیٹھ واک دود لہوان تیر دوہ فی اوس بنیر مت۔ ہر پتالہ نیر تھہ باہ  
تس ساروی دود نہ ہیر۔ عزہ اوٹکھ کھاندر کور مت۔ سوہے  
سوز پکھ پندری خراب تو دھیس سستی نالہ میتہ ریتھ اوسو تھاو تو۔  
تیر پیر وقہ پکھ نہ بارہ تس اوس سر بے پھر کھ اسن مشتہ گوشت  
کام کرنس اوسو زن تس مار نہ نوان۔ مگر زندہ روز نہ فاکرہ اوس

ڈیب تیر پجو آسان۔ مہچہ پیٹھ شام تام اوس سر کھو تیر کار ملیر تھ  
پکھ سوان۔ کلج کور بن ہندو تیر نون فوشن ہندی لو۔ تیر پھو  
ورون مشینہ پیٹھ کھار تھہ نالس طلہ اوس پھاوان۔ تس اوس  
عزہ ہنز اتر نہ گردن یاد پوان تیر رنگ بہر تو کھٹن پیٹھ پویش  
و پھتھ اوس تس عزہ پوہ اید پوان تیر زوہ دا پیری اوس  
مشینہ آفر لوان واپراو نہ۔

ریشہ۔ مہر پھو تیر عزہ درگاہہ مہر تھس آریا پھن کر  
عزہ اوس قد کو دمت۔ گاہ اوس تراوان۔ تس پیٹھ درے پیر تس  
نظری۔ نورن اوسس و دمت۔ کرسٹوہ فر تیری۔ مگر عزہ اوس  
ناتیار۔ تس اوس پیر پکھ پکھ مانی کیا۔ مگر کھاندر پھا دھہ دارہ پکھ  
پور سر کرہ کھاندر تیر۔ تیر انہ عزہ کیر پھو تھو۔ پھتھ پھن برہہ  
ارمان پھٹ پیر تیر کوکھ تھون دندن تل اویج۔  
کام پیر تس۔ اتھس منز اوس تس کسب۔ تس اوسو سوہ نہ کر  
شامی گی کو سر وقہ تس نش۔  
"کھاندرن ہنز پھر گیکھ تیر کھاندر کام پھر مسخ جاہ۔ پھنا صلا  
لو کہہ رتہ کلام۔"



میرا ہوا ان پتھری تس بھیگین اچھے لوگ، عس لوگ تڑت ہمو۔  
 جیلنگو سہ اُنزہ گروں زن کا نرسہ طباشیرہ گرتھ اس بنا دہرت۔  
 جملکن وونس مٹھہ فیرتھ۔ "مٹھہ گرتھی کافی  
 ۱۹۴۱ آس۔" تس اوس گندہ دلی مٹس اس لڑھی کلہ  
 پہچہ ڈہچرت۔ تہ ڈرف۔ ڈرف۔ اوس تڑیا مٹھ

یوان بلزہ۔

کاٹا راہ ٹولہ صورت اس سہا

عس آو وٹا رہ ہمو۔ تس باسہو زن تس اوس ٹول  
 گرہو دوان تہ دودہ فیر تس نار ٹھٹھ۔ تہ دودہہ آیتہ تس

تہیرا نام نہندی۔

پتھری تو جملکن مٹس مٹینہ پہچہ کھور، تس گتہ بلی عا۔  
 پیرہ پیرہ اس تس جملکہ اچھن بیدہ تہہ کنہ یوان۔ طباشیر مٹس  
 پری گروں تہ دودہ وڈی ٹھٹھ تہ ڈرف۔ تہ مٹہ دودہ مٹین  
 عیادوان۔ ڈرف۔ ڈرف۔ کھری کھری کھری کھری  
 مٹین روز بے دایہ پکان! کھری کھری۔ کھری کھری

عا یہ کھو گوی تڑیہ

کام ضروری تہ سہ اوس زندہ روز تھ۔ یوزیہ اوسہ مٹوی عمر۔!  
 مٹھہ پہچہ شام تافا اوس سہ ٹوٹھ تہ کار، بلوتھ ٹوکر ٹنہ زن لکھ شین  
 کوہین پلہ سوال و ردن اہم سہ اکہ روزہ عزہ سہوہ ہے۔ تم طلبہ  
 نال اکہ تھہ پیران پتھری مٹہ شینہ کھارن اوس اس اس مٹینہ  
 ہنہو شین مٹہ مٹہ پھوہ سہہ شومان تہ زوری پیرہ کولان۔

کام کر تس اوس نہ تس وٹہ تہ جوہ۔ پلوان اوس سہ مٹھ  
 کڈان۔ ساری اٹھو تس دودہہ کھوتہ دودہہ پختہ نیران۔ نورہ  
 اوس نہ کام تس یوشان۔ فارم (FORM) کڈاس تس  
 دا تہ ہے تس۔ جملک اکھ اکھ CURVE اوس پہچہ کڈان۔  
 تہ دودہہ تس مٹہ شومان گو تس مٹہ کتہ پتہ ہمو۔  
 اسی جملکس اوس تو اذنام مٹہ پیرہ مٹہ مٹوت۔ مگر تو  
 اوس نہ ذانہہ اچھو تلھہ تہ تس مٹھت۔ یوزاز۔  
 کاٹا راہ خوب صورت باسیہ سہ تس، بلا بے تو پوزہ عزہ مٹس۔  
 جملکن وونس مٹھ وٹھ۔ "اٹھ مٹہ اٹھ گرتھی نہ اکھ  
 دق کھ تہ روزی۔"

عمن چورہ فیتہ۔ تہ تس شایہ اٹھن تھوہ تھوہ۔ پھیکین

تس لوگ نہ پتہ ہی نہ کر ڈوت بیہ ہسپتال۔ ہسپتال  
 واقعہ سمو تس زندہ روز کو تلافی گاہ ہو۔ تس اس خواب  
 سے کھڑی ہش گاہ میر "میلہ نہ عنری اس زندہ روز تس کیا ہو۔ یہ  
 دلک دود اللہ و اعمر۔" ہسپتال پر لہر اس تس کھینچ لوان۔ سر  
 رہائیر یوت اس کو سند دود پر یوت، تو زن اس کو کشند دود  
 و اعنچہ سیتی لوگت۔ سو اس تس ورنہ ورنہ تلافی و دوان۔ جو زبیدہ  
 دیہ و دیہاری اس تو کو ورنہ نہ عنری۔ تو تس اس میر منری بیہ زندہ  
 روز بھی نہ تہ پتہ زندہ زودی بھی سو دوی تر سو اس کہ جسٹو لوان  
 سر رفا یہ و پھیر۔ ساری وادو یوت موچ۔ تر عہ اس تس عہ  
 شری سندی یا طو مرز کر لوان۔ لوان اس تس بند۔ گمیلہ سر محیلہ  
 لاگ اس سو اس تس زورہ زہیٹ ورنہ ٹکھ تر ووان۔ منری منری  
 اس سر رفا کامیر نہ موکلہ تس عہ گھنٹن کھ کران تو تس  
 اس تس عہ گزھان زہ سر پھر بیمار۔ کوتاہ یا نثار اس تو سترن  
 کتھن منری عہ اس اس نیوت زہ سو تر اس منری منری کھیتی دادو  
 لوان تر سو اس تس پتہ کھ تر تر زیادہ بیمار باسان۔ تس اس اس یا لوان  
 کے حال رو دوت تر اس دوس بھس نیا متین تر ویا متین بیمار

مڈرف۔ مڈرف  
 سہ لوگ زورہ زورہ متین جلا ورنہ۔ کھری کھری کھری۔  
 "یر کہو خرافات چھکھ سو خچان!"  
 مڈرف۔ مڈرف۔ گاڑا ہ شکل چھکھ جیلہ!  
 بیھوئی سوان سوان تس سوٹس اس انھ لگان تس  
 اس سر توت بیو باسان۔ زن تھ جیلہ نہ پانگ و مشیر اس  
 تو رت۔  
 تو کر تھ تر اس سر پے کتھ سو خچان۔  
 پھیمہ باس اس اس پتہ پتہ تر اندری اس الاو تر جلاو  
 ووان سر دود تھئی سوٹ سوان۔ پتہ، کا زدی، پتہ ہارو  
 انکو دی، سامد امر بھدرفی دوزہ ہندی رنگ تر رنگن ہند زول۔  
 تیتو ٹایٹ (TIT) ہم نہ چھو سیتی دوقھن۔ حسین  
 ڈایہ پوش ٹولی، برین ہندی سوٹ۔ انہر وشن تر مانزہ مہر منن  
 ہندی سوٹ۔ بین انھ لاگن تس اندرہ سر پتہ اس لگان۔  
 کھری کھری کھری تر مشیر ہنر گاڑا س اس تیزان، زن  
 تس نہ تر نہ کا تھ پھر وادو اس پھر ناوان!



تر سلام و بخش خشنودان — "سوم تر گوید تارہ کا پر تر  
 تر کہہ چکھ ڈورہ عتوان اسیر نش — اسی کیا دشمن بھی تر کرید  
 اسیر چا کا ڈہ تبیر۔ نیزہ وار ہے اسیر تھی سوٹھ ویتخص —"  
 عس گیر گیر زور۔ ساری گے کتھو تازی ہیری۔ سلام لوگ بیہ دیگر  
 سترہ موٹھندی پاکھو چھوہ مارے کر۔ گلہ کو تر بیوٹھ عس نش تر  
 عارہ کیتہ بھیر پر ٹھنس —

"سلام با چھ کھنخ دود۔ یہ دگ چھ اسیر تھی تان۔ دوف  
 گیوس بین بان اسیر تھی یہ چھ بین تر ولسر اوان —"  
 عس اوس پان تر ولسر لوٹ۔ تیس بجو نہ تھی کر۔ تکر زون  
 سلام تر چھ دوف اتر دے۔ وار دس منز گاتیاہ اسی موٹھو...  
 وار دس منز ہے اکھ تر مرہ وار دس چھ اہوہ میتہ بہان تر ساری  
 مین چھ اکھ پکس لگان دھین زہ میر کد کھیل منزہ کس چھ  
 دوف کا ڈہ تل گڑھن۔ عس کھوڑ ہیری۔ عس گنے یہ زندہ دوزخ  
 کل زیادے تر موٹھ میت پان پانس تر سلام۔ پیلہ کو سیدہ کھو تر  
 علیل بیمار تر اسی اسی دوی دوتھان۔ تودہ حلے سہ وارہ کارہ  
 اوس۔ مگر سلام کس کن دپھتہ بجو کس اچھو تانوس تر سہ لوگ ڈورہ

سوتھو دل دیتھ اوس نش تر بھیر ہیر لوگٹ۔ سفید بون گراہیہ دولا  
 پتھوی سوم بجان اس عس اوس باسان اکتھ سفید کفنی تل چھ کسٹہ  
 ہنز لاش۔ مڑی تل کتھو میش۔ مگر زندے — زندہ لاش!  
 تر اکہ دوف ہر پتھوی عس دراوٹا من اوس کسٹھ رنایہ ہندہ  
 خاکوہ اونٹ سوٹھ سوٹھ۔ شوخ عتابو نکس پیٹھ۔ سوٹھ رنایہ  
 دوان دچھ سہ سلامن تر۔ تھ اس لوٹھ نی تر سلام اسیر اچھو  
 پتھوہ دراڈرہ۔

سلامن اس سارنی نش پارسے درمتر۔ تر عس اوس تر کاشی  
 نش اچھو دین لاتی تر رود مت۔ مگر دیتھ اوس نہ ہیو کت کہیں  
 موٹھس کیاہ ماروزہ!  
 دوف اوس نش کس کٹیک تر۔ دوتن تر ورتن۔ کس کس رٹ  
 جاگیر۔ مگر سلامن اوس یہ زہر گلکس تر بوٹ۔ گلن اوس اکہ پھر پراڈ  
 مڑی اسٹھ پرتھمت تر — دوف کر سا چھ فاندہ...  
 رنایہ کتھو۔"  
 تر عس اوس کول گوٹ تر پرتھو لوتھ تر۔ "کھو دوس بکارہ  
 طوطہ۔ کس رود نا بیہ کہیں میتہ روتس۔"



"میتا پھر سامان بڑ گڑھ بیٹے بیمار۔ کاتراہ این گڑھ پھر نہی  
کرت۔ تیرے پھر پھر ڈھٹ کشین بنا ما گڑھ پیو۔" سہ زن اوس

نندہ منیری دوران۔

"عمر صابر پھر پھر دپان کر تلوہ میتا یہ بیماری۔ کس دودھ

سہ پیلہ بوبہ میتا وائے کلج تیر وچین جمید۔" گلرود خواب منتر  
— "کوسا جمید؟"

"سوی پھر میتا سوتی کالجہ بران۔ یا تیر وچین گاش میتی!"

ترسند سوڑوی اینہا پیر تڑھتھ "نٹس ٹمن۔" "اکی بہ

زان۔ سو پھر میتا نو گرا کر بھلے۔" تیر ٹس پھیو اندری و شیر  
—

"گڑھ پھر؟"

"طباخیر ٹس" گڑھ تیر تڑھتھ "نٹس پیر کس کسیرا۔"

"راپتی وچیم وائس پیو۔"

"کوتاہ پھیو ٹس میانہ دایک۔" گلر زن رود "میتا خواب منتر

سلامن گیتہ ٹس بریدین۔" پھیو رت اکس۔ تیرے پھنا

دوسہ پیران پھر۔"

نظر و ساری بیان آکھ کو تر زہ اما دونی کس تر وائی پھر۔ تر  
پھوی سہ پائس پیو اوس داتان "تس اوس ہوا کھان پیو۔

گلن و ترس زیر۔" "عمر صاب کیا ہر پھکھ سوخیاں؟"

ٹمن و ٹس نہ کہیں۔ تر گلر کو شوو زرد پیو۔

ارو کو کر بجلی تڑھتھ تر ساری پھیو رت من پیو۔

نہی کو پیر اوس اینہا گڑھ سوڑو پیو۔ وائس اوس دپو دراو

ہو سامان۔ اینہا گڑھ تر گڑھ زہ اتر سوتی ہیکہ ہون سار تھ۔

ٹس باسو گلر اوس "میتا پھر پھیو گڑھان۔ تیرس پھیو رت۔"

"اٹس منتر تیرا ٹس گلر شکل بوزر۔"

تڑھتھ رتھ اوس کیر پھیران دوان۔ تیر پیر تڑھتھ سونقا۔

"گلر صابا، کپو نند پیر پھنا پیران؟"

گلر و ٹس کھوڑی کھوڑی پیو۔" "میتا پھر پھیو دل پیو

راوان۔ اینہا ٹس منتر پھر میتا وائس کھوڑان پیران۔"

"تیرا پھوڑی زیادہ دہم۔" "عمر دودھ تھو تر تراون بجلی

تھو اندری اندری آسہ زلر زامو۔ گلر اوس تیر پیر تھو رت، کھوڑ رت  
کپو منکر پیو، تس کاڑہ تلی آسہ لوگت۔"



پروان دود بیٹہ وقفہ آرمٹ تو اس پھر ۱۵۱۵ CRI - خود روش  
بجہ نہ کہیں۔

”سہ کتبہ بنیں خوں؟“

سپر رشتہ آس از بائبرے مژمیش۔ تو سخن تراو گنوی  
کہاہ تر سہ بوطہ شاندس بیٹہ تر تیش باسہ زہ سہ تر بیٹہ بیٹہ

بار۔

سپر رشتہ اوان پورہ گونداہ تر تھاوان دواہ بولہ مژمیش  
شاندس بیٹہ۔ سخن مژہ اچھو تر لوگ پوشن کن دھیند۔۔۔۔۔ تیش  
آسہ اچھو تا کہ سہ زوتان۔

گن پھیر سارنی۔ سارنی وارڈس بین موتی ڈھٹ لکھتہ۔  
سلام تر آو پتو گ لہروان تر تس تر آو اوٹس۔ ”یہ بچہ ہا گونداہ  
بجھوی۔“

تر پتو گنوی گونہ جاچہ مئے یادہ ہیو۔۔۔۔۔ تو در خودی تو تالی تر  
بیٹہ لکھس نش تر لوگ اچھو تکتہ دھائے خیر گنہ۔۔۔۔۔ دوفندہ  
رقتہ۔۔۔۔۔ تر تس آو اوٹس۔ سارنی آس ترس کن دھاک۔

نہیاچہ۔ محبتک بوجھو ا

”مکس لوک بڑا بولک۔“ زیت کونٹ دتو ہم۔ تو کرکھ وریہ کیاہ

بہو بچے۔

اکھو تر پڑدہ تر تہر و لہ تر تہر پورہ میرہ چول و انسہ بیٹہ۔

عن رٹ کہہ تر سلامن شھن طہا۔ طہاہ کرکھ آس۔ ”پڑدہ صحت  
آسہ۔“

”اگر ہا بگاہ پی زیت ہا دو تیش بین۔“

سلام آو نہ بیٹہ تاب۔

اٹو دون نس تر آتہ سمہ۔ دھچک یاہ چکھہ الا اندین تھیر دھان۔

مکس شھیر دلی سلام نہو کہتہ ستو۔۔۔۔۔ تین منزاوس زن نہر۔

مہر دودھ تر کران بولی ڈھیتہ۔ سارنی کہتہ بیٹہ ڈھوہ۔

دودہ آسہ کہتہ تلم ہونز دھان۔

مہر دودھ تر تلم لہر پورہ فودان تر تس باسہ لکھس آسہ

بار لکھتہ۔ بگاہ پتھوی مہر دھان بیٹہ آو، وارڈس منزاوس ہونز

دو تکتہ۔

لکھس آسہ لارہ گزھان تر مہر دھان ڈا سہ ستو کھارہ ہونزہ

دینہ ہندی ہا مٹھو سخان۔ سپر رشتہ دھان مکس نہ لکھس پھر



بیہوشین۔ جیس تیر کُوت خوش چھڑ کران یہ شین ا۔  
رہمن دیش دلاس۔ ” وہ وان اکیر ابو اتر نے

سو پانس پتو بگاہ۔ ”

سلامس رُود تر بیہ پانس تانز۔ ” عاکھ پھس ہاوان

یہ شاکو تار کھا۔ ”

عمن زن بوزی تر، تو ریشور گس وٹن تر دداو داس پیٹھ۔

شاس پھوی سہ پھیر، ساری افس زھوہ پ۔ خونہ بول

اس مہلے تر۔ گس اوس بھس نیار کم گومت۔ ساری مرین اسو

اکھ اکس جتو کھن کھتوتے ہتو۔ صرف اوس سلامر گرہیتو

پھورہ پھورہ کران۔

تر عمن وٹن خوش خوش گس۔ ” جانز عیدہ ماسکے یار۔

سہ کسی پکان۔ ”

سلامس آو تر بیہ تاب۔ ” ہتا و پھو کو سنزن کھن گوکھ۔

یہ کری تر یہ تر یہ ورنو۔ یہ پھو ذرہ ذرہ گرہان اسس

رہایہ ہند۔ ”

گلن زن بوزی تر تر سہ وٹھ کس کن۔ ”

خونہ ڈرپ اوس گتھ تر خن اوس فیرو فیرو پوران۔

ٹپ ٹپ ٹپ۔

شام تانز اوسن گدہ ہوت پھیرن۔ تر پھوی تو ا پھو ترہ

نہ چاچہ اس انتر تر ولز۔ ” پتر گنبراہ شہ ماگرھک ٹھیک۔ ”

سارنی مین گید وار دس منز ستر ہش تر تم سیمایہ گس

نش۔ سلامس تر آو شوق تر پتر خن گس۔ ” کہو پچے خبر۔ ”

مگر گن پھر کار، تو رٹھنس زس کھ تر۔ سلامس لوگ کیل۔ سہ لوگ

اندری وٹھن منز وور تر۔ تر پیلز گانسی پوش، وٹھ عس کن۔

نہ چاچس آریہ نا ورنہ پڈ۔ سہ گلی رنخ پری ہش بوزی

تر وٹھ لوگ گس پتر یہ پھیر پاہ پھیشل کھ ا۔

نہ چاچس پو زہر ہیر۔ سہ وٹھ ختو، زن اس پچہ لوکھ

اسن پچر۔ ” میانن اھن پھر نہر۔ ” تر سہ دداو کہہ دوا

دوان وارڈہ منزہ۔

خن ڈرپ اوس پکان۔ ٹپ ٹپ ٹپ۔ تر شین زھوٹھ

ہنزین اس وزان۔ پری پی پی۔ پری پی پی۔

گتھ وٹھ زاپہ لدا کہ مندی پاٹھو۔ ” عرہا یا ہنس کر



خوشنویس در عین سلاست کن نظر۔ سہ اوس شود نزد  
ہیہ اسان۔ مگر اوس حیران ہیہ تہس و چہان۔ عکس موٹہ اس  
مگر اوس نہ بہ کچہ تہ ظاہر و نہ تہ درامت۔

نصف را از آن رود گشت بیہ شاہ تہ سہ لوگ شاہ نشہ سہ  
دینہ۔ ساری مریش گیہ ہوشیاد۔ مگر از تہ نہ سلامن بہ آفر  
با طہو وار و مگو سہو تہس۔ تہ تہ اس ہیہ دیکر دگ شاہ لہ۔ سہ  
مگر کسی کن و چہان۔ ہرنہ ہرنہ اس گشت۔ حالت خراب  
گرہان۔ سلاست آو تہ قراری۔ سہ گوشت نشہ تہ ہرنہ سہس۔

”کہو ہیہ تہ با سان گشت۔“

”گرہ ہا طہیک پانے!“

مگر سلاست ہیہ نہ۔ تہ ورنہ گشت کن نظر۔ سہ اوس شاہ  
ظاہر کہان ہیہ تہ تہ ورنہ پانے ہیہ سہو۔ ”یہ ناگورہ نہ  
شیک طہاہ ہیہ گشتھن!“

عکس تہ ورنہ تہ گشتھن تا تہ تہ۔ تہ ورنہ سہ گشتھن  
کن و چہنہ۔ عکس تہ اوس نہ از سہ عہ۔

راتہ کرہیل ہورہ شاہ تہ گشتھن وارہ سہ سہو

زن پتہس ہیہ ہیہ۔ ”گو ہیہ ہیہ ہیہ۔“ ”تہس ہیہ۔“  
تہ عین ڈا ہو کہہ۔ ”از ہیہ ہیہ ہیہ ہیہ۔“ ”بالن آہ۔“

شین ہیہ۔ ”از انہس شین!“

”گشتھن تہو ورنہ۔“ ”خدا ہرن!“

سلاست ڈو کہہ ہیہ تہ۔ ”ہس کہہ ہیہ شین۔ ساری

گرہ شینہ تہ ورنہ۔“

ساری گشتھن ہیہ تہ۔ ”نہو کہہ اسو شاہ تہ گشتھن ہیہ

لہو لہو لہو۔“

تہ گشتھن ہیہ لہو لہو۔ ”لہو لہو لہو۔“ ”لہو لہو لہو۔“

آہ۔ ”موہو تہو شاہ تہ ہیہ لہو لہو لہو۔“

تہ گشتھن ہیہ لہو لہو۔ ”لہو لہو لہو۔“

سہو لہو لہو۔“

”مول گوہ ورنہ طہیک۔“ ”لہو لہو لہو۔“

سہو لہو لہو۔ ”لہو لہو لہو۔“

”لہو لہو لہو۔“ ”لہو لہو لہو۔“

”لہو لہو لہو۔“

عَمَن دَرِ دَارِہ کُنِ نَظَر تَر دَوَقَس بِکَر۔ "گلا اہی ما مجھ سکر۔  
 نوہ یا ٹیک سُوکھ لا گتھ۔ دُچھ کتھ کُڑ چھ رسر سر پکان ا!  
 "اہمبو! تلامیہ نہ دارہ تل۔ عَمَن دِیت گُوش تَر رُود

دارہ کُڑ وچھان۔

"وڑنہ ہیا چھ سُرُی۔ دُچھ کتھ کُڑ چھ شینس گندان۔ ژہ ما

چھکھ نصیبہ دول۔"

گُنِ تَجایہ کار تھو۔ تَس چو بیہ دودہ۔ تَر آو ٹاس کُرتھ لائینہ۔  
 عَمَن لوگ تَس اچھ۔ گُلا اوس شھوٹ۔

سلام و قلعہ پک۔ "گلاہ ا!" تَر لوگ سُرُی سندی پاٹھو ورتہ۔

سارنی بمارن گو دَم ہیو۔ تَر گُلا کُڑ آکھ کُنِ وچھنہ۔ زن ترھاندا  
 اُسوڑہ دونہ کُسنر چھہ وادی بہ

تر سلام اوس دارہ نہیر وچھان۔ نیتہ دودہ تازی سورت تر لٹھ

اُس دُچھ تھ۔ تر منز باگ اوس شاتھ تل کل میہ زندہ ہیو باسان ا!  
 سلامن دون شہن منزی۔ خدایا ودہ فری کر پیہ شین ا!

کر نہ۔  
 گاش چھ لوئی ووتھ تھ تَر منز اُون دار تَر دُون نِ نِوش

نوش لکس۔

"بوز ما خدایا شین پیز ما چھ لگتھ۔ تَس چھ شینہ انبار

سَمبوت۔ تر زھان دَم دتھ دَوَقَس بیہ۔"

"سوروی سورت تر لٹھ ما چھ تل گاموڑ۔"

گُنِ چھ ناوہ اچھ تَر زن کھارن کھوڑہ نہ پھ پچھ کتھ۔

"تلامیہ تر نیتہ دارہ تل۔"

گُنِ کرے پرتھوڑ ووتھ پچھ کُوشش تَر تَس آو دمارہ ہیو۔

عَمَن سوسہ بیہ۔ "ماکر دونہ ووتھ پُڑ ووتھ سنبھال دَم۔

نیتہ پھوی دوتھ وچھنوی وچھن۔"

"دونہ ما گزھہ بوائے لکھک۔ از پچہ بیہ پیز پیز ہیو۔

پتھ۔ پتھ بوائے چھ شین یوان قھو سوبو قھو ہیو۔ از گزھہ آہوڑ

جیکہ نیتہ ا!"

لکس اُس کتھ کر نہ پیتو تر ووتھ نانش لکسان۔ تر اچھ

منز پچھوڑی سوکھنار۔



## پہن پاز

شامس و آواز لاری زبیریو پہنن گام تر بیٹھوی اڈو پٹھیر غفار  
 دسر دسر بیٹھون گھر کن کین لسن باسبو گامس اوس نہ تیر  
 کہیں بلکھوت - زن سر د اقلد اوس گھر درامت ... ای  
 دتر اوس سر شتر دبت برونہ باجو مر تر پتر گو بر دلم پنجاب درامت  
 مگر نہ پور تر اوس سر دود گھر کنوی - دندیر گھر تر چھا نرا نہ بین  
 گھر بنان!

بیٹھوی سر بیتر پوزی ملکر بو تر تل ووت، تس باجو سر ستر کس دسر  
 بوش - شتر دبت بر دند اوس تو ستر کس "تیر یو دیٹھیر - محل یوس  
 ہر دس منز تر پھو مجر ہی تھر بوش اوس باسان، بے فکر تر دس!  
 غفار دس اوس سونہ پور تر اچھن تل روز مر تر - پھران نال روزہ اوس

سہ وہ تھو۔ سو۔ لکھس منز۔ تھو ان اک بیتی تھی تس گھو ٹان پوئس  
 پو اندر کی شہ جبار میو۔ تیرج اکبر دوشہاہ تر پھو لن مہت۔ تس  
 گو سوروی تھکن مہشتہ۔ صدر پندرں دیشان موٹھ، روہیہ اس  
 بو کر تھ وادہ یا لھو۔ سہ تھ مہتہ روہیہ۔ روہیہ ہر وزہ  
 غفار س گن ہنز مشک اس لوان۔

سہ موٹھ پلس اکس بیٹھ تر کھور تھو لن آسہی منز۔ از شو تھ  
 سہ ڈھس گھس منز کنوئی زو لن۔ پٹن گھرو وایتھ تر اوس تر تس  
 مہیہ لہئی پٹن پیران اس تس وادہ و نوئی گرم اکبر کھور پھلہ ہے  
 تر بہر دیہ، سہ نس نم نرم اٹھو سہو موٹھ۔

مشر۔ مشر۔ سیں۔ گولی!

آپو اکھ ڈرڈو گھو گیتھ گیتھ کھورہ ٹکر نیر تھ تر مکی کھیتھ وٹھ  
 ہش۔ مشر۔ مشر۔ ... سالی۔ گیں۔

پٹن باڑ۔ ویشو اٹھ تر مس مسن ہند شہ جبار!  
 پٹن باڑ!!

پو نہی تھ کر فس گزھن کرن واکو آسو۔ ہمدرد آسو!  
 تر غفار اس اوس نہ مہیہ کانہہ تر نہ برو نہ۔ نیتھ بھ چہ دارہ پا تھ

تس دچہ نوئی۔ سہ اس بے خبری منز غفار س نش پچہ تر پلس۔  
 کتھ کر نک چھن سوالی۔ تیر اوس نہ اٹھو تھ تر غفار س کن ویت  
 گو غفار س اوس باسیو مت زہ سہ اس وقہ تھو۔ کتھ اس پیریا!  
 غفار س اوس کالک بھت یاد تر پٹن برتن اس سجدہ غفار س اٹھن  
 ہنز نندر ڈورہ نیمہ تر تس اس سہ کار پچو نو لن ہش باسہ مڑ۔  
 نو لن۔۔۔ نہ نو لن تر کیاہ لوہ تس نش۔ نو نہ پچہ آسان کا ڈھ  
 گو مت۔

بھل اس دکان پوشا!

دکان پوشا!!

دکان پوشا!!

نو نہ اوس سہو لکس میپ میو آمت تر گتھ اس اس تس تمی  
 دیکھو پا لھو چھو کر ناوان۔ شوہ شوہ شوہ۔۔۔ شوہ شوہ شوہ۔

دورہ آدہ دندوی اوس سہو گریہ پیر و پیر و جیرخ دروان۔

ہری چھکھ ہری چھکھ۔ ہری چھکھ

تھنے پا لھو تمی دو پو پا لھو۔ نیلہ سہ پنجاب اوس دلا مت

تر پیرہ پورہ آسہن وکل دچھو



بھٹان پانچہ زبیاں۔

”گوٹھسہ وار پچھ بھرتی۔ دپے اکوت تام روز کھ لند ورتے

وہم ہے تر لو کرے کھ باقہ عمر چاہے نہ سیکر سرتی۔“

غبارن کھپیر دھڑ پش۔ تس گیر جیل اچھن برو نہ کر پادہ

تر سر دوتھس چارو بندو پاٹھو۔ کھسے جکل ہے۔“

”پہے ماہیرہ لوبر پوچھ۔ زن نہ زانہ ہمہن!“

تر غبارو دوشلمو انہر شیر کورہ ہندی پاٹھو۔

زن نہ زون ماہور زون زاناکھ۔ دوما کھس ڈول مالاک!“

تر غبار دوتھس بے مالے۔ سہے تپتو پانچہ کتر انا۔ دھچھ برقا

پاہن۔ ”موت دیرہ اوس دھو منتری۔“ گورس مال تر زور

ہتھ پوچھ کتر!“

دوپر دھس اکو تر تس قرار۔ شاس متا وٹن روتھس پانچہ

ہتھ سہ جوس برو نہ کر تر ووتھس۔ ”یہ وردن شوہر تر کھاکو۔“

تر کس پھیرہ دہ پاو۔ دماہو انا کسر ہے زندہ ’کوتاہ شوق اوس

تس لوشہ ہندر۔ از پھنر ہے یہ بہار دھتھ!“

تار کجور نہ ساریسی، زن ساری غبارس پش اوسو پاران۔

ہنیر تر جیل سرتی۔

یہوئی سر پچھ تھو دوتھ، تس باسہ پین پانچ تھو

تس پھیر سخی۔ ناسھے اوس سر گھر تورت۔ پتا چھلکے ہے

ہتھ وارہ کارہ کھوان پھوان، کھ اوے دوتھ۔ کھنہ خاکرہ

تر کوت!“

گھر داتھ گورس کن زون کھتھ تام پوچھ۔ تر پوچھ زون موندلاہ

ہیر وگورس پھوچھ۔ لہرہ یلہ زین بازا آسہ لسن تر مرن چھ

برابری!“

جھس وقتہ سر شیر کر نندرہ۔ جکل نکل رور اوس

پوان تر وای مینو کھا پو پچھ اوس مینر مشک ساری پھلیر

جھس تر روت تر توتھ۔ توماسی کازن لاگتھ گردن روتھ۔ ہتھ کھتھ

کھوت ترس پھتھ پوچھ۔ تومر دھ قعیض شاندر تر پوچھ۔ دماہ اوس کومت۔

یلہ سر موت دیرہ وزہ لور۔ ”نہ پاچھ کھر کھندی پاٹھو

شوننگان۔ پیر شہر تر کیاہ نندر۔ ڈیمہ سینیو ناؤ گوتھ۔“

موت دیرہ پھنر کھن منر اوس ماہر ہندر اھنیار لوز تر۔

ہتھ یلہ وگورس لگ، کور تیلہ کار۔ عوان چھ

جہا زیادہ کہیں۔ کم داتا باڑ بھی تیر۔ سرکس پھیر پڑ پھیر۔  
 تیر دوسرا اوس سرکسی کامیر پھیر کمیت تہ پھل اوس نہ گھر۔  
 سحر آسیر ہے ظاہر المین تانز گا پڑ۔ پادان پادان گوشہ کیتھ  
 تانز پھیر۔ سرگو حادان زہہ برہ پھیر کیتھ کیتھ اوس سر جہ پھیر دوس نہ پڑ۔  
 پھل پھیری آریہ، تو کڑی نہ کس پھیر کیتھ۔ کس اوس زن  
 سوکس پھیر مرث۔ کا تہ زون۔ دودو دودو اوس کس  
 آہین پھیر کھو کھیت۔ "بلایہ ڈھنڈہ نہ کس۔ کس اوس کس کس  
 پھیر تاپہ کرا پھیر نہ۔"

جہ پھیر بوزوی نہ۔ سحر زن اوس اندری مینہ منز رنگ لادوان۔

"ناے پڑ پھیر نہ کیتھ کراک۔ گا تہ نہ کیتھ پھیر!"

"کانہہ کیاہ ویر۔ مینہ پھیر پڑ ٹوی نصیر کھوٹ۔" تہ کس

کھاسی آہیر دوتھ کس ڈوٹھ پھیر اوش تہ ففاس پیر اندری  
 نہ پھیر۔

جہ پھیر کھہ کھہ کھہ منزہ تہ لاین پھیر۔

"دھیان پھیر پھیر پھیر پھیر۔ پیر سوکس پھیر کھوٹ۔"

دودو کھوٹ پھیر پھیر پھیر پھیر۔ خا تہ دارس پھیر پھیر نہ پھیر پھیر

جہ پھیر دوتھ پائے شہر تہ کھوٹ پھیر ورون تہ زردق برق کھوٹ پھیر  
 سوکس پھیر نہ پھیر کھوٹ کھوٹ نہ کھوٹ۔ تہ ففاس کھوٹ کھوٹ کھوٹ۔  
 کو تہ جان اوس جہ پھیر پھیر۔ فرشتہ۔ کس آو  
 پھیر پھیر۔ اوس کا تہ پھیر پھیر پھیر۔ "کاتیاہ غلطی!"  
 ففاس پھیر پھیر کھوٹ کھوٹ کھوٹ کھوٹ۔ "کاتیاہ غلطی!"  
 کھوٹ کھوٹ کھوٹ کھوٹ کھوٹ کھوٹ۔ "کاتیاہ غلطی!"  
 کھوٹ کھوٹ کھوٹ کھوٹ کھوٹ کھوٹ۔ "کاتیاہ غلطی!"

دشیر۔

پھیر پھیر!

کس دوتھ پھیر پھیر پھیر پھیر پھیر پھیر!

جہ اوس پھیر پھیر پھیر پھیر پھیر پھیر۔ ففاس پھیر پھیر پھیر

اوس سوکس کھوٹ کھوٹ۔ جہ پھیر پھیر پھیر پھیر پھیر پھیر۔ ففاس پھیر پھیر پھیر

پھیر پھیر!

کس لادو کھوٹ کھوٹ کھوٹ کھوٹ۔ کھوٹ کھوٹ کھوٹ کھوٹ۔ ففاس پھیر پھیر پھیر

پھیر پھیر پھیر پھیر پھیر پھیر۔ کھوٹ کھوٹ کھوٹ کھوٹ۔ ففاس پھیر پھیر پھیر



ہندوؤں نے اچھن منتر پائس لہڑ ہوئے گئے۔ تندرہ دھڑلے دھڑلے سے  
ساری چیرال پنجاب۔ بعد یہ کیا کہہ بیٹہ دندس۔ فوندہ  
کاسی چیر تکلیف۔ تیرہ بیٹہ پائس تیرہ کافی۔ تاک ٹھوسے دورہ مالینین  
سے کر کے گئے، بلکہ تیرہ دس گری گری۔

5

”بلاے متون گہنہن۔ میہ کتھ چھ بکار۔ جو دے۔ گزھنہ لور۔  
میہ کس پیچھ تراکھ نیت۔ منہ بھی گہنہن ایمون — پیہ نرہ آسکھ۔  
واناں بھرتہ ورتن۔ پیہ سندڑہ بورڈ و پیچھ جی کا نہ پٹن ویکھ

میں نے

”نہ بوجھ کر کیا کرو۔ صدمہ کو اس کام سے روکنا میرا پیشہ زندگی ہے۔“

خوارزمی

غفار رُودِ بنیہ کُتھہ فی پیٹھ۔ جبکہ ہندی ڈھکھو کن نہ ہوٹ  
دبھتہ اس تس یہ کتھ دُور دُور یاد چوان۔ بس کیا ہوٹ  
مہ چوان۔ آسہ ہے سے تہد کہہ ہا ہا ہا۔ تو تیس گویا ہنر ہنر

جمعہ دروہہ گاش پھلے۔ مولانا محمد زبیر خان

۶۱  
مشیرؔ۔ اود کہہ رہی ہے عراق۔۔۔ سمعہ کج شرک و سندی یا لھو و دینہ۔  
غفارؓ اس کو اندری کیے۔ بین باڈ! زو کا لھتہ تر ہے سر

زندگتن بیکے واپسی آنکھ

"میرے چہرہ پر شہ لوان نہ مہر جو کیا کہہ کر مہی ترور۔۔۔ علیہ

٥٠

”گو دھ کر۔ تم بھی نا زیہ فرستہ ہو ان بوزیر۔“ تم بیہوش  
سہو آسان۔“ میٹھا باز جھک بھی نہ اُڑا تھا لکھو لکھو تر۔“

فارس آویہ سخ نموش نہ میل بھی پس فرشتہ زاناں۔

”اے ذیہن غم جوڑو تھو۔ میری پیہر تن لعنت۔ کوڑو تھو۔ پاس

گو براؤ وہ بار۔۔۔ " پیر وٹھس نزیک یہ تھ۔۔۔ " سو پیر نے

بہارِ محبوبیؐ زیرِ شادمان آتے ہیں یہ شعور پہلے سمجھ نہ سکی۔ "تو رہن مہجک

نہیں نہیں دیکھیں ایستے۔ جہاں شریوی اوش تہ بیستے

مندی محمد اسماعیل دادرش بولند۔ مگر غفار اوس خبر

من غفرلک

”جی! یہ کیا ہے آسیر سوخاں۔ یہ کھڑکے تیرے خوشی دلاس  
بجائے۔ کیا بھائیوں! کیا آسیر اُس باسان۔ تمس باسو جلیں

نہ تھکایا گو۔ سو کھڑو دُنس۔ اگر دھپہ دُونس۔ — تیر چہ  
تیر کہتے تانی میو با سان۔ چٹا صلاح واپس کھنکھرو۔ تیر چہ لہر  
زین، بھتہ سین۔ تون تیلی یوت چہ مل ائن۔

فلا رادوس پائندہ آرمٹ۔ تس نہو یہ کتھ زن ہر پچھہ جہلہ  
پلوز سہ کہ بچہ کہسہ پھنوی واپس۔ ناے دینو پچھو پیسہ ریش  
گھنڈس۔ مگر تس پھیر یہ کتھ کتھ پتہ تیر تازی۔ تو کیا زہ ادو  
جہلہ ہند موخت۔ سہ اوس پائندہ کتھ تمام پیسہ گومت۔ کارخاس  
ہنز تہ اوسو تس سیتو واکو پے کتھ پچھو ہوسان۔ نہ نہ  
ہنڑا نہ ہنڑا۔ پتھ تس گامہ مال اوس۔ ساری کھوتہ اوسو تس  
بار دینو تہ سلا گامہ۔ یہ پچھہ اگہ ہنڑا اگہ!

دوم بہ کہو تر دوم بہ اوس غفارہ تر زن شیطان بہو۔ سراس  
دوم ہے سراس پہل یوان تر یونی اوس لائے لائے ہمیر یوان۔ اس  
زن اسو تون ورون تر کنه وامنن ہنز کتھی مٹشدہ گاہر۔ جبر اوس  
کہو سیتی یوس اس مت برتہ۔ کہو ہے کس سیتی س اس چٹنس  
کہر۔ غفادہ اوس نہ نس اچھن کن تر ہیکان وچھتہ۔ نس اس  
پیشانی زہ کونہ تر اس نہ جبر زٹ تر ناک۔ تر جبر اوس ہاسان ناک

گزشتہ اس سہ پہلے دو سو ستر۔ مہر بھی بدردیش کا رخا جس منزل نام۔ کوتاہ  
جان چھ پر بدردین۔ فرشتے کے فرشتہ۔ "پانچ بیٹا اقصیٰ منزل  
ڈیڑے نکل میوں شوق۔ میرزا بوز کر قہر سمہ پڑ سا ہو۔"

میرزا علی محمد خان - میرزا علی محمد خان - میرزا علی محمد خان

محفوظ رکھ کر پڑھیں۔ "یہ کتاب نہ تو بے گہرہ نہ بے گہرہ ہے"

کارخانہ نشین رہتی ہوئے فقہان مکان نہ ہوئے واپس آجی و اُرس۔ مگر  
جبلہ لوگ نہ تیر دی۔ جس اُس گام نہ زَنش پھیرش مال نہ تیر گوس  
کو قی کاؤ۔ سو آیت نہ ہو۔ غفار اوس گاش چھوئے کام نہیر ان نہ  
دوہیں اُس جبلہ نہ تیر نہ موم نہ کھیند یوان۔ نہ کام نہ موم کھتہ  
نہ بانہ۔ گامہ اُس ساری گھر کو باڈ ہوی۔ دوہ اوس نہ یوان بوز  
کیا دیو گو۔ نہ اوس نہ کام نہ موم نہ غریبی۔ ساری اُس نہ ش  
گی کو غس ستی۔ لکھ چہ بان شہر چہ گاش۔ جبلہ اوس  
ساری یوان اڑ گہ نہ دوی دہ بوز نہ۔ تیر موی نہ پائش تیر اوس  
نہ موی۔ یہ کیشہا سہ دوہیں اوس اناک، پیر ہی اُس نہ لگان



— "نمبر نے چھوی امل گڑھان۔ خدایں ہے سوز موی کیا  
تانی۔" جلد گو کتہ کتہ ہو۔ ساری پائس پائس رہے پائس۔  
اس کا زہا غلطی یکم۔ تس آئیہ نہ پڑھی زہ یکم چہ تیر نہ تیر  
تس پوت غائبہ اس۔ یکہ مند پائار باسوس تس ماجہ بینہ مندہ  
کوہ تر شہر میں۔

"یہ چھوڑی پوڑ۔ ۲۲ ہن گھنٹن ماچھکھ نہ پتھ دہ  
کوٹھہ منہ کنی زنی گڑھان۔ تیر گڑھان اس کا زہ۔ دہ تھ یکم  
پلو بدلاو!"

جیل گیر گڑھ تانی پائس۔ سو کیا لاگر ہے۔ تیر پتھوی یکم  
درایہ جامن گراے دوان، جلد پوڑس گراے۔ تیر پتھ کتہ تیر اس  
تس اکھ شوق تیر درامت۔ دہ ہے اس سو یعنی گھر گکین پون  
منہی۔ پوڑ تانی اس نہ نو زہ منہ۔ تیر یکم اس بد پتھ تیر ہر نو پائس  
تو زچھ اس پتھ۔ تس اس شکل تیر پتھ تیر تس آئیہ اچھن  
ملکہ اس کیا یہ یکم۔ فقہ زنی ایاہ تیر لوہ ہے تس تس  
مکڑ پوڑ پتھ اس ہر نو پائس گڑھان تس تس گو زہ و زہ تس  
تیرے بیاکھ پوڑ ہر آسہ ہے۔ دیتہ کیا مہر غفان دہ ہے

تو نصاس ہنہ غا ملو اس لور دا جہر تہ  
ہنیر تس پورس اس روزان جائیکم۔ مجلس منہ اس نہ تس  
سہو کا نہ تہ دوتاوان۔ بد پتھ تیر اس سو تیر تیر ہر نو پائس روزان۔  
نیرکت کیا اس تس اڈی دہ ہے اس سو گہوان آسان۔ گہوان  
تیر اس سو فضیل۔ اس اس و گنہ روزان۔ فقہ صاب اس  
زہ دہ ہے گہوہ آسان۔ مگر تس من پتھوی باڈ زہ اسو زوان کتہ  
صاب اس یکہ مازس ہر سیر کران مار دی دی۔ غفار تیر پتھ کو تہ  
اسو تیر کن دہ پتھ اسان۔ مگر غفار اس بلو یکہ ہنہ مگر پتھ تیر  
کا پڑ۔ گوڈی دہ ہر اس تو و زس پچہ بدل و زہ منہ تیر یکہ اس  
باسیو زت زن تس کا نہ منہ۔ مگر اس پوڑ تیر کتہ چپا تھ  
تاو پڑ۔ مگر جلد اس عا دیوان یکہ مند۔ کیا تیر اس تو منہ  
اس تو پسندو جہدہ دودن زھن تہ دہ منہ ہنہ کسغ خوش  
کران۔

دویدہ دہ اس سبکی دودہ سہو تس اس کو وتارہ ہمو تہ  
آس دہ کھ۔ یکم اس ایاہ کنت نام نیر تس تیار۔ تس اس کو نہ  
تانی۔ سو آئیہ ملکہ تس دہ پتھ اوک و دہ کھ تیر آس الہ تہ ولہ۔

گنزدنیز۔ پیلے تیس روپیہ کمین، سترہ ذرہ تو دھڑ سیکر کہیں۔ پیر پتھوی  
اگر دھیر سترے ملے باوہ تم درون تر گہنہ، سیکر ترہ کھڑو میون شوق  
... خوش کرتے گنزدن۔ اٹھی تیرہ ذرہ۔ شوق کوتاہ چیرے آہرس پلو

چھاوٹک — منڑا

بگاہ پزارے پر سیکر ڈیر دھرس ذرہ وچھہ غنار کیاہ انڑ  
تس کینتھ انڑ۔ تس آس لورہ پڑھہ زہ پتھوی غنارس با دھسلن  
ستر انڑ تس کنڈ واپرہ تر بگاہ۔ سترہ باوہ آہرس بیکر لورہ سترہ جس۔  
غنار آو ساڈ پھرن۔ سترہ اوس تھو کنت تر پڑھہ شھیلون مہیو گومت۔  
"دروہ چہ بھاکم، روہین پھر اڑھن دراد پڑھاس تر۔ مہتھاد کینتھ  
آہسم پویشہ، تم تر آہیر پویرہ تر پیکنا اڑھس جو لیت۔ سیکر تجو ساڈو  
خوابن لہتر پٹش تر سوروی گو چھلہ چھلہ۔ تس گنڈن پٹیر لورہ تر  
نار۔ پڑھاسم ماہوز وٹانک۔ آہرس پھنہ چون شتر پو۔ اُمو کیاہ  
چھنس لورہ ناٹنڑ۔ مالنہ تر آہرس پھلکیتھ چھو کھتھ تر مذاق کورہ سم  
پیر پٹھنہ کھنڈ تر فقیر ورون وچھہ۔ شخص باہیر گو وروی خاندرس بیاکھ  
جورہ وچھم نہ پتھہ۔ "مہیر کینڈ اوس غنار پٹھنہ پٹھنہ کل پٹھنہ  
پوہست۔ سیکر گو کیاہ تاؤ۔ تس تھوٹھ سوروی تر دراد پڑھہ چھو

عناؤس ٹی۔ تیرس گنڈ بیکر مٹنڈ پڑھاسی جاہ اُھین تل۔ ترہ سم  
گنڈ پڑھہ زھنڈ پٹش!

پتھوی غنار آو سور پٹش پٹش۔ ذرہ پیر پتھہ وچھہ کھہ کیاہ

مال گوم تر۔ پڑھاس بیکر پٹھنہ۔

غنارن وٹس پٹھہ گنڈ۔ "پڑھاس بیکر آہر۔ کتھ پھرس  
لور وٹان پٹھہ۔ ترہ پتھوٹھس خوش خوش۔ "مہیر تراؤ بدر دھیس  
نٹش ماہم کورہ۔ پڑھہ کھہ ژدواہ اکھ۔ اُمو ماہوی تر مہیر کینتھ۔  
لو گوس اڑھ پٹھہ ٹھیکہ ڈرس سترہ۔ بگاہ دیرہ روہیر پٹھہ تر  
پٹھنہ۔ "تیرہ تر وڑھو سیکر لورہ پڑھہ۔" وون نے پھنہ پڑھائے۔  
وون گنڈ پڑھہ پٹھنہ نار۔

پتھوی ٹھیکہ پوڑ وڑھو تس باسہ زن تو اڑھو اوس کھاندر  
کورہ پٹش تر پٹش اکو وٹ پٹ پٹ تاؤ ذرہ سترہ وڑھو غنارس بیکر پٹھنہ  
سوم کتھ۔ "مہیر پٹھہ کتھ۔ گورس پھنڈ تر پٹھنہ تو

سوم وون پٹھنہ۔

"پتھہ پٹھو تر گاڑاہ شکل پھیر۔ تہ حال پھنڈ کتھنہ۔ پٹھہ  
پڑھاس ملہ پھرن تر گنڈ لاکھ۔ ترہ وٹ لاک اُندری سترہ کورہ تر وون



ستس گورژھ نا آرمش و آلمہ پین۔ ژہ پئے گزھک آرمش تیر تیر  
چاؤ قدر نازانہ پین۔ کھار کیا زہ ناز سونک مومل!

جبلہ پویشو سخ زہ بیکم کیا زہ چہ زہ کتھ کران۔ اُرس  
کو سر پویشو ژھکھ میاؤ۔ مینہ چھنہ پکو تر دس اُرس کیا چھ تو تر  
گرستی باسیوس بگی کیا ساری اوستی بی دان۔ اُرس یکارہ  
تر چھ میون اُندرہ گزھان ذرہ ذرہ نیتہ کیا غرض چھ اُرس!  
"اُرس چھنہ پون خیالی۔ دان کو زہ پھرس۔ اٹان زینان  
سے چھتہ کد خالو۔ تر کیا گو زنا زہ پھتہ نئی۔ پیلہ زہ  
جوانی منزگی مرد اُتس منز تھاوان پتھ کر۔" بیکہ دوش  
زہ گوان۔

بوزہ گو غفارین آلو۔ یہ اوس بدر دین تر جبلہ و پھتہ کھوت  
سنہ پئے ہویر۔ بزنی اُرس پھور پوس کتھی۔ سر گو گتھ پویر۔  
سر رود جبلہ کئی و پھان۔ جبلہ اوس نال و دھوی، تو کور جلی  
جلی بند۔ تر بدر دین اُوس و مٹن منزی تر جبلہ گو متھ زہ دیک  
دھک دلس اچھو زہ پیر۔

"مینہ ڈوب فغارن کیا زہ ترا و مینش کام۔ تیرہ آرمش

"منزہ۔ دوقہ جابے پئے نا پویشو۔"  
"بویے پھس از سخ تھو کت۔"

تر جبلہ آو مایہ سو تیر پئے و تارہ ہویر۔ تر تیر پھورس سوروی  
بھتہ ہویر پویشو سو۔ غفارس گو سوروی تھکن مٹھتہ۔

"ژہ تر پئے آسکھ نیتہ دوہس گزھ تانز پش گزھان؟"  
تر جبلہ سویش بلا یہ تھن پلون تر گھنن۔ مینہ کتھ پھکم ہور۔  
مینہ پھ سوروی غفار۔ بوزہ چھ تر بیکہ کن۔ تس گتھ  
پیلہ پیر۔ نکھت پش۔ یہ چھ خبر کیا ذاکھاہ! نتر کتھ  
ازہ پئے تر ہورہ دردن۔ ادہ پھا پتھو۔ نارہ دوش پھا پوہ و وٹھا  
داه زہ چھ پوان تر نیران اُرس نش۔ تیر سویش بھس پش  
جان۔ دوقہ زہ دوسو بوزہ پانس سو کتھ کرش موقے۔

دوقہ دھ پھ اُرس سو آب شیلان تر آرم بیکم۔ تیر داکھ پیر  
مشک صابنہ چاؤ تر کور زہ گو۔ دی صاف۔ تر پیر و پش کلن  
تر گنس اچھن پینہ سو تیر سو سو۔ پتہ پتھ دی نوے  
ڈیہ تاپس نلن دھورہ پینہ و پیرہ آسہ!

"ناسے تیر پھ پویشو، تیر پھی لن تانز ڈھری۔ پتھ گتھس





"وہ فرکیا ہ سو نہ سہند آئے ہا !"

"شوہر، ہم نا۔ انتہ کر اوسوی ثریہ میانہ خاطرہ۔ میانہ وزہ

اوسوی ثریہ دھپے کا ہنوز۔"

"یہ اتان چھس، تھہ چھپ ناچ نغہ کران۔"

"تہ کر تھہ تم تہ کر تہ۔ گنڈ پھرنے تھو موت کر تھہ۔ کیا ہ تہا

چھ۔ بلکہین کران کھک کھ ا۔"

غفارہ اوس مہ چہ موران تہ ہنری شرایان۔ "دو فر کھسہ

ہنوز تہ لہوہ ٹھٹھ لہوہ ناوان ا۔"

کھٹہ گنڈ زہطالان۔ ینڈہ سہیل گنڈ پو شتو تہ ہنوز تھہ ٹھٹھ گنڈ وڈون

گر ٹو وڈو تہ گو سہیل اندر و گنڈو غفاران ذرہ ذرہ۔ "بچور اہر

کرت۔ ژورہ کھسہ ہا۔ تمنا کو پانہ چھپ پانہس خرچان۔"

غفار گو کھٹہ تانہ ہنوز۔ ہنوز پانہس لہوہ چھپ ہنوز وڈو ہنوز

نس لہوہ نہ تابی۔ سہ وڈو تہ لہوہ تیرا کھٹان۔ ہا کر تھو پانہ تھو

چھپ تہ آپورہ تھو پورہ نیکان کھٹہ۔ سہ اوس دوہس کھن تھو کھٹ

سہ پورہ ستر ترا و نہ ہنوز تہی وگوہس پٹھ۔

جکل موز فاقے۔ سہ کھس مہنوز ہنس۔ تس گوہتھے ہنوز

"دوہس کیا ہ چھو گڈران ا۔"

"تہ کر تھہ چہ انہین ٹھٹھ لڈر تھہ۔ وڈو وڈو فرمایہ دراہ وڈو۔"

... دوہس چھپ نہ تہا کو دام تہ پورہ موت۔"

"وہ فر کو وڈو لہوہ متہ چھپتہ ا۔"

"یہ وکر اہی کن بھرنہ۔"

بنتہ چھکھ لوکن بو تھہیر کھالان۔ اسہ کیا ہ کوروی بچارہ۔

بو تھہس دام نہ چھالان۔"

"اچھا تہ انس بلاے۔ یہ نہی ش کوی تہ کر۔ نتہ کر موز تھہ ثریہ

ہیوان۔"

"لوہے دوہے نہ وڈو متا اسہس۔ دوہے اسہس پھران

نژان ثریہ موز تھو۔"

"ژر تھہ چھکھ از تھہ نہ طراران ا۔"

"ژھوٹ راوہ ژھوٹ راوہ کیا ہ لڈم ہا۔"

غفاران ویتنس ڈانڈہین، سہیل لوہے سہ ہور۔

"میرہ کھٹہ چھپ میرہ نہ داوہ ژورہ بکار۔ گھوہ اسہس نہ چھتہ

ڈانڈہین وڈوہ دراہین لاگان۔ میتہ شوہیا یہ بچہ نہ تہ۔"

جیلو آریہ مگر نہ۔ "لمبس بلا یا۔" پھٹی غنارہ فلان، سو  
 گریہ گئی نڈ۔ بو کیڑو درایہ یکم ہیرین پیش۔ جگر جاو کیا  
 اوس تیس۔ از دھیر تیر تو جگر کن جگر تیر گوڑو وزہ نہ  
 سو تیر نہرہ ما پھر نہرہ بو کیڑو مسو وکر اساعناہ باوام دارہ  
 کن ووان۔ گاتیاہ رنگ آریہ تیس بوڑو۔ دوشلان تر کلان  
 مٹ رنگ ڈرہ تر جگرین ہند مشروہ فر مشروہ فر تیس تر یہ تانی  
 کن منز۔ انہر تیر پانس کوتاہ مشوخ اوس تیس پھلان جند۔ بوڑو  
 ساتر اوس تیس غنارہ نہرہ ما یہ سوروی مشروہ مٹ۔ ابوہ اویس  
 پھٹی مٹلن شین ہو۔ شہر وکسجی اوس مشر بلو مٹ۔ تیس  
 باسو زندگی منز ڈھو رہ ہو۔ سو تیلایہ شرعی سندی یا مگر۔  
 بدر ویکو روہ تیس زہ ہمتہ اسی وزہ تر تھے یا مگر تاجیس  
 پھٹ۔ ہر ڈو وون وزہ اوس نہ جگر یاری روڑو مٹ غنار  
 ون۔ تیس تمہیہ اچو۔ "اوہ کھیا سو تیر ہی گام۔ تیر  
 تر پھٹی۔ غنار تیر جوڑہ نہ زانہ۔ حالس اس لب ورون  
 وایس پائے کھو۔ یہ کھیتی سر۔ تو تیر ٹنگنس ہے تو کس  
 فلانکو۔ یہ بھر جگر پانہ تر ہمتہ ٹوٹی۔ اوس تر گوڑو موٹو

فلان۔ بوڑو اس نم آ وناک۔ غنار ک یاہ سر تیر جگر بول۔  
 تیر دوہین روڑو سکل فلف۔ غنار تیر کھو نہ کہیں۔ نہر  
 کامہ نہرہ بانڈو دو یو کہ۔ مگر اندرو اندری گو غنارہ مگر  
 "اوس ٹوڑو مس نا بچارہ۔ امیر کیا وچو۔"  
 منہ آ ویر جلی تاب تر وڑو مس۔ "کتہ جگر ہو مکر اوان  
 پان۔"  
 "تیر کیا قدر ہو بول۔" تر غنار تیر کھیا یہ وڑو۔ "وچو  
 پانس کوہ سر حالت کر تیر مس کما مسو ہنہ اچو کھچے ثارین ڈھو  
 بڑو۔ بول پیر تیر جاکر کر تیس۔"  
 "پانہ جگر تیر کما مشو لہر باکان۔ فاقہ پیر کھچے گامزہ ا۔"  
 "سچہ مٹری کیرہ بہالت کھچے۔ سو تیر پیر وڑو۔"  
 "تیر کیا قدر ہو بول ا۔"  
 "مگر ٹوڑو نا کرسن ا۔"  
 "نیزو۔ پانس کھیتی جھوٹن۔ مینہ پیر وڑو۔"  
 "نیزو ہے اس قدر سادہ سادہ سو تیر۔ دوہیں وچو کھوٹن  
 جگر نیران۔ تیس روہ پیر کھچو پیر۔ سر جاکر نہ ووان۔"



بوزہا ہر۔ دوزخ جا دی زکھ طلہ۔ شہ شہ کی صدا۔  
 جلد و چھٹا ٹکا مارہ بدر دیکس کن۔ از با سجدہ ترس شہ تیوت  
 بد۔ ترس توٹھ بیہ غفاران مثل۔ نے بیگی دیہ ہے بوزہ  
 بادھ ہے غبہ نئی۔ "سودا ہے یہ پتہ کتہ مکر بدر دین پکس سکتہ۔  
 سترس بوزہ دران پھیر ترس بیہ سخ زہ کو زہ اوان موٹ  
 بوزہ غفارس ترس پوزہ نہ ہیر۔ بچہ و وندس زو ا  
 تر بدر دین و زہ ناو۔ "غفار آوی نہ۔ بگاہ و زلس روزن  
 گہری۔ "ترس پھیر بیہ۔ ناسخے اوس ترس ملہن کد کو موت۔  
 شاس و زہ سود غفارس بوزہ آہ سال۔ "یہ اوسوی بدر دین  
 ارمت۔ ہتہ پھر آو، گرھان کو نہ پھیرس۔ پیگی تر دیہ۔ "ا  
 "رو فرجھا میہ کو سندی دیارن زونک دین۔ دوز کو زہ نا  
 دین۔ بیہ بچہ مس، تیلہ آہس گول۔ تو ترس نا دوز فکرہ، کیاہ  
 نوکن اوسس بوزہ دران۔ یہ توٹھیکہ در پچہ انان۔ یہ زہ بکاسہ  
 ستر قدر کیا گہ۔ دوز نوٹے چہ کینہہ پر وائے، ترہ ترہی فکرہ  
 غفارس تر پھر جاو۔ "

"یہ درست دھبے کی بوزان۔" یہ آہ تر کینہہ تر بوزہ، کیاہ

بوزہاہ اکسنوی۔ بیہ چہ ترہ کو کمر ہیر نیران کامر۔  
 مگر نہ زہ بر نہ سوخ تہ بیہ۔ "غفارس پر شہنوی گہو  
 جان پتہ کو زہ نہ نہ شوزن۔ گہ و نہتہ چھا مس بچہ ترہتہ۔ نہ  
 گزہیا ناخوش۔ بیہ سترہی بوزہ یام بوزہ نہتہ بیہ گزہ ترس بیہ  
 بوزہ۔ "مگر تو ترہ دہا ہے ترس کو بھی۔ آخر توہ قسلی منز کو زہ  
 ترس کینہہ بوزہ نے تر سود درایہ گہرہ نہر۔

بنا زہ و انس پٹھ و اتھ توک نہ ترس بوزہ نوی زہ سود بیہ  
 کیاہ تر ترہہ کیاہ۔ تو ٹٹا کوئی حقاس پٹھ حقان ترہ پتہ ہورہ  
 و ردن۔ شوقس منز رو نہ ترس غفارس مجلس کن طوحہ فی ترس  
 پھیر سخ تر سود بچہ ای شہ اندری۔ "دوز کیاہ بچہ و ہر بوزہ  
 غفارس، سو بچہ کیا سود۔ "سود اس بیہ غنی طون منز۔ و تر سکھس  
 بدر دین۔ توین بول منز گہ سو بچہ بولش، زن آسکھ منز مارس  
 دوزہ ہانزہ روٹہ ترس گہ سخ گال، ناسخے درایس بیہ  
 ہاٹھی

کبرہ حقان و چھتہ دوز و ترس بدر دین۔ "میرہ ترہ دوزہ  
 ترس کیاہ چار دوس رو پتہ۔ نہ ہے دوزمت آسہ من چان

سعد و خوشبختیایه - طرف کسی میمون تندر پوت - میا کو کز د قس  
سار سیر زونگ - ذریه اوس میینه قصاس امیون تریه میته کیرت و اخص  
تیر پیله - کیا شریه میوی ذریه میون بو زن کیرت میته نئی - ذریه کیا -  
خفا رس لوگ و کیر میوه - کوتاهه لو ذر اوس تس سید میته

1

”میں نے اپنا چہرہ شرمندہ لہجہ چھپا کر دیکھا۔

بینی

[illegible]

لا اس کو بھڑیہ تتر۔ بیس چھ بندریں تیر تیرت ناکلرہ۔ مولیٰ کہیں  
دیہی بیجو یا اس احمس کہتہ۔ تہ تہ آنہ کھ مٹلکی لیر شہ۔ بوتر  
مجھس بٹھ نہی۔

”میرے بھائی لو! ان تیرے بوزیر۔ وزیر ہے ہاؤس جو خزانہ کیا دے دینا۔“

وہم نہایت فائدہ مند ہے۔

[illegible]

۱۰۰

ترک و رفتن از کعبه نہیں کہتے روزِ ثور ہی —

”بہترین کسی کوڑھ گرھن کا سر۔ یکا چھ لاکھی منز  
رسمیں۔“

بہارِ ایزدِ چہرہ پیرِ دہلی

کہ عجب از جبار و عظیم است طرف کرم۔



پن باڈ — جی پھر تہ کھری۔ اتر اوت دو تھ۔

کھرج — کھرج — کھرج !

پن باڈ ! اتھن ہنن نری تر مس رمن ہنن شہجار !

۱۱۱۱۱۱۱۱ — اتھ کس پیچہ گپہ ساری جران۔

ترشی پڑھس صدھ جان کھ پیچہ چھکھ آسان !

پن باڈ ! تر آسنگی ارہ سرہ !

تر غفادہ دڑاوسلی کارخانہ پیچہ۔ دوری باسوس تن

ہیرن پیچہ رھلے اس جون وسان۔ تس ماگو بڑو تھ۔ سر دورہ

تر کھوت کنی لائیہ ہیرن۔ ہیرہ اوس تر کتر ہر صدہ تر تس پیچہ

زن کھنیہ جلد وھ پیچہ۔ سو اس وھ شلیا دتر۔

پن باڈ ! زننا تر نشہ کھنیہ یا کاپہر وھ۔

غفارس رورن پانس تام۔ تس وھ سر پائہ اتھ تر جلد ہر

ساری ماسے گیس مشقہ۔ اگر تر تیر رمن پھوی، گرھان کور

چھکھ توری تر پیچہ چھکھ۔

سجن گپہ بے بنگلہ رشت تر محس کنہ چھو وھ پتر۔ غفارس

رورن راکب تابی۔ تو وڈر ناو سو پھر تر کورنس لہر

۱۱۱۱۱۱۱۱ !

بیکہ پتر کھتہ روز تس اُندری کوران۔ اتھ متھس بے

پتر پیترہ روعہ تر کی۔ تس گو جلد ہنن اسر وکن ہنن پھن ل۔

ہمکم پترہ پتر پیچہ ہر وزہ فرستہ اسر گنران باسان۔ جلد تر

کیا ہ تقصیر اس۔ کوتاہ تر اسو تن انسان۔ اتر پترہ تمب لانی

دل۔ تس آو گپور ہیرہ تر پیترہ کھ پترہ منز باست تر تس ساہر

بزہ گننہ نران !

بے تقدیرہ !

گھر کنی پترہ تر تس کوٹھی۔ تر گو سو پترہ پترہ کارخانہ تر

گرتہ تر لوگ تر تس کاہر وڈی۔ سر رور مشین ہنن پترہ پترہ

دوان۔ کھرج — کھرج — کھرج... کھرج !

پن باڈ ! اوسندی خاکوتے ساوڑ مینہ راپتر ہنن تر

دوہک آرام۔

کھرج... کھرج... کھرج !

پن باڈ ! اس کنی و پترہ پترہ ہنن زندہ اوس روز تھ۔

کھرج — کھرج — کھرج

رہو رہو پیش اس دوان۔ غلامس کو کیا تازی۔ "یہ ہے چھ گھنٹہ  
کھوہ۔" "نین باڑ۔" غلامین مشین ہنر ماہر۔ مگر دیکھ  
منز ادس نس ویر شورہ۔ "خدیجہ گڑھان کو نہ چھکد۔"

سیدان بوزی نہ۔ "میرہ ماخیز۔ مگر امیر کھوہ تر کر تہ میرہ  
رینہ فانی۔" تر پتہ ورس ودان ودان۔ "بہ کنت نیرو

گھر تر اوکھ۔ "کہہ پس پیٹ شاوٹھ۔"

غلامہ کو موم ہو۔ "سہ لوگ نس بیو کنوی وچین۔ نس

باسو تھ منزاوس شرسو رسو کران۔ "یہ تر و۔ تے ہم شمن

تر پتہ، بوجہ وچہ پتہ کر گڑھ۔

نین باڑ!

دوہ لونی بھو امشو دد مارے!

کرہ۔ "ترڈاکھ۔" ترڈاکھ۔

مگر سید کرہ تر۔ "کتھ چھکھ مینی فوات ماوان ادا  
نیرے تیر وچین۔" مگر لیت لیت سید اندری ہو تھ، تیوت  
تیوت و لہو غلامہ۔ سید تہ ترھو ترمازس کھڑپس لاہر نس  
اوس اڈھین کر وہ پس کرمت۔ مگر نس پھوٹ تر اوش تر تر جوا  
غلام اس اوس نسبتہ کھوہ نہ لران۔ تہ افراسو پو پھچ تر  
گہنہ دجو تر و تر نس متھس و اریکھ۔ "نیرہ اوسپہ امیر کوئی طساہ  
تر پھٹ!"

سید وچہ تہ تہ کن۔ نس اوس دگر سو ترڈو ترڈو تر  
پہ تر اس سو دگ ترانس کر تھ ابتدا پیٹ لٹ۔ مگر اکر کرہ تر  
تہ و اسے تر۔ دگر و اوس کیا ہور۔ "پیلہ تر پتہ لوی باڑ دانی!

سو روز پیاول ہو تر پندی پاٹھو اوش ماران۔

غلام اس آوہر پتہ تاب۔ "دوہ کتھ دوہر تھ پر ساگ۔" ہم تل  
پکو تر دس تر ماو مالین تر گڑھ دفع۔ اکر پھٹ نہ ترہ میا نو تر  
نر لہ چول۔ "سجل روز تھے پاٹھو۔ نس اس پیر نس ترہ گامزہ  
تر پد اس نس نی۔ غلامان وچہ تر نس اس یید بد پیر نس، پتھ سو



## مُکَلِّمِہٴ سَر

نیرن وِزہ دِژ وِرسی اُمَنس بییہٴ نظر۔ کُرن اکنہ ہنہ تہ

شورن دھو تہ پُوژھ۔ تَن نایِلان سارھو اُمَس تس ہریمہ وُتَن

ہَش پانس لاریٹھ گامِز تہ کُنن ہُندی طالیس اُمسو زرتالان۔ ازاوس

شینیہ دہری جو زفس تس نش تَن ..... مین شین دُروی

پُرادان اُمَس کُار پُچھ تہ کُوب درامت تہ ازاوس سہ دوریمہ

مہ کلیمت۔ تَمَس اوس اذ مرم رَم خوش۔

گامو وِرتَنس اوس وِزہ کُافی ورخ تہ سوعہ درایہ بندو بندو۔

ہوا اوس موٹ گوشت تہ کُنو تَلو اوس سُر سُر کُرتھ وِسان۔ زن ہونک

اسان اسان اُمسو گتو گزھان ..... پانس پُچھ آسہ رچہ رچہ

لہرہ زن اکھ اُمَس نالہ موٹ کُران۔ تہ کُنہ کُنہ جابیہ اُمسو کُچو اُو کُچو

LONE IMTIYAZ

Bumburath Kulgam

pin:- 192231

وَدوین آسیر سہ خبر کوٹ بدلیوٹ۔ تیس پو سہ جوزف یاد تو  
 تو پینر سو مشرو لادی۔ تیس کو کیرالہ (Keralah) آہین  
 تل۔ کوتاہ چاو اوس تیس تو جوزف گھر بناونک۔  
 بین گھرو! تہ شین وروی ہند دودرزن گل شہس منز!  
 تم دومہ زن اسی ورسی وھیس کھنیتہ۔ شین وروی تہ اسی  
 تم گریوہ ہنو گا ہنو۔ دومہ پیلہ تم سمدر بھر کھن زھایہ اکھ اکیس  
 سہیتو کتھ اسی کران۔ کتھ۔ مین نہ ہنی اندریں۔ پینر  
 نوہ گھریہ کتھ۔ مشرین ہنرہ کتھ۔ انہارین خابن ہنرہ کتھ۔  
 یک ساری پتہ خوالی اسی رودی ہنو۔ نوکری اسی تم طرافتن  
 چھکارو ہنو تہ متن اوس لوگمت زھین تہ دورہ۔ میں میں

میں۔ میں میں۔

دماں دماں شایہ گادی یاد اوس تہ ورسہ بھو دین بھش  
 تہ سوسہ درایہ ہتھ۔ جوزف اوس نہ ہنی۔ ورسہ آہ نہ ہنی۔  
 سوسہ پتہ ضرور۔ دوہ نہ میرہ پیر نہ ناو۔ شتہ وری گوہ کم وخت  
 شتہ گوہ زلماہ اکھ۔ تو اوس پتہ نہ سرہ ساکری زھادی در ہنو  
 مگر جوزف اوس نہ پیری پاٹھو آتھی!

باسان زن لانیہ سامان اسان تیس نہ رو گزھن۔  
 یک وندی اوس اسہ کل ہول میو گوٹ۔ ... راہ  
 ناژ اوس ورسہ سامان زن لانیہ زمانہ پھرائی منز پیرالان  
 کرس ڈوہ اکھ اسیہ ژامر تہ لہجہ زن اکھ ترکیہ وژھیرہ۔ انہا سوس  
 زن کانہ ہنو کلہ نو اوندہ اسی!  
 موہم اوس نہ ہوت تہ ورسہ کتھ لانیہ ہش تہ تہ ورسہ  
 سوسہ ورسہ پتہ، گوہ تہ تہ ہنو!  
 سوسہ واز شین سلی۔ گادی اوس نہ ورسہ کتھ آہنو ...  
 زھایہ ہول وچہ تہ گویا ... سوسہ کس تانہ سہیتو کتھ مین  
 اکھ ورسہ پیرہ تہ سوسہ۔ سوسہ ظاہر ایاک۔ تہ لہر سان  
 پیر تہ کر۔ پانچو اوس تہ ش تہ گویا پندری کوک حور تہ  
 اوس تہ دھان اہین کھران۔

سوسہ ڈوہ ورسہ اندہ ... اکھ اکھ ہونہ با سوسہ تیس اکھ  
 اکھ لیک ... مگر انہیک پیران کورس خوش۔ ہونہ پندہ اوس  
 تہ لانیہ ہنرہ ورسہ تیران۔ سوسہ کپاہ ورسہ جوزف اوس  
 اکھ اکھ کتھ سو پیر۔ دومہ نہ آسیر سوسہ جوزف۔ مین شین



راٹھ آئیہ نہ بوزنے کر آئیہ تو بیٹہ کھوڑوٹ کا ویش بالگنی منز۔  
 چھوہ چھوہ کر وٹو راٹھ! وگر گسہ باسبو زن راٹھ تس کرھس  
 تل اس شامز تیر امسن زورہ فالرمہ لڑمڑ۔ سو کھوڑ ویش!  
 سکرہ اپاہ آسوی مزور تیر مزہ گھوڑ نرس کھریہ پوتہ۔ کیتہ  
 کالک آسوی یم اکھ پیرن محل نوہرا والک۔ مگر سہ اوس وینہ تیر  
 تیوتوی۔ وٹو فی آسوی مزور تیر حکمت تیر پیرہ شہبزو گامتو۔  
 تمن اوسن سارانی کینہ۔ زن سارسی محنت کر تینچلو پوز اوس گزھٹا۔  
 محل اوس اند تیر تیوتوی۔ زو بجیل۔ زن کانہہ دلواہ  
 کھوڑ واکر وٹھ پڑاہ اوس بہتہ۔ کیاہ تام زویدہ بلایاہ۔  
 مونسٹر *sewage* (تیس باسبو سہ ویر وٹو لیرہ پیرن  
 تیر دو لگندہ سہو کرہ سارسی ژرٹ۔ تیر کرمنہ لیرہ تیر تھدی زینہ  
 باسہ تیر اسان ہیوی۔ وگرسی تہریاہ تیر تو ہیوی نہ تھد کرن  
 وڈ تھتی۔

شانہ تس تل اوس جوزفن اسروٹن نوٹ۔ تیر تس باسبو زن  
 پیر اسن تو زورہ اوس اڈنٹ۔۔۔ نتر زن اوس تس اوش  
 طارین بیٹھ۔ زن تو اسن اٹھ سارسی انہا تس اکھ ماسک

بیٹھوی ساروی بیٹ فارم گو خالی۔۔۔ سو روز کئی زوڑے بیٹھ  
 ہش۔ تس اوس غیر تس وب لوگٹ۔ تس وڑاہ تیر کوٹھی!  
 ویر ویر دیت تو پانس تسلاہ زہ ظاہر اما اس کینہہ کام پیر  
 تر سو روز پاران تر سیلیر تیر بگاہ تیر سہ آو تس گیر تسلاہ۔۔  
 پاران اوس فضل۔ تس اس جوزفون پناہ، پیر تس پناہ آسہرے  
 تریلر آسہرے اٹھ!

مگر تو تر روز سو پڑاہ وڑ۔ دلواہ وڑ تیر وڑ تیر۔  
 پاران! زندہ روز نک اکھ اوڑھ سہارہ۔ اور پناہ!  
 تس پیر سوہ دومہ یاز سیلیر تیر جوزف گوڈن تھی وچھٹ  
 اوس۔ سو اس سکیر پیٹھ وٹو شوق نکیتہ مارہ تیر کاوہ شوق زارا  
 لہ ز اس اکھ اکھ گتہ یوان تیر تس کھورن تیر پھو کران۔۔۔ سمندر  
 اوس پیر تس پیر پھوٹ اوڑھ ہیوی تیر تس اوس باسیوٹ زن  
 تھد تیر تو سنبھل خوان ہند شہزادہ زورہ اوس!  
 اکھ گتہ آہ۔ بیٹہ تیر کھورن بوٹھ اکھ مہمہ پھول۔ جوزف۔  
 تیر تو لوگ سہ وچھٹ سہو۔ پیر کتھ تیر اند تس ہانٹ (aunt)  
 ہش کرین۔





سمن زن اس د ارے کھیر نہ کسان۔ دوفی اس تیر نہ ملار سارنی نش  
بارے دیش نہ سحر کیدہ نیمہتر۔ پاس دیتو تیر سارنی اس تو ستر  
دولن اچین نکبت لاکر۔

ونکین دچہ وگسی تو سندر بدل سارنچا۔ تیس اس سحر تیزی  
نبر کولت لاکر۔ سحر اس زن پنر تیس پاس لیتہ نادان۔ وگسی  
سورج اندری۔ اکر ہے دوفیر تیش چیمہ، پکھ آہ پتیر  
تھر یون نہ گرجا تیر اس تیس دچیان۔ زن تیس اوس سحر وی  
پناہ لوگت۔ تیر دوشوی کور محروس نہ مکر تیر اس پیر تیش تین  
دچینی۔ یہ اس زپانچ تیش۔ دراصل اس تین نبر کچھ چاس!  
ایارہ اس گرجا دیر، مشایوی۔ زن اس ارہ سرہ کران تیر  
وگسی تیر آہ نہ اکھ نہ لہ تیر۔ سحر روز تھے کز لہ پھر وروان۔  
سارسی ماسوس اس دواسی پیدان تیش۔ ٹپ۔

ٹپ۔ ٹپ۔

چھو رہ چھو رہ کور ورا تھ۔ مجور تیر پیرہ دوا!  
لہ پیتھ اوس فوٹ۔ پاک سحر اس نثرہ تیرا وکل شراہ  
کھیر نہ کبھہ دن دواس تیش۔ نبر کیا زہ باسو تیس سحر اوس گرجس

ڈاکر۔ وگسی پھر نیر نہ سیتو کمر۔ تیس اس تو ستر  
دولن اچین کھر۔ گرجا اس نکس دام گوڈ موت۔ تیس زن  
اس دیر ہنر پتاس!

تیش چیمہ تیر آو نہ وگسی کرس منر قراری۔ تیس سحر  
تیس اوس بیہ پیر ہر کھان۔ تیس گنڈون بیتہ تیش پتاس۔ تیس  
ز سندر چیمہ سحر تیر پکھ۔ سحر دسایہ پوت کھوری۔ بیہ نکس  
پیتھ تیر سحر بیہ اسحان۔ گرجا تیر ڈاکر پتے۔ تیر دچہ سحر از  
دارہ۔ یہ اس نہ سحر گرجا لہ سحر وچھن تیس مال اس۔ اس  
کیا پھر یہ گوٹ۔ تیس باسو تیر اوس دوفی سرخ دوفوت تیر  
تیس اس پھر تیر تیر بہا و دوتھ۔

کجا سحر گرجا۔ اس ورا لظہ۔ اتی توہ پھلک

پاکھ ورو ورو کر۔ ورا۔ سحر لہ سحر سارنی ٹاس اس  
تھان۔ لہ اس تیر پتہ نین محبتہ کین تھن دوفی کران تھان  
اس، پیر ساری نرسہ زان تھہ مان تھہ اس پتاس دھن بناو تھہ۔

بے پیر تو موت۔ پتہا اس سحر تیر نہ اس سحر چھ  
تیس ساری پوت غایت کران۔ تیس اوس نہ نکس تیر لوان شتر

"دو پئے ہر شہ و کھنہ از میانِ روتِ ڈیوٹی!"

"کیا زہ؟"

"از پھر مین پاس ترمیہ چھ گڑھن پاری منز۔"

ورگی و پھر تفس نفیر اچھ تہ گرجا کھوڑ مش!

"یہ سوکھ کھیٹھا چھ مینہ شوبان۔ ہم بندہ بھا بھگس ستر"

"میکل کھیوان۔"

تہ در کئی پیٹ تہ نتر مش کھنہ۔ یانوان اوس تس پھیٹھ

درانت۔

ورگی گو دم پھیٹ۔ ہوا تہ اوس پئے کئی ہویہ گوشت!

"پاس چھ ہم رنگ خوش کران۔"

"...."

"کر کھسا پیلہ روتِ ڈیوٹی۔ یو روتِ ڈیوٹی تہ ہا کھیٹا پھیٹ۔"

تہ ورگی و ترھس نتر مش پھیٹ۔ "اکی گڑھ ڈوہ نیر۔"

گرجا درایہ پھیٹہ وچ تہ کلان تہ اسان تس گپہ کس پش گرجا تہ

ہنز۔ اٹھ کس تس کل اس یہ خبر کیا ہ ژورہ پھیٹھ۔ "کاٹا ہ سدا سدا۔"

اس سو۔ کاٹا ہ کوشش کر کھنہ اوس تہ پھیٹہ بد لو دنت!

سہیو پھیٹہ بد لا دنت تہ زن سو تہ ترکیبہ ہر اس!

سبجن وژھ ورگی ڈیریو۔ سوکھ و شش تاپس اسو ژھایہ

پتہ نرھان۔ سر یہ باسیوس زن لون ہر مس منز پھین اوس اگمت۔

ورگی گپہ و داسو تہ شو بچہ پھیٹہ۔ کہ دروازہ مڑر تھہ ڈرایہ گرجا۔

افس کھیٹہ تازہ پورہ گوندہ پھیٹھ۔ سو اس بیٹہ اسان تہ تس

اسو تہ شوخ پو مالک تہ سو اس حد شوبان۔ ورگی او تہ ترسند

پھیٹہ پٹھ مین خوش تہ تس با سہو ماحول لوہ پھہ پھیٹا

گرجا وژھس ادرے۔ "ہو کو نہ سہ پھیٹہ پھیٹہ گلس پش

بد لاوان اوترہ پھیٹہ؟"

ورگیس وژھس نہ کہیں۔ تہ وچھ گلس کن۔ پش اسو ساری

ہو کھیٹہ۔ پیلہ جوزفس مین اوس تہ اسو کہہ چا وہ سان پش ڈا دوتہ

— وچہ فر کھتہ!

گرجا یہ بد لا دوتہ پلے پش گلس۔

"مین نہ سا مین ہو کھیتین پکشن کن وچھنس وچہ۔ یوان

مین گڑھن دوسہ پے اکسو پش تازہ شوخ تہ وچہ پلہ!"

"اکی... تہ ورگی روز تس پھیٹہ وچھان۔"



"سہیتن نہ ڈیہ دینہ دھکت۔ مندر پھر بولوی پھر تیوت شکر  
سندی پاٹھو پھر کلک کلک گڑھان۔ تو سترن ستنن اچھن منتر پھس  
بو راوان۔۔۔ اچھو۔۔۔ زن سوروی آسمان زنگل تہنی منتر پھر  
سمیومت۔۔۔ ستیہ ترنہ پائیک ڈل۔ ترس تر پھر باسان سیلہو  
کتھ پھس کران زن ٹوڑ گلاشس پتا ہر پھولن۔۔۔ ٹپ۔ ٹپ  
۔۔۔ ٹپ۔۔۔ تو سندرہ قصورہ سہتر پھر مینہ باسان زن ک آری  
فس ساسر بدین زنگل ہنر کھل پھر پیر تہ سوروی ماحول پھر  
رنگین گوشت۔"

سور روز خبر کیا کیا ہوتا تہ ورسی ٹیون یہ پھر یہ سوروی  
سور براوان۔۔۔ ترس اس پتاہ دینا اس منتر پھر نہ کہنی پڑ کتھ پڑ۔  
تھ پھر کاٹھ نہ کاٹھ پین آسان رو دھت۔ دراصل اوس گرجس  
پنہ ہنن خواہن سہتر محبت۔ باقی اوس سوروی ایڑ۔۔۔  
ماونہ خالوہ۔

"تین کدھ سر ڈیہ میاؤ ڈیوٹی راست۔"  
آسان کر ڈیہ آلام۔۔۔ "ورسی پھر مہتر تکرے بن نیرنج کھنر  
گرجا گئے کر ڈیہ تانہ ہش۔ وردی لاگتھ تہ آو پڑس دونہ دیوٹی

"پااسک (Kadda) کنت تانہ روزن سٹنن دھوکس  
دھوکہ رواں!"

دھوکس روز سومہ پتہ پراہ وڑ تہ سومہ آئے نیر۔ دھوکس آس کینو  
تر شتر و بوز۔۔۔ تم آس نہ موکا مانی زن تن اوس پین کلم لاویوت  
پارن تہ ہنر مرن۔ ورسی اوس کرس، ارے ڈوکھ ڈاوت۔

شاس آئے گرجا پتہ ترس نش۔ سومہ اس پھر ہش۔۔۔  
ورسی دھوک۔ سومہ وڑ ترس وڈو نیرن لہو منتر۔ مگر ترس سمینو  
بھتی۔

"پال نہ سر آوی نہ ڈیہ خبر کتہ گو ترس ڈیر۔"  
"۔۔۔" تو ورسی سوچا یہ کیا زہ پھر پد کتھ پھر پیر پیر  
کران۔ گرجا ہر ٹیون تہ بلالون کتھ۔

"بولکا زہ سر سوچش پھس از باسان۔۔۔" تر تیر اوس۔  
"ورسی باسپو سٹنن اوس نہ ضرور کھنر۔۔۔"

"دراصل ہا پھس بول پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ  
Kadda نہ دھوکہ دھوکہ دھوکہ دھوکہ  
ورسی روز ترس پتہ پتہ دھوکہ۔"

ژوا پادی اسی کرکھ تہ گ۔ مگر نیتہ اسی نہ ودا اسی ... ساری  
 مہین اوس پاکھ مرہا مندہ ہینہ نور۔ تھیں لشان۔ تیس اسی کو دہ  
 چھ لیر دوس منز ڈولی کو ذخوش کران۔ یھوی کا بندہ لسان  
 اسی، سوس اسی ملکہ نہیر نیران تہ نہیرہ کنہ ہار وشی مایس شہچہ  
 کران ... سوس لوش تہ سوس شہ ...

راختہ ہے میرہ وارہ کارہ یہ وچھ ... رات نہ منز کیاد  
 گو اسی۔ گرجا اسی ددو کہ کران تہ سوس وری اری وری وری

بہنو۔  
 وری وچھتہ ہینہ گرجہ شری سندی یا مٹھو وودن۔

"یہ کہنے کو رقتہ ڈیہ؟"  
 گرجا روز وودان تہ گتہ وودان وودنس۔ "پال ہے یہ نہ وودن"

زائہہ ... سہ ہے گو۔  
 وری ڈیہ زائہ زکین ہینہ۔ وری زن اوس سوری برہوئی پتاہ۔

"ڈیہ اوکتھن نا سہ سرہ کورمت ہ؟"  
 "سرہ کتھ کرہ ہین ... لہ اسی لچھ تہ تریشہ ہار۔"  
 "ڈیہ ہے وچھتہ مارو واد اسی ڈام۔"

کرش۔ تیس اسی زن کوٹھو کو سوتو۔  
 جوزش روس کتھ کڈہ سوس دہر۔ "تو سوس سہ محبت"

ادسہ اپڑہ؟

راختہ اسی کس کس ودا سوس زن ودا اسی تہ راز کھ اوس اوست!  
 لڑھ پڑ وختہ اسی کرہ تازہ ہجو تہ بچو۔ تالہ ہینہ سہمش  
 نیلہ سس زھٹہ اسی۔ ڈولی کران روزش گرجا اچہ فی تل۔  
 اکھ پڑ ہیش یختہ معنی سوان اسہ۔ تیس اوس پال تہ ورنہ۔ سوس  
 زائہ ہے قس وادہ پاٹھو۔ نھر سوتو ژا ولس پال الہ الہ۔  
 پال۔ لڑو تہ بے ہیس۔ اکھ لیس (OCTOPUS)

یو سندی پن بچن منز خیر کاتہ ہینہ اسی اوستو!

تس گپہ گرجا اچہن تل پاوہ ہیش۔ کنہ زو تہ تریشہ  
 ہار تہ تریش چوان اسی تس مجبوری ہندی کرم زنک ڈیٹہ  
 شوق۔ اکھ ہرہ دن کڑی کڑی کروٹ۔ یختہ یختہ اکھ  
 اکھ چھکھ تہ مینٹ کرہ۔ اکھ بڑہ وٹن۔ سوس کتھہ درہ ہے پڑھ  
 وادہ الہ منز۔

لیہ روم (Labour Room) اوس ان بڑھ ...



جوت گئی تھی اس لیے پچھلے دنوں تمام دیکھنے۔ سہ دو ٹھس مگر نہ کر تھی۔  
 "نہیں کہنے پھیری یہ گوشت۔"

سرگرسہ آو یلت یلت تا زبہ ونیس۔ "آوہ کیا ہُو پھتھ  
 لکہ ہتھم جو اُٹنی۔ گتس اُس اچھن تل ویز تہ کر جاپہ ہنز حاتھ۔ تہ پھر کھڑکے  
 جوزف ووتھ تہ دُراو۔ دروازہ کوزن ٹاس کر تھ بند۔ ورن  
 گہ روز تھ مٹس داریہ کنیز ویزن نظر۔ جوزف اوس دوز یو مت۔  
 سہ روز تس وچھان۔ تہ در زبہ یلت نظر تہ۔ ورن اوس سہ  
 داریہ دوز یو مت تہ ورسہ وچھ لٹھ ہر سہ سکر اُسی جاپہ جاپہ  
 دعب پوزہ خاطر تار کول شکل لاگتھ۔ وٹھ اُس شت کی نو سہ پش  
 باسان۔

تہ نہ پچھ بد صورت و تہ یس انا سن دوزہ پچھ ورنان !  
 ورسہ اوس جتھ ویتھ گو مت۔ دوزہ اوس نکل ترو پیل  
 ورنہ۔ ورسہ باسہ زن سہ از پھلیو مت اوس، زن کا پہ  
 دواہ پچھ داپر تھ ناکر اوس بہتھ۔ تھ پچھ اُسی راستہ کر ل  
 گتھ کران۔ موزن تہ موزن سن اُس ورن نکل لہران لہران  
 فینہ کھڑہ مڑہ۔ تہ اُس تھکتی تہ پہ تھینو گا مہتو تہ ورسہ

"میرے تو ز فکری... سہ کتھو یا ٹھکی آو۔ زن اُس منوس  
 ساڑی کھتھ یہ طوفان تہ وادہ مالہ ہند اکھ دکر مڑہ دار تہ کپہ  
 ساڑی پچھ قبضہ۔" میرے پچھ پاؤرخ فخرت... میانین  
 خراب بندہ س شہزادس پچھ ورن یں۔"  
 گرجاپہ اوس پچھ پچھ سہ تناو ترو ملت تہ ناک اوس پچھ ملت  
 تھ اُسی مارہ نو گا مٹو۔ ورسہ ساو سہ وادہ وادہ تہ شتو گتھ  
 بلے پگتھ تھس پاک مٹیم ہش۔ پہ ساریہ جمبوری ورن دس  
 اُس شتو پچھ آو مڑہ۔

ورس اُس سٹخ پچھ... تھس آو نو کرس مٹز گتھ س  
 ورنہ۔ تھس پچھ سہ کنہ کھینہ ہمو۔ تھس اُسی گتھ  
 مٹھن اکھتو تہ ورنی اُس لٹھ ورن ہش اکھت۔ راقی تھس طرہ  
 گن کی ورنہ او تھس سٹس کھنری ہمو گو مت، زن زلری زابو  
 اُس اکھت واپر او تہ۔ سہ دسایہ پچھ بدلاو تہ ہو سکل۔  
 وادہ ورنی گتھ سہ حیران تہ، نھش تہ۔ زن کا پہ مٹز پچھ  
 ہنر کورنے ورنہ لٹھتہ ہو شہار گتھ۔ نوادہ ایس نہ پچھای۔ جوزف  
 اوس اکھت۔ سہ گتھ پکھتس نالہ مٹز مٹز۔ پتے وکے س زنگہ

## لسون

یہودی عزّ درایہ بینہن جان گمائیہ دروان، "مختہ تر گو  
سخ شوق زہ سو تر گزہ از مالین۔ یہ نہ زہ تس کو اندر من  
پوز گزہا فی بھر انسا تس اتر احاسا !  
بہ نہ و تس عزّہ آکو۔

"اٹھوئے یا رویئے تھا و زہ نظر... بہ درایہ سے ساس۔"

"ادبہ فقر اتری زن بہ را بھر در مھیں۔" مختہ وون

پاس ستو۔۔۔ تس باسیو عزّ تس تر تراوان۔

"میئے بھر پاس تر اوریو نیرن۔" مختہ نڈول بہ نیرتھ

عزّہ آریہ نہ بھر میس تر سو درایہ بھر دروان تر مختہ گو یہ طبع۔

عزّہ آسہر ہے مختہ وری دواہ مرہ نہ ٹھ۔ پوز سو اس ویز باس

بہو بین ایاں توری منزہ الکاه۔ محل اوس زن تر اس کھنگار  
تراوان۔ اٹھ کتھ گزہ فیش !



دوان زن تر اکریٹلی آس۔ سو آس ہر وزہ دفعہ ملکہ پٹھو روڑا  
 موختہ اوس نہ ہونک مت پتہین مہمن ورن گھر نہ پرتی۔  
 واری کر اوس تس آست۔ "بی بی سوختہ۔ از گڑھ بوترہ مالین۔"  
 تس آس تیاہ سوختہ زہ سہویہ نس کینہ کوز اتر و تھی۔ پوز اند  
 پترہ نہ سہ تس کینہ و تر تر۔ سو گڑھ نہ اند زہی تو سہن کھن۔  
 نرور و وری کر دفعہ آسو۔ ساری پترہ آسوشن پٹھ بہتہ  
 نہلہن دفعہ لین مرہ دانگن وگون پترہ دوان تر ساری پترہ  
 پورس اکر دیر کڈان تر بیہ در لاکان۔ پوز موختہ اوس نہ تو کون  
 کینی۔ کنہ درہ آسہ اکر وانہ آوینان تر ڈودہ اوس باسان زن  
 مس پٹھری بواہ پھر۔ اکر وقتہ اوس پٹھری گون مس موختہ تر۔  
 اند اوس تس سوڑوی مس بوبہ بوبہ ڈولت نہرہ تر تالی آس  
 سفید شین پش پتہ تر۔

ہمالین آسہ برادر کانی نہ تر۔ سو کستہ پترہ موختہ آس  
 ساری ناتیا ری۔ سو کتہ پٹھری پٹھری نہ تر۔ کر پٹھ  
 بہترہ زونگ۔ کرا نہ شین تار گد نہ۔ مگر سہی سوچن۔ مین تھن  
 ہند آسے سوچم تیلہ کریم مہبار۔ کیا تر گڑھو تن۔ از گڑھ

بہ ضرور ملک گوند۔ تس گئے یہ مانج سخاں۔

"نالہ میا نہ آردن باہر!"

تر تس آو تعجب نہ پترہ کلام پٹھ آس نہ سو مالین تانہ تر  
 گا پتر۔ عیال باری منہ آس سو پترہ پٹھری پٹھری اکہ زہ گار  
 نہرہ کیاہ! سو آس نہ بربہ نہرہ تر درادر۔ تیلہ نہرہ پترہ دفعہ  
 آس تیلہ آس تس آو مرہ مگر!

... دفعہ آس پترہ زہ اتر کتہ پٹھری ڈوان۔ مگر سو نہ

اوس تیلہ تر گھر س منہ مالکہ تر موختہ اوس نہ پترہ کین پائے۔

سوختہ اوس ٹاس پوٹا سو تر پٹھری سہ و لاک اوس، موختہ تر اوس  
 نہرہ پترہ کران۔ تس آس تر ہن تران تر پترہ اوس پائے سوختہ تر

دفعہ و مین لہن لہ و ران۔ کوتاہ خوش اوس یوان موختہ تر سہ

کار "نورہ کر و پترہ پتہمان آس تر و حان و حان تر اوس تس آس

یوان اندری اندری۔ تس آس سوختہ تر کتہ پترہ پترہ پترہ پترہ پترہ

و پترہ کورت نہ بوزن پٹھری۔ پترہ آسہ ہی پترہ۔ اترہ لاکے

پٹھری تر صو کھ لگان۔ "سوختہ اوس پترہ مانگس کھانہ تارہ

نہرہ تر ڈنڈ کڈان و ران۔ کیکل مشوق اوس تس سوختہ پترہ پترہ

بیا کله زوځان۔ "دولن اُچھن میندو زده لال تر دود لونی اوس سر اکتھر  
اکتھر دجھان۔

موتھ تر اوس عشق میند دسر سر پیر، زن میند زده اکر تر پتھوی شمس  
نیر زوځ، موتھ تر اوس سوس پانس پیچر قسم پتھر موت زده پیچر دود ز  
عشق پیچر اکتھر لکھر تر ازانانی اوس تر سوسن عشق کچے بود موت۔  
پوز زوځ موت اوس موتھ تر پتھوی تر سوسن دودن درد پر  
زده سوس کچے کچے کچورده۔ سوس زن اوس اوسا پو موت۔ تکر اوس سوس  
کوه پیچر لکھر دود تر لاکس پیچر تر اوس کنی شاهر و موت اوس پیچر  
تر سارنی مئی اوسن سوس کوم کومک داجیر لاکھ پیچر۔  
"کوه کچا سوس کچورده۔ پتھر ما اوسوه و نان۔" دیر با همکمون  
نچر۔ "تر پیر اوس سوسن تر سوسن اوس ساروی لاکھ و الی۔"  
سوسن با کمره سارنی شوه پیچر۔

موتھ تر اوس اندرو اندری کل کل کل کل۔ "سوسن سوزان سوس  
برل، پوز نیر وانه پتھر پا کچر۔" تکر اوس کنه پیچر تانی و دود تر  
پوز کچن پانس اوس اوسن تر کچنی۔ کوتاه دودن اوس سوسن ا  
سر دود تر پیر دود۔ پیر اوس تر سوسن زانه تر تر پتھر سوسن

... موتھ تر اوس کوه تر پیر بر اوس سوسن۔ تکر کوه سون تل اژان تر  
اندرو اندری شرو لکان۔ "واہ کیا و دَن!"

"کیا و دَن۔" میند کیا شرو پتھر کچورده۔ "تر سر اوس سوسن منر  
ما کس نیر وانه لاس بلان۔ کوتاه دودن اوس سر اکتھر  
لاکم دیر کچر کوه اکر عشق۔" دسر دسر کچر پانس سوسن اوس  
تکر پتھر کچر ناولان۔ کوتاه اکتھر دچھن اوس سر اکتھر میند اوس  
موتھ تر دود کوه لکھان۔

"دچھ کیا و دَن۔" پتھوی لور تر پانس پتھے بران اوس تر کچر  
پانس پتھر لوان اژان و دَن۔ "اوه پتھے پتھے و نان۔" پیر پتھے  
نیر سوسن۔ دود و پتھر ناکس نیر دود شوی منر۔ امر تر اوس  
سر عشق تر پتھر کچر ناولان تر عشق تر اوس پتھر لکان تر پتھر کچر  
پیر اوس سوس کوه و نان۔

کچر کچر ساعته اوس موتھ تر عشق میند سوسن اژان لوان زن  
سوسن پیری سوسن اوس۔ عشق تر اوس قدر و قتل قتل کچر دود  
پیر لوانی تکر کچر نیر پانس بود! تر موتھ تر کچر لکم پانس  
تر سوسن اوس تر دود تر کچنی فرق لوان بودن۔ "اکھ کیا کچر تر



یہ کتہہ بوزخہ جس کلمہ چیتو دُھینہ تر آنس تیوت عار زہ سرہ پکی  
 نہ بروہم پاٹھ کر نیرتھی۔ جس کین نہ گڈی۔ " ترا وہ کس پچھ سو  
 سو جس بچرس منز۔ "

اند تر آو نہ ظاہرا سو تر کہنہ۔ تر یہ دوہ اسو جس گتو دان  
 سارہ چلیس پٹھ۔ تر دیر تر اوس نہ سرہ چیمو مت تر موختہ باسپو زن  
 سو وریہ بدلہ نہیری اوس تر تہس آو کسوخ لول سو تن۔ سو جس  
 نیشہ اسس اس جس عالی گامپڑا۔ بچور نہیر کیا آو اسو نوگت  
 فائے تر چیکرے۔ دوہ ز مس پٹھ آسہ زو ژٹان تر دوہ فی آسہ  
 اس سو نوٹھ تر سو کہیہ اندری ہر او نہ پش!

بروہ نہ اوس نہ سو نہ نہیری پٹھ پاٹھ نہیر روزان۔ شامہ پتہ  
 ہے جس کیا تر کیرہ ہے کانہہ سرہ اوس نہ نہیری سو او ٹان۔ جس  
 اس گھرہ وایتھ تیری آسان۔ دوہ جس تر اس جس گھرہ کنوی  
 کل روزان۔ گاڈاہ ماٹے اوس سرہ موختہ بھران شانس!

تین دوہ میں ہنر اس کتھی بدل۔۔۔ تین دوہ میں کیاہ اوس  
 فکرہ کھسان سو جس۔ شامس اوس سرہ نوٹھیشو انان تر دوہ فی  
 اوس جس شریہ تازی زو ڈٹھ تر کیکرہ فی چندس آسان تر بعضے نہ

سہو شہر۔۔۔ سو تن اوس جس یہ کیاہ تر کورمت۔ سو آلیس نہ  
 کیر و تر دوہ۔ تر بیتین دویں اس نہ سو گھرہ نہیر تر درامتر  
 دوہ میں کیاہ پھر لگان۔ بوزن پھنہ یوان کیاہ کیر نہیر۔ موختہ  
 اس تر دوہ ہر اچھن تلی۔ سوڑی اوس جس کالک بھتہ یاد۔ وکھ  
 چھا روزہ وٹن۔ بوز کتھ چھ سرہ۔ جس تل تیسر پش زو تر و فی روزان  
 سو نہ تر کومت اوس بدلیو مت۔ دوہ پھنہ بندو زہ سو تھی۔ کجا سرہ زہ  
 وٹن نادر کجا اڑیک سو نہ۔ کس تل کتر مہو!

تین دوہ میں کوتاہ سنا اوس سو جس موختہ ہنہ۔ سرہ اوس  
 جس نہیر جس تر دووان اچھن بروہ نہ کیر وٹن تر اڑیتو کالو تر  
 اس نہ جس یہ کتھ مٹھن۔ موختہ روٹس اوس نہ جس واری لویا  
 نہ پتہ پھر اس سو کھیر پٹ مائین۔ گور کیر نہ کیر ہیتہ اوس  
 سو نہ جس بروہ پٹھ پوت پھر ناوان۔ پوز ہے بوزو، تین دوہ میں  
 اس نہ کیرتھار موختہ آسان پانس تر مائین گزھنس مرنی!

نہر کیاہ زہ کیرہ ہسہ سو نہ!

مگر اذ اس جس کس تل درامتر مائین کٹن۔ کیاہ تر گڑھی تن  
 سو گڑھ از ضرہ ٹکک گنہ۔ جس آو اچھن بروہ نہ کیر سو نہ، جس

تیس گیارہ مارو اورو۔ تیریس اُسو درلے۔ سوتیر لٹ تیس  
تیر لڑس نالاموت ... کایہج۔ زن ولہہ زہ یڑی کاکو  
سکے چڑا آسا

سوتیر اوس کنخ شس باسان تیس آس پانچ پانچ ہونہ  
کوٹا ہبہ اوس سہ باسان۔ تیر جھا ووز ہیکان۔ تیرس زیدہ  
ہیچو اوس گومت، سہ اوس نہ آتھی امت!

”وہ نہ انسان تیر اودہ کیا گزہ جس۔ کیا وہ چھتہ فہر!“  
عشیر زہ ہینہ تیر تون بے پیر زن سہ وداک اُس!  
”اُس وکرہ بے سافر شریقتہ۔ نہ بڈتھ تیر چہ وڈر نسل  
چکان۔“ سون وون زنا نہ کن۔

”اہنہ۔“ زہ پھس زیادے چکان۔ پیر لڈی تھے پاٹھ سنا  
کھتہ ژور وکھ۔“

”وہ کیا اودے ازر وون۔ اودہ پھے پیر تھے وناں پیر تھے  
سون۔“ تیر یو کاکو اوس ووشوی کورت کورت کرقتہ۔  
سوتیر کور ہون کاکو اوس پشش زہر۔ تیر لڈی سون ہینہ۔  
گرتس گوانداری تھے ہینہ زہ تیرہ دودہ پیر او شخص تیر

سوتیر۔ سوتیر اوس ووز پھیر گومت۔ پیر اوس سوتیر ہندوی زہ  
گور زہ سون اوس تون ووز تیس سیتو واریہ آمیر۔ نہ ووس  
سیتو گھور کرن تیر عیال پیر تون، پیر گو کوہ پیر اٹن!  
تیریس پیرش کمر اُس تیس فراغت آمیر!  
از گزہ سہ ضرور مالین۔ کیا تیر گزہ حق!

سوتیر نیک اوس نہ ووز تیر ہیر گہری تیر پیر اراک اوس شس  
سہ۔ نصف سائیک اکو سوتیر۔ سوتیر ڈیوٹھ سہ دوری۔ کوٹا ہرسہ  
رسہ اوس چکان مانگر۔ زن کانہ تھتہ لیتہ نالان اوس۔ کلچہ تیلک  
تیر لوفان! گھور لوان اُس عشت ہوا سہ سوتیر کتہ کوان۔ سوتہ  
عشت ہینچ نہ از ہینہ تیر کاکہ از تھ۔

از اُس سوتیر پیرش تیر پیر زہینگی کاکہ۔

ووز ٹپٹ پیر تیر۔ ووز چیر پیر آتیر گتھاہ۔ ووز کتہ چیر  
ہیکان۔ گوہہ کیاہ ... سوتیر اُس پانہ تیر مدہ وڈھیر تیر  
چتہ پیر۔ تیر ویکہ آکرہ کڈو اُھیر عشتہ کن۔ رونکس اوس  
تس باز زہ طیموت تیر سون اُس ہونہ پیر۔ کزنی یاد۔ یقوی  
تیر عشتہ پھیکہ پیٹھو سانہ وول، عشتہ پیر اُھیر تیس کن دودہ تیر



”ژہ چکھ بڑ بنیو ژٹ وکھلس ژھنان۔ عزہ ہندو

کتہ چھہ؟“

”دراہہ بیان۔ آدہ چھہ میاں فی ٹیٹھو کا ژھ گوشت گھری منڑ“

”ژیہ کیاہ گویہ کا ژھ۔ ژیہ کو کوڑی منع، اکھتی سکھیم

جوان بوسے۔ متن چھنا ٹکلس ختن مال۔ گزھان کوزھ چک ٹلک

گنڈ... پکڑہ پکڑہ، دُیا داری دُیا داری!“

موتخت گپڑہ ژوڑھ ہٹش۔ سوتہ ماوسا ٹھہ کران۔

”کھیکے روہ پیہ پیرا... نیری زرد۔“

تہ موتختہ آو یوت یوت تا زیدہ وٹس کتھ ہم گزھن گھو

بار ترا وٹھ۔ ہٹس کا ہٹس پن ییم بکار ییم یا نس۔ مگر سوہ اس

کھہ نہ کھڑوڑ۔ سو کوٹ ماہر ہٹس!“ ژہ گزھک ناہ“

”آہہ بلوہ تر گزھہ۔ پیہ میتہ پیہ کٹس زُفس وار۔“

”ژیہ چھوی نہ نا کو کیتہہ۔“

”وہ نو کم سا زھیم لاگز۔“ وٹس سوتن اسان اسان۔

”کیاہ گوہ ساہ... ہو وڑہے تر پیہ تیاہ کیتہہ۔“

تہ وٹسوتنی گپڑہ پرا زیدہ آہین مل۔

”بڑھہ ژہ کزھہ اٹکھ۔ تھہ پیرا شان کتہہ۔“

سوتہ دو وٹس۔ ”ژھنس بلاہ۔ وٹس نہ بٹہ بٹہ۔“

وٹس نہ چھا سوہ پکھتہ۔“

تہ کو ترو وٹس تہ چو کزھہ منڑے وٹھہ موتختہ نہ سوہ نہ اوس

بڑی ٹیٹھو پیرا یوت۔ سہ اوس نہ کزھہ پیوت تہ ماہر اس

لاہ ژھہ منڑ۔ تھس گو سوتن کٹخ ژھہ ژھہ۔ مگرتس موٹھہ

ازین شوق۔ یٹھے میتہ دیچر ترو وٹس جو تیلہ مالین، تہ

سوتن۔ ”تہ چھہ اٹکھہ پینہ آماہر خاٹوہ اوسن میتہ کا ژھہ تھو

کزھہ یین وری یین۔ تھس چھہ اوس یٹھ عار اٹان نہ موتختہ اوس

تہ قدم کینس وٹھہ یوان، آدہ ماہر تھس۔ مگر اگزھہ سوہ لاہ

کزھہ مالین۔ سوہ لاگز تھس پیوڑ۔ سوہ اس بہ سوہ نیانی نہ سوہ

کتھہ پٹھو سندی لاہہ تہ تھس سوتنی۔ ”مگرتس بے چھہ اوس

کٹخ وٹس نہ وڑ۔ تاکہ کزھہ چھکھ ژھٹ کڑوڑ۔“

”وٹس نہ چھکھ تھوان ٹینڈا پن چھہ۔“

”تھس نہ کزھہ تھوڑی پیوڑ... ژہ بڑوڑے ہی چھہ

سادی اسان۔“

"تو نے کہا پھر جینا ہ۔ بوجھیں کھو رہے نہ واری۔"

یگاہ پیٹ نہ موختہ پڑی گئی۔ تیرھیلو ماری گھر گھسک پڑی۔

گوندہ تر سو نہ ریش صافس ورنِ نیل تر اوپر تر مایہ بستو گئی  
تیر کر کر کرہ ورن۔ گد وائیں ہمیون سوداہ... نہضت شریخی

وہچان وچھان گئی روم پیہ۔ لگان کیا چھہ۔ پیٹہ لاکھ سن  
مالین، چھینو اٹھو لاکھ تر۔ سو اس پلو نہ صنتہ بہتہ گد تیر  
اوس سوئس گوشت۔ پیلہ نہ سر شام تانی تر دوت، موختہ لکھ فلہ۔

سہ گور نہ بھہ روزن وول!

سو نہ ورا ورت ملہ پینجی کئی اڈہ پیٹھ، پوز و تر روٹ سہ لاکھ

جلیہ۔ تو تر و عشتہ لہا تر کر نس ہیرہ لون نظار۔

"روہ فی بہا گئیہ پیر ہنترہ کتھاہ... مالکس ہا پھر سفید

گور گئی۔ چھوی ہے صلاک، مچہ مومس در وہ ناوے... دول

ہستن پچھہ کر وے سوداہ... کس تریری کینہہ۔"

سوئس پیٹہ یہ کتھ وچھس کتھ ہشت۔ "سہ لکھا عشتہ...

سو چھہ کتھی۔ تو اسو عشتہ ہندی زہ پچھہ کئی موی... پوز تیر

ساعتہ اسرستس مجبوری۔ نہا اوس مرز سر۔ تو تم کتھ وزہ تر اوس

"نلے بو مالوس زھر وری اٹھو۔"

"پیلہ زہ گزھک، بنہ نا تیلہ۔" موختہ آہ مرز نہ ہشت۔ سو

وڑھہ کہ تر کچھن اڈہ روم پیہ ہنترہ۔ سوئس اس پتاہ زہ ہم آہ

تیر یہ دینہ تر پائے پائے سوئس را ویرہ۔ لاکھ را پچھہ اس تر

کر مرز پین روم پین۔ کتہ پیرہ اس پین پیٹھ تو زور مرز۔ تو اس

سوئس حاجت وزہ تر در مرز پیر روم پیہ۔ تر مالین گزھکس شوئس

مرز آو تر قس بوز نے زہ تیر کیا ہ کور۔

"وچھہ مالین ناو بوزہ کیا ہ ایکھ مرز نہ... میا نہ وزہ

نیری نہ دو مری تر۔"

— موختہ زن رلکھ شورہ مالترہ!

"نتر پچھہ روم پیہ ہنترہ۔ بی پچھہ سوروی عیزہ ہنترہ امانت!"

"میتہ چھنا پتاہ زہ۔" سوئس آو اسن وٹھن مرنی تو

"وٹھس۔" کمن مطن گٹیکہ۔ نہ کتہ انہکہ نہ۔ "ترس

آو سخ عار۔" بچارہ و ہنترہ زن پچھہ پتھہ!"

تو وٹھس۔ "یگاہ روز زہ تیار، بو کسلی شہر۔ بو

کھا رتھ پائے لکھ گند۔"





سوئے گو چھتر پوئے تو تنقش لونی —

"کتھ بڑکھ تیا کتھ ... وہ لہرہ دھوڑ کیر رو پیر ..."

"انس چھنہ کھنہ تہ دپو گیکھتاہ !"

"بوہرے نہ ویر فرتر ... ڈوپے ناتم خرچ میر۔"

"بتن کیاہ اوئے تیر ائن ؟"

"وہ فرمیرہ بوہرے حساب ... تہ کتھ مینو اسم پاکس۔"

"جی خوش کورم تہ کورم۔ چائس اگر اکتھ لاکر، تیلر ورتہ تہ۔"

"ذیر کتھ اکتھ ... سوئے زری پھر میانی !"

"سخ زری پچے چائی !"

"آدہ پھا چائی۔ وہ فرزہ ہے کتھ اکتھ !"

"موتہ شایہ مشرو کھنہ دودو دی تہ سوئے پھیر کتھ۔"

"تہ نہ زانہہ از گیس بجارہ شوق سیر تیرس تہ کور اکتھ لاکر"

"گو لڈن ہانکل۔ یین رو مین لوگ نادر۔ کتھ کاڈاہ اس تھے تہ۔"

"آکسہ کور تھہر تھہرٹ !"

"تہ تہ کیاہ کرہ ہے پھنہ اکتھ۔ عمل تہ اس پوز وٹان تہ"

"سہر ورنہ زیندہ منہ تہ وورالک۔ نہ پھے بوشم کتھ خوش۔"

"بوزہ گے کوہ تلہ کور تھہر تیس جاپہ وورالک" سوئے میا مولہ ...

"سوہ کور پیر پیر۔"

"موتہ پیر پیر کتھ کاڈاہ پیر اس ! پوز عمل تہ کیاہ اس اپر"

"ونان۔ سوئے سمیر بھوئے زہ سہ کتھ پاکھو ویر تہس پائس پھنہ تہ"

"سہر ووتھس ڈیان ڈیان۔" ناے کیاہ چک تہ وٹان تہ تیلر،

"ونکس پھر پائس تہ اکتھ کھنہ۔ پیر روزہ افسوسی !"

"موتہ ورتھس شامجویش۔" نہ پھنا مینہ تہ تہ تیر پوئی

"مین پائس کورٹان نام پھٹ لور۔ بوہرے نہ ویر فرتر۔ یہ کھتھنا

"مینہ پائس زور۔ ذیر آسہ می نہ تیر آجیر راتہ پھٹ۔"

"وہو تہ اسکھ دہے مجھول !" سوئے دیت ڈیکس ٹاساہ

"مجھولی پائہ پھٹلی تہ ... نہ کتھ تہ مینہ تیر کتھ شخص

"بایہ گیکہ نہ تیر تہس۔ گو کیاہ میانہ حقہ ! از دیوم بوہرہ کورہ

"دانش پیر۔ تہ تہ ذرا زخم شیتہ۔ نہ کتھ آکھوے ذیر خوش !"

"پیر کھار پھیر ؟"

"سوہ کتھ کھارہ ماہ ؟"

"مینہ ورتہ کتھ فی ہی تیرہ وونہے !"



مگر تیرے آس نہ تاب تیرے۔ یہووی موصیہ درخس زبیرہ نس گورھہ وارہ  
 وور ٹرہٹھ۔ سون کن کھیتہ وورہ پیش۔ سیکے دود پھیتہ نڈاودہ  
 "اودہ پھیتہ اگھیتی ووران۔" تیس لگو وارے پکو۔ یٹام

مرہ تر تو تام باسی ڈیہ ایزوی۔

سونس پیتہ کیتہ پیش وپیس۔ ستلے متہ ودر تر پتھر پاگو۔  
 میتہ پے پھر کیا تام گرھان اندرہ۔ میتہ پھیتہ میتہ پانس زو

ٹھیک !

"ڈیہ تیرے دھپے پے ڈھریے کھتہ کر نہ۔" سون لٹ بیہ ودر نہ

تر سونس لگا لگھ نینہ زمر زان تھو سرتخ۔

کو کر بانگہ وودھ سونہ لانس منز تر تیس پھر اچھر۔ سٹسم

اس نہ کھیتہ تر سونہ پھر... فی ہس تر کیتہ نینہ اوت

ہے ہینہ مشاری اس تر اکند ورتلے باسوتس نہ مشتر تر

چھتہ وودھ ٹھیک۔ تیس اس کو کن پھیتہ۔ یہووی تھو تس رونس

ٹاس لوسے 'تو رتخ نہ کار تر زاون۔ تس رورڈ اٹھو وودارے

وسان... سونن میوک نہ وچہ پتھی۔ یہووی تھو اٹھ پھر

عقہ اسو اس کی کسٹو تر سوا اس تر فی تکر کتر پیش۔ تو

مر زانہ میونی پان کہ منرا کہ ہم اندری پوان۔ پوز بدہ جانر پھر  
 میوے افسوس! از پھر نہ بگا نہ کہیں۔ بگا کھیا مسکرمیون۔  
 تر راکور اس آیت نہ تر اس اکند زو لہ تر۔ ناحقہ پا حقہ اس تس  
 عقل سمہ کھیومت۔ مر آوے پے نہ میو۔ تس توگ نہ سونچن نہ  
 کیا کرہ۔ گونس منز اس موصیہ کد دادہ رستو زو ژالان نیرتھ۔  
 ودر نہ لگدہ کم۔ اتر اندری لگو سونس پھر تر تھو میو۔ موصت  
 — سونہ پن شوقن ہنر موح۔ الیہ عقہ ہندی پاگو واریا

پین اس گا مٹھ۔ اودہ اس ایشے دوشوے تر عشقہ ہندہ خیالہ

وگ تس پے کیل میو۔ دوشونی اس سونہ نہ زندگی وکشتیار

تر لول بھووت۔ گودہ لوت کینہ سھ عشقہ۔ سونہ دیا بیس جاپہ۔

موصت زن اس پانی سیتو لب کہ کران۔ کرہ نا اکم ماس اس

تس عشقہ ہنر۔ — دیہ تون اعشقیہ تر اس نہ کم ہنسند

سرتھ۔ سونہ تر اس پینہ پینہ ہنر ووان۔ زن ووان اس ازن

تس تر موصیہ ہنر کہ لک کہ اس تر تھہ گا پھر۔

سونہ اس نہ اوست۔ پینہ کورڈ ورون تر موصیہ ہنر کن گین  
 کہنی۔ تر ہیرا زو نہ میو نہ میو کھو کھو مابو۔ زن من سندرہ اوس!



منبرِ ادس کو ٹھٹھس پیران۔ نب ادس الوندی۔ سونن دھچ  
نس کن تر وونن لوقی مومتہ۔ "عشر چھن زوی ٹھیک۔  
از ووسہ نہ لو کا میر کینہہ۔"

"تریا کیا۔" تریا گڑھی کا نہر، ستھاد اکسن گھرو بیہنس۔  
نیری کیا ہ تریا تیرہ کینہہ نے قوت تر زینہ پانیسی سونب ا۔"  
سونن پیران ریہ۔ "لو چھہ تیر مشورہ میان تر کر تھ  
میر تر زن کوڈ اگر دوسہ وارش۔" گو کیا ہ میانہ حقہ۔

لو چھٹس نا انسان ا۔"  
"تیر کو وونن ترہ ٹھیک نہ۔ اتر پھیرے ششتر، میانہ کنو  
بیہ تر دوسہ یو۔ نہ موچھ زن ترے چھہ۔"

تریا سے پل ہی ترہ دیکھ نہ میر بونرس تر تیرہ سوحہ۔ ترہ  
اوستے دوسہ بے بیونی تھوٹھ۔ ترہ اسکھ دیانی کر گزھ لو۔

ترہ کر کھہ یا نیاہ ا۔"

اوت تام شول مومتہ سورری۔ وونن وود ترس پانس  
نام۔ "تر مارے پان۔" تیر وڈ کر کھہ۔

"مرکھ ترے میر یا جاگیر رٹن۔ تریا کتھ تھو وٹھس لو۔"

دجو شوٹھ تر وزہ نا وون مومت۔ پھوی تیر مومتہ اکتھ لوگ سوس  
تر اسس عشر ہندی اٹھو سٹخ۔ تیر کر ہمش ا۔  
"عشر نے چھن ترہ ٹھیک۔" تیر وونن لوقی۔

"ترے پھوی اچر مند وود تریا سے ووسہ۔ چاڈ کر کز مورتن  
بقا۔"

سوسہ پھر پزری سٹخ بیمار۔"

"ہیں.... میرے راتھی زانہ۔" دگ ہتھی وڑھ  
مومت بہ عشر نش تر پیر نا وون کوم تر گور۔ مکر عشر لوگ نہ  
جو ٹھ تر تھ۔ ترس زن اکسن ہالی رومٹ۔ سونن واجو  
کر پھہ ملا کر کاڈ لو واد۔ مکر عشر دھچ نہ تھ کن۔ عشر لچ  
مومت کن اچھ وودہ تر وون ہینو۔ زن سوح وودان اس ا مومت  
اس عشر نالار میر دھچ ہلو کو مورت سونن مونگ اندری ترہ  
عشر کوڈ ہم نہ کینہہ کر مومن۔ رات تانی اس وادہ کارہ۔ زن  
بس اچھو۔ زن بون تر کتھ۔ اس سے گوڈہ تران میانہ  
کتھ تر فکرہ۔ وونن سوچہ تر نہ کر کٹھ۔ عشر میر نہ واد  
اسہ روس ا۔"



سوارلو رو توتی واپس۔ وتر آس ریر چاہ تہ گھر و اتہ وٹن  
اوسن شین لوگت۔ تہ وتر وتر باسجہ سوسن زہ عشتہ زن  
لیتہ نوو از ملاک۔ گانس منز زول تہ گوین تہ وشتا وٹن عشتہ

عشتہ زن آس رو شتہ ہشت۔

"تہ آس من ضرور تہ کتہ ڈینرہ۔ یہ وکر چاکم شریصل۔  
دوندس ٹرو۔" نہیری کتہ گوس اکو، مو قدم اوس پائے

نہ ووری آشت۔

"نوشہ با گوم سخ گاگیر۔ ژسے پیر ہی چے سو کتہ وکر  
چہ۔ اڈ گزہ حال گھرس منز وند ورن۔ تس پیو غش۔

"آب بھکا دس محض، وڈ گزہ ٹھیک۔"

"تہ پیو کتہ پیر تس۔ سو با چہ علیل بیمار۔ ژہ چار

ملاک۔ سو پیو شہر واپس۔"

"وکنس محض پیو شینہ گڈ کارس منزہ" سو تہ آوس  
کک۔ تہ وونس لو تہ۔" ژہ نہ اکھ نا یہ زنا نہ مکر۔ کتہ

چھس مخیر کھالان۔ وند نہ ہے آسہ ہے عشتہ ژو ٹھیک، تہیلہ کیاہ

اوس۔ یہ چھا سو پائے عشتہ۔"

"ناتہ انسان مارو تہ۔ آس کیا چہ۔ کیر۔"

کھو ژہ نا و تہ بے۔" سہ وند تہ لوگن دزان دزان عشتہ سراز تہ

دراو۔

مو تہ ریش پوت اکو۔

فلانے کوئت دراکھ۔ ہستہ یہ تہ بھتہ ٹور۔ اکتہ تہ منز ہستہ

گوہ۔ یہ تھا وگھا کس تل۔"

یزان نیران وڈھس سو پیو۔

"دوپے اورے کھا رتہ ندر گڈا زہ پامن !"

سوسن کوڑہ زن کتہ کتہ۔

"ہے ژہ مژری۔" تر تس وق تکیہ سخ مے مو تہ ہنز۔

"دوندس ٹرو۔" سہ دراو پوز عشتہ آس نہ ہیکان چکھی۔

زن نہ تس زنگن ژووی اوس۔ تس اکو سخ عا عشتہ ہستہ۔

ہستی گیس دادہ ویتو چھوہہ چھوہہ کورنی موخت اچھن

ملی۔ سو نہ نین مشرمان ہنز مونج۔ عشتہ ہستہ وی وود اوس موختہ

لوہر منز ہستہ موت۔ سہ کتہ نہ عشتہ وند نہ ہنی۔ یہ گتہ ہم وند نہ

ٹھیک گزہ ہنو۔ مگر اڈس پیوٹ وچو تس ہستہ نہتہ۔ عا کس وون  
عشتہ چھن ژو ٹھیک۔ مہر تہ کرو سودا۔" سہ کھوت سکی

۱۹۳  
پیشوی مانا که بر بن نهج رسا و - میرزا کبری در نهج مکتبه - در دوزخ

بوز ناومی بوز ناومی -

بہارِ اہلسنن میں مینہِ ظالموں۔ دوہین مینہِ ظالموں کہہ میں  
نصفِ رائے ان تہ۔ بیٹو بیٹو سحر الیحد۔ تہ او اسکھ دوسے پرداں کہ۔

موجودہ ایہ اشعار ہیں۔

سومیں درائے بڑ گولہ ٹھکی۔ یوز موقع میں کن دیکھتے آؤں عار  
تیر کو عیار لاکم تر در او۔ نصف داڑ پھیر سونہ تر حوی اُتھو تر  
مونا گدا اوس نہ گزیر۔ مونا سس اُس بشت پاری تر تیر ٹرٹ باکھ تر سوس  
توگ نہ کہیں ونن۔ یچہ تھہ کر تھہ وڈان کو۔

"بہ، پھوڑس پاؤ پانس۔ دھنڈے گتھ مننے ہمنے نش تر۔"

"میہ زانہ تھوی تھوی مہ قدم آ یور۔ یک کیا زمانہ بیہ سند

“

[illegible]

سوزنی بیٹی یہ کہتے تھے جس کا پریشاں دوش دوش دیہیوں۔ "نہ مضمنا  
بہار غنیمت جاننا خاکلوہ۔" وہ کہتے تھے جھیک کران۔ "

”نہیہا زو تعس بر او گشت من کنش۔ بلائے ز عشق بر من گدہم  
تو رہے۔ میر جہا جادہ۔“

سوزِ شیریں رہے۔ بلائےِ کھضرِ جاویدِ پارسن۔ یہ چمکنا دھپنا  
عشقِ کبریا بھی رہا !

دولہ زنا بھی کرے کنیک۔ سو ما بھی بیٹی زود۔"

سوزِ کلبیو۔ جو کہیں کسی ایکس پیسے مومخت یا د۔ سوزِ نہیں سوزِ  
ہنرموز! یہ قسم ہے تو زانہ یہ دو کیا گو۔ دیگر چہرے اسان!  
سوزِ کلبیاد تو مومخت نہیں شیلان ساری چہرے سوزِ واکر۔

سومہ دفعہ کہ یہ دہرے لوگوں سے از عتدہ۔ عتدہ تھا وہ کار فرما  
 زن اس سے مار رہے نہ ان۔ سو اس سے وہ ان۔ سو اس سے اس سے  
 لگو کر مٹو۔ دیکھ اس سے۔ تیرا ہیک نہ اس سے تیرا۔ سو اس سے  
 اچھو۔ نہ اس سے یہ کہتے ہیں کہ۔ یہ اس سے کہتے ہیں کہ  
 جیو یہ نہ کہتے ہیں۔

”ما ايسرنا چھڻ کي ته مير واس۔ پڙاگر مير ته نوش مير، کله ٿي مير  
توڪر۔“



گدا کارس منز۔ پھوی سم توڑا گس کھار، سم اس نرا پھر کھ کر  
 پش۔ تر و تر گو تس زو پھر تھ۔ و تھ اس نر ٹھیک۔ ہنتر نر  
 عتیر زو ٹھیک، تیر پھر کھ نو مانگ تر نش گیر پے شا پھر پش و تھ  
 تر زو اید مو تھ مس۔ "تیر اوسے نایہ دانده گارہ روس کہیں ا تھ۔"  
 بھ پیس اسمانہ۔ مہ توگ نہ سو پھیری ب ودا کینہ اسر تر ا تھ منز تل  
 فہ تر شچہ تر گنوی رب لوین عتیر رو کھس۔ "تر مو تھ با سو زن  
 تس تر نتر تھرہ کھ نا تر نش کھ تھ چہ رب لوس۔ تس باس پیر  
 اندرہ پھر پھان۔ عتیر پے ڈیو زن پھر نیر تھ۔ چنہ لارے پھر  
 رات ڈیہ رار و راس کھ تھ۔ مگر تیر کر نر ہو تھ۔ تھ تھ او میا تر شان  
 تر سم زو جرفل تر میل کھند و در تھ کھوت تس رور پوس تر ش تھ پیر  
 مہ شچھو ا پھن منز اوس۔ سم اس مو کھیر۔ مہ و پھر نر کہیں تھ  
 برو ہنہ۔ سوئی تھ چہ رب لوس مہ تر نش پھس تر تس نیوان مار  
 و تھ۔"

سو تھ کر نر کھتی۔ سم روز فوٹ لوٹ اندری و دان۔ راز نر  
 او تھ تھ توں مو تھت ا

(اند)

LONE IMTIYAZ  
 Bumbrath Kulgam  
 Pm:- 192231